بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة ـ صاحبة الامتياز : مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

الاحد ١٢ ذي القعدة ١٤٠٨ هـ
٥ السرطان ١٣٦٦ ش
٢٦ يونيو (حزيران) ١٩٨٨ م
السنة ٣١ ـ العدد ٨٩٢٢
١ ريال

AL-NADWA,
DAILY MAKKAH,
SUNDAY
JUNE. 26, 1988
١٦ صفحة

الطبعة الثانية الساعة الثانية صباحا

داخل العدد



● بعد الفاو والشلامجة ومواقع السليمانية ●

حرر العراق جزر «مجنون»

الرياض/الوكالات ـ اعلن العراق ان قواته حررت ظهر امس «جزر مجنون» الشمالية والجنوبية بكاملها .. وقال بيان عسكرى نقلته وكالة الانباء العراقية ان الحرس الجمهوري العراقي طهر هذه الجزر بينما اندفع رجال الفيلق الثالث لسحق حشود النظام الايراني بتجمعاته وآلياته ومقراته على الاراضي الايرانية المقابلة للجزيرتين .

وقال البيان العراقي ان قوات الفيلق الثالث قطعت الطريق الرابط بجزيرة مجنون والبر الايراني لمنع النظام الايراني من تعزيز قطاعاته . واضاف ان فيلقي الحرس الجمهوري والفيلق الثالث قد حققا كامل اهدافهما المرسومة لهما وفقا لخطة التحرير واعادت الارض محررة للعراق . واشار الى ان اعدادا كبيرة من الايرانيين قد وقعت في الاسر اضافة الى الاستيلاء على تجهيزات واسلحة كثيرة

دعوة الصحفيين لزيارة المناطق المحررة

واقادت الوكالة ان القوات العراقية التى حررت (جزر مجنون) قامت باخلاء اعداد كبيرة من الاسرى الايرانيين الى الخطوط الخلفية من الجبهة .

وقد دعت وزارة الاعلام العراقية جميع المراسلين الصحفيين العرب والاجانب العاملين في بغداد للتوجه الى مناطق جزر مجنون بغرض الاطلاع على انجاز القوات العراقية في تحريرها ..

ونقلت الوكالة العراقية عن تلفزيون بغداد القول ان بيانا شاملا وتفصيليا سيذاع في وقت لاحق حول مجريات معركة تحرير جزر مجنون التى احتلتها ايران في علم ١٩٨٤ .

البيان العراقي الاول

وكان بيان عسكرى عراقي قد اعلن ان القوات العراقية بدات منذ فجر امس عملية هجومية لاستعادة (جزر مجنون) .

وقال البيان الذي اصدرته القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية صباح امس انه في تمام الساعة الرابعة الا ربعا من فجر امس ـ السبت شنت القوات العراقية هجوما باتجاه (جزر مجنون) العراقية وما حولها ..

رابع هجوم عراقي ناجح

وبعد الهجوم على (جزر مجنون) الرابع الذي يشنه العراق منذ اكثر من شهرين .. ففي ١٨ ابريل حررت القوات العراقية شبه جزيرة (الفاو) الاستراتيجية التى احتلت ايران جزءا منها في فبراير ١٩٨٦ م

وبعد خمسة اسابيع استعاد العراق المواقع التى كانت تحتلها القوات الايرانية في منطقة (الشلامجة) وفي ١٤ يونيو اعلن العراق شن هجوم لخر شمال شرق الجبهة لاستعادة العديد من المرتفعات الاستراتيجية الواقعة في محافظة السليمانية وتم تحرير ١٩ منها .

البقية ص ٢

«مجنون» من الحقول النفطية العملاقة

بغداد ـ واس ـ وصف وزير النفط العراقى عصام عبدالرحيم حقل مجنون الشمالى والجنوبي الذى حررته القوات العراقية امس بانه من الحقول النفطية العملاقة التى اكتشفت في العراق خلال العشرين سنة الماضية .

واوضح وزير النفط العراقي في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان الحقل الذى يتكون من احد عشر مكمنا او طبقة نفطية تمتد مسافة ٦٠ كيلو مترا يقع باكمله داخل الاراضي العراقية .

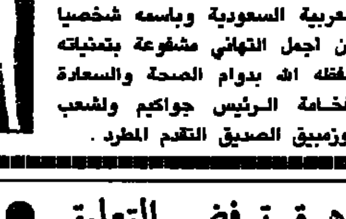
واضاف ان المخزون النفطى لحقل مجنون يبلغ حوالى ٣٠ الف مليون برميل من النفط منه ما بين ٦ الى ٧ الاف برميل احتياطى قابل للاستخلاص .



خادم الحرمين يهنيء بذكرى استقلال موزمبيق

جـدة ـ واس ـ بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية تهنئة الى فخامة الرئيس جواكيم تشيسانو رئيس جمهورية موزمبيق بمناسبة الاحتفال بذكرى الاستقلال لبلاده .

وقد أعرب خادم الحرمين الشريفين في برقيته نيابة عن شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن اجمل التهاني مشفوعة بتمنياته حفظه الله بدوام الصحة والسعادة لفخامة الرئيس جواكيم ولشعب موزمبيق الصديق التقدم المطرد .





● القاهرة ترفض التعليق ●

واشنطن تدعي كشف شبكة مصرية لتهريب مادة سرية لصناعة الطائرات والصواريخ

واشنطن ـ الندوة :

قالت وزارة العدل الامريكية انها اكتشفت بعد مراقبة طويلة شبكة مصرية وتزعم انها كانت تحاول تهريب مواد بالغة السرية تستخدم في صناعة الطائرات والصواريخ ـ الى خارج الولايات المتحدة . واتهمت وزارة العدل خمسة اشخاص بينهم عقيدان مصريان بتهمة مخالفة قوانين التصدير الامريكية .

وقد زعمت الوزارة ان احدهما استخدم الحصانة الدبلوماسية ولم يلق القبض عليه اما العقيد الآخر «حسام يوسف» فانه موجود الآن في سالزبورج بالنمسا .. والثلاثة الاخرون امريكيون وبينهم مهندس من اصل مصري ويحمل الجنسية الامريكية ويعمل في مصنع تكنولوجيا الفضاء .

وفيما يتعلق بالمادة المنوي تهريبها فهي مادة كيميائية مقاومة للحرارة وتعمل كدرع واق للتملص من شعاع الرادار وتستخدم هذه المادة السرية في تكنولوجيا اخفاء الطائرات واجسام اخرى من عيون الرادار وتعرف باسم «ستيلث» او «التخفي» وتستخدم في صناعة الطائرة الامريكية المعروفة بهذا الاسم كما تستخدم في صناعة الصواريخ النووية والقطع البحرية .

مصادرة المادة المهربة

وقد عثرت السلطات على اكثر من ٤٠٠ رطل من هذه المادة في مطار بلتيمور واحتجزت طائرة عسكرية مصرية .. ويقول المراقبون الدبلوماسيون انهم يخشون ان تسبب هذه الحادثة مضاعفات سلبية على العلاقات الامريكية المصرية وان يستغل الصهاينة الحادث على طريقتهم المعروفة .

وقال احد المسؤولين الامريكيين انه يتوقع ان تكون للحادث مضاعفات شديدة بسبب خطورة الحادث .

وقد رفضت السفارة المصرية التعليق على الحادث .

وذكرت مصادر وزارة العدل انه تم اعتقال ثلاثة امريكيين هم عبدالقادر حلمي وهو موظف من اصل مصري في شركة «ايروجيت سوليـد بروبلشن» الامريكية اخصائي في نظم دفع الصواريخ وزوجته (اليبا الطيب حلمي وجيمس هوفمان) احد مسؤولي المبيعات في شركة «تيليدين ماك كورميك سيلف» الامريكية للملاحة الجوية .

القاهرة ترفض التعليق

هذا وقد رفض وزير الخارجية المصري عصمت عبدالمجيد الادلاء باي تعليق صباح امس السبت حول مسالة الشبكة المصرية التى اتهمتها الحكومة الامريكية بالعمل لتصدير معدات تستخدم في صنع الصواريخ المتطورة والقاذفة «غير المرئية» الامريكية .

البقية ص ٢

المخابرات الأمريكية : الخميني يحتضر

واشنطن ـ اكد مسؤولون في الحكومة الامريكية ليلة امس ان الاستخبارات المركزية الامريكية «سي اى ايه» تلقت معلومات مؤكدة تشير الى ان اية الله الخميني في طور النزاع نتيجة اصابته بسرطان الكبد وفق ما ذكرت صحيفة «واشنطن بوست» .

وقالت الصحيفة ان الاستخبارات الامريكية علمت من مصادر طبية اوروبية ان اية الله الخميني يعاني من سرطان في المثانة . واضافت ان الاستخبارات على يقين من ان السرطان امتد الى اعضاء اخرى بينها الكبد .

وكانت شبكة التلفزيون الامريكية «سي بي اس» اول من اشار في بداية الشهر الجاري الى الوضع الصحي الخطير للخميني البالغ من العمر ٨٥ عاما .

مصادر عربية تتحدث عن احتمال وقوع انقلاب عسكري اسرائيلي

بيروت ـ ذكرت انباء صحفية هنا نقلا عن مصادر عربية وجود احتمال قيام عدد من كبار ضباط الجيش الاسرائيلي بتنفيذ انقلاب عسكري هو الاول من نوعه داخل الكيان الصهيوني

واضافت مجلة «الكفاح العربي» في عددها الصادر هنا غداً ـ الاثنين ان الهدف الرئيسي للانقلاب العسكري الاسرائيلي المتوقع هو اجبار الحكومة الائتلافية الاسرائيلية على الاستقالة .

ومن المتوقع ان يترأس حكومة الانقلاب وزير الزراعة الصهيوني الحالي الجنرال «اريل شارون» على ان يتولى وزارة الحرب رافائيل ايتان رئيس الاركان السابق

٥١٣ ضربة مدمرة للطيران العراقى واسقاط طائرة ايرانية

بغداد ـ واس ـ نفذت الطائرات المقاتلة والسمتية العراقية ٥١٣ مهمة وطلعة قتالية تمكنت خلالها من الحاق الدمار بقوات واسلحة النظام الايرانى .

وذكر بيان عسكرى عراقي بثته وكالة الانباء العراقية الليلة الماضية ان الطائرات العراقية اغارت على اربعة مقرات ميدانية ايرانية وتمكنت من تدميرها .

كما شنت الطائرات العراقية غارتين على بطاريتى صواريخ هوك/ارض /جو فدمرتها بالكامل .

البقية ص ٢

مجلس الخدمة المدنية يجتمع بعد غد

اعادة النظر فى بعض مواد اللوائح التنفيذية وترشيد بعض جوانب العمالة التربوية

جدة ـ واس ـ يعقد مجلس الخدمة المدنية بإذن الله اجتماعا بمدينة جدة مساء يوم الثلاثاء القادم الموافق للرابع عشر من شهر ذى القعدة عام ١٤٠٨هـ بحضور اصحاب المعالى اعضاء المجلس .

ويأتي هذا الاجتماع استمرارا للقاءات سابقة عقدها المجلس منذ وقت مبكر من هذا العام .

وصرح الاستاذ عبدالرحمن بن محمد السدحان الامين العام للمجلس لوكالة الانباء السعودية بانه من المتوقع ان يبحث المجلس الموقر خلال اجتماعه القادم عدداً من الموضوعات الهامة المدرجة على جدول اعمال من بينها دراسة سبق ان رفعها الديوان العام للخدمة المدنية يقترح فيها اعادة النظر في بعض مواد اللوائح التنفيذية لنظام الخدمة المدنية بما يتناسب مع بعض المستجدات التى تشهدها الخدمة المدنية ويحقق قدراً امثل من الانضباط في التطبيق .

كما ينتظر ان يبحث المجلس موضوعا يتعلق ببعض جوانب العمالة التربوية وكيفية ترشيد بعض اجراءاتها انسجاما مع الغايات النبيلة التي تقوم عليها المهنة التربوية بوجه عام .

واضاف الاستاذ السدحان قائلا ان المجلس سيبحث كذلك عددا من المعاملات الفردية والموضوعية المتفرقة التى سبق الرفع عنها من قبل جهات حكومية متفرقة .

واختتم الاستاذ السدحان تصريحه بالقول انه سيتم رفع نتائج هذا الاجتماع الى خادم الحرمين الشريفين رئيس مجلس الخدمة المدنية ايده الله للتفضل بالتوجيه حولها بما يستحسنه الراي السديد .

إعادة «راو» لوزارة الخارجية الهندية

نيودلهى ـ اعلن رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندى امس تعيين ب . ف . ناراسيمها راو وزيراً للخارجية .

واوضح غاندى الذى كان يتولى حتى الان منصب وزير الخارجية الى جانب رئاسة الوزراء انه يريد ان يكون لديه المزيد من الوقت للتفرغ لعمله السياسي .

ويذكر ان ناراسيمها راو ـ ٦٧ سنة ـ الذى يشغل في الوقت الراهن منصب وزير الموارد البشرية كان وزيرا للخارجية فيما بين عامي ١٩٨٠ و ١٩٨٤ .

٨ مستوطنات جديدة في الضفة الغربية مخطط صهيوني لضم وتهويد الشريط الحدودي

عمان ـ افادت انباء الاراضي العربية المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي بدأت بتنفيذ مخطط استيطاني جديد في الضفة الغربية المحتلة .

وقالت هذه الانباء ان المخطط الجديد يتضمن اقامة ثماني مستوطنات جديدة في انحاء متفرقة من الضفة الغربية المحتلة يهدف الى استيعاب المئات من المستوطنين اليهود الجدد .

ويذكر ان سلطات الاحتلال تخطط لاستيعاب مايزيد عن مائة الف مستوطن يهودي جديد يتوقع وصولهم الى فلسطين المحتلة في مدى عام واحد وان غالبية هؤلاء سيكونون من يهود الاتحاد السوفيتي .

ومما تجدر الاشارة اليه الى ان الوكالة اليهودية للاستيطان تلقت وعوداً من الحكومة السوفيتية برفع القيود المفروضة على هجرة يهود الاتحاد السوفيتي .

مخطط لضم اجزاء من جنوب لبنان

ومن جهة اخرى كشف تقرير صحفي ورد من باريس ونشر امس في عمان ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي بصدد تنفيذ خطة تستهدف السيطرة على اجزاء من جنوب لبنان وضمها للكيان الاسرائيلي

واشار التقرير الى قيام سلطات الاحتلال مؤخراً بترحيل اعداد من سكان المنطقة المحاذية لفلسطين المحتلة بحجة عدم تعاملهم مع قوات لحد العميلة لاسرائيل لكي يسهل عليها تفريغ المنطقة من سكانها الاصليين . وقد نشطت في الاونة الاخيرة زيارات كبار المسؤولين الصهاينة لمنطقة مايسمى بالشريط الحدودي مابين لبنان وفلسطين المحتلة وكان اخرها زيارة رئيس العدو الاسرائيلي حاييم هرتزوج للمنطقة خلال الاسبوع الماضي .

واوضح التقرير الى ان سلطات الاحتلال عملت على ترحيل سكان المنطقة الجنوبية من لبنان بالترغيب حيناً وبالارهاب احياناً اخرى وافتعال احداث ساخنة في المنطقة لاجبار سكان المنطقة على هجرها الى منطقة الشمال .

ويؤكد التقرير ان المخطط الاسرائيلي يرمي الى السيطرة على منطقة الشريط الحدودي واستيطانه وتهويده ومن ثم ضمه بشكل نهائي الى اسرائيل .

حريق ضخم بالجليل

القدس ـ اعلنت الشرطة الاسرائيلية ان حريقا ضخما اندلع امس في غابة تقع على المنحدر الغربي لجبل طابور في الجليل شمال اسرائيل .

واضافت المصادر نفسها ان عشرات من سيارات الاطفاء ووحدات من الشرطة يساندها متطوعون كافحت طوال ساعات وتمكنت من حصر الكارثة عصر امس .

وقد اتلف هذا الحريق قرابة خمسة آلاف شجرة .

وذكر ناطق باسم الشرطة انه تم اكتشاف حوالى عشرة مراكز اشتعلت فيها النيران وان الحريق متعمد .

وفي العهد يستقبل سفير جيبوتي

ولي العهد يستقبل سفير جيبوتي

جـدة ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في مكتب سموه بالديوان الملكي في قصر السلام بعد ظهر امس سفير جمهورية جيبوتي لدي المملكة الدكتور صالح حاجي فرح .

كلمة الندوة

مجنون .. وانهيار النظام الخميني

اذا كانت هذه الانتصارات المتلاحقة التي يحققها العراق ضد ايران ، والانتكاسات المتواصلة التي يمنى بها نظام الخميني ـ خلال شهور قليلة ، اذا كانت تؤكد المزايا العسكرية القوى للعراق ، فانها تؤكد ـ قبل ذلك ـ ضعف ايران وتمزقها ، وانحدارها في ارض المعركة ، بسبب ذلك الضعف الناتج عن الصراعات الداخلية ، وقيام النظام الخميني ، اصلاً ، على اسس واهية ومتفككة .. لم يكن من الممكن ان تؤدى الا الى هذه الهزائم والتصدعات التي تؤذن ، فعلاً ، بانهيار النظام الايراني بكامله .

ويمكن القول بدرجة كبيرة من الدقة والواقعية ، ان ما يتفاعل في طهران ، وايران عامة ، من تفجيرات وصراعات ، ينعكس بصورة واضحة على اوضاع واداء القوات الايرانية على الجبهة ، والتي عبرت عنها سلسلة الهزائم التي لحقت بها ، ابتداء من منتصف ابريل الماضي ، عندما حرر العراق الجزء المحتل من شبه جزيرة «الفاو» وبعدها بخمسة اسابيع «الشلامجة» ثم الـ ١٩ موقعا في منطقة السليمانية ، الى جانب احتلال (مجاهدى خلق) من جيش التحرير الوطني الايراني ـ لمدينة (مهران) لعدة ايام وقتل عدة الوف واسر ١٥٠٠ من القوات الايرانية المتمركزة فيها .

ولعل الملاحظ في هذه المعارك التحريرية التي يخوضها العراق ، انها تتم خلال ساعات محدودة ، حتى ان تحرير «جزر مجنون» التي دفع الايرانيون فيها عشرات الوف القتلى لم يستغرق سوى ٨ ساعات .. وهو ما يشير الى اوضاع الانهيار التي تعيشها القوات الايرانية .. وهي اوضاع لاتعكس الموقف المزرى والضعف الكامل لهذه القوات على الجبهة ، بل ويعكس ايضا ، التطورات الحالية الجارية داخل ايران ، وتشمل قواتها المسلحة ، وخاصة الصراع الضاري بين ما يسمى «الحرس الثوري» والجيش ، خاصة منذ تعيين رفسنجاني قائداً بالنيابة للقوات الايرانية .

ولقد طرحت هذه الهزائم المتلاحقة للقوات الايرانية في جبهات القتال عدة اسئلة امام المراقبين الدوليين .. اهمها ما تعنيه تلك الهزائم بالنسبة للتوجهات الايرانية بشأن الحرب ، وعما اذا كانت ستدفع طهران نحو الجنوح الى السلام ، لوقف سلسلة الهزائم التي يبدو انها لن تتوقف ، مادامت القوات الايرانية ، غير قادرة على المواجهة او الصمود ، حتى في وجه «مجاهدى خلق» ؟!

كما ان مما يلفت النظر ، ان قوات العراق الشقيق القادرة اليوم على الحاق كل تلك الهزائم بالقوات الايرانية ، ظلت حريصة على الاقتصار في عملياتها على تحرير الاراضي العراقية المحتلة ، على الرغم من قدرتها على تجاوز الحدود ودخول الاراضي الايرانية ، وهو ما يؤكد صدق التوجه السلمي للعراق ، واصراره على السلام العادل الذي يرفض العدوان والاحتلال ، ويسعى للحوار والتعايش .. وهذا هو جوهر الفرق بين التوجهين العراقي والايراني .

واذا كان هذا هو موقف العراق بعد اكثر من سبع سنوات من الحرب الدامية ، فانه يبدو ان الغطرسة والتعنت الايرانيين ، هما اللذان قادا طهران الى المصير الاسود الذي تعيشه اليوم ، والذي تواجه فصولاً اخرى منه في قادم الايام ، بعد ان دمر النظام الخميني الاقتصاد الايراني ، وسفك دماء مئات الالوف من الايرانيين ودفع الشباب والاطفال الى ساحات القتال ، تحت وهم النصر المستحيل والاوهام والخرافات التي بثها في عقولهم ، وهو عامل لم يقتصر على الأطفال ، بل حاول الخميني زرعه في المجتمع الايراني ، كولاية الفقيه المطلقة ، ويبدو انه اذا كان باستطاعة الخميني خداع الشعب الايراني بدجله وتضليله بعض الوقت ، فان هذا الشعب قد بدأ يصحو على الدجل والتضليل ، والمروق على الدين والتقاليد .. وهو اليوم اذا كان يخسر المعركة على الجبهة وتندحر قواته ، في كل المواجهات الاخيرة ، فهو يعلم ان معركته ضد النظام الخميني ، وليس ضد شعب مسلم شقيق .. وما يجري اليوم في طهران يعبر عن هذه القناعة .. وان يمضي وقت طويل في اعتقادنا ، حتى تترجم هذه القناعة الى حتمية تفرض نفسها على ايران ، لتلفظ الدجل والنظام الذي يقوده رجل مريض بالسرطان يقترب من ايامه الاخيرة ، وتعيد لايران وجهها المسلم الصحيح .

«الندوة»

واصفاً الانتفاضة بانها «حرب عربية»

شامير يرفض الاعتراف بأية حقوق فلسطينية

لندن ـ زعم اسحق شامير رئيس وزراء العدو الصهيوني ان الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة والمستمرة منذ سبعة اشهر ليست سوى «مجرد اعمال شغب» موجهة ضد الاسرائيليين .

وادعى شامير في تصريحات لصحيفة «الاندبندنت» البريطانية نشرتها امس ان الانتفاضة «لاتعبر عن حركة مقاومة من اجل تحرير الارض وانما هي على حد زعمه تعكس جزءا من صراع داخلي طويل بين العرب واليهود» .

البقية ص ٢

[١٧] الامن الذي نعيشه

الندوة العلمية : لدراسة تطبيق التشريع الجنائي الاسلامي في مكافحة الجريمة قبل وقوعها

□ ان حدّ الرامي لزوجته بالزنى . اللعان .. كما جاء في قوله تعالى : ﴿ والذين يرمون ازواجهم ولم يكن لهم شهداء الا انفسهم فشهادة احدهم اربع شهادات بالله انه لمن الصادقين والخامسة ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين ويدرؤ عنها العذاب ان تشهد اربع شهادات بالله انه لمن الكاذبين والخامسة ان غضب الله عليها ان كان من الصادقين ﴾ .. وقد وقع اللعان في عهده ﷺ .. واول من تلاعن عويمر العجلاني وزوجته .. وتلاعن الزوجان وفرق بينهم رسول الله ﷺ .. فهو بينونة كبرى .

وحدّ القذف للمحصنات كما قال تعالى . ﴿ والذين يرمون المحصنات ثم لم ياتوا باربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ولا تقبلوا لهم شهادة ابدا ﴾ .. وقد اقام ﷺ الحد في عهده على الذين جاءوا بالافك على الطاهرة السيدة عائشة رضي الله عنها .

وحدّ المرتد : القتل .

وحدّ تارك الصلاة جحودا اذا لم يتب ويصلّ : القتل .

وحدّ الجاسوس للكفار على المسلمين . القتل .

وحدّ الناظر من ثقب الباب على من بالدار . فقؤ عينه .. كما اراد ذلك رسول الله ﷺ للذي جعل ينظر الى غرفة رسول الله ﷺ من ثقب في بابه فاراد ﷺ ان يفقأ عينه بمشقص كان في يده ولكنه هرب ، فقال ﷺ لو ادركته لفقأت عينه ، انما جعل الستر من اجل النظر .

والصائل على المسلم هدر .. ولو ادى دفعه عن نفسه قتله فهو هدر يقتل ولا قصاص ولا دية على القاتل .

وعرض المسلم حرام .. كما جاء في خطبة حجة الوداع قال ﷺ : (فإن دماءكم واموالكم واعراضكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا) .. فالعرض حرام فمن تكلم في عرض اخيه او ادّعى عليه بدعوى كيدية اخذ عليه تعهد ، فاذا لم يثبت ما ادعاه عزّر وغرّم الاضرار التى لحقت بالمدعى عليه .. وقد صدر قرار من مجلس الوزراء برقم ٩٤ بتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٥ هـ واعلن ذلك في الجرائد المحلية يقضي على الدعاوى الكيدية بتنفيذه .

واكل اموال الناس بالباطل حرام لما جاء في قوله تعالى ﴿ولا تاكلوا اموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها الى الحكام لتاكلوا فريقا من اموال الناس بالاثم وانتم تعلمون﴾ .. واكل اموال اليتامى ظلما اشد حرمة لقوله تعالى : ﴿إن الذين ياكلون اموال اليتامى ظلما انما ياكلون في بطونهم نارا وسيصلون سعيرا﴾ .. وقد قال ﷺ : (من اقترض بنية الوفاء اوفى الله عنه ، ومن اخذ اموال الناس يريد اتلافها اتلفه الله) .

وان من الجرائم ما يكون فيها التعزير بنظر الحاكم ولو بالقتل لكلما فيه صلاح المجتمع من جلد .. وقد جلد سيدنا عمر الذى قلّد ختمه مائة جلدة مرتين ، ونفي .. وقد نفى سيدنا عمر بن الخطاب نصر بن حجاج من المدينة الى البصرة لما راى من المصلحة في نفيه لما افتتن به النساء لجماله .. وحبس : وقد حبس رسول الله ﷺ رجلا .. وتغريم مال : قال ابو يوسف من ائمة الاحناف وفقهاء المالكية : للحاكم فرض غرامات مالية لمرتكب المنهى عنه مما يوضع للمصلحة العامة .

ويعزر المحرض على الضرب أو المحرض على الفتنة بحسب ما يراه الحاكم .. وكذا الجلد للتقرير كما فعل ﷺ في خازن مال بنى قريظة لما انكر وجود المال عنده ، سلّمه الى سيدنا علي كرم الله وجهه ورجل معه وقال مسّاه بعذاب .. وقال ﷺ : لو ظهر المال عندك قتلناك ان لم تظهره .. قال نعم .. ولما ظهر عنده المال قتله ﷺ .

وكذلك التعزير بالهجر .. قال الله تعالى : ﴿واهجروهن في المضاجع﴾ .. وقال تعالى : ﴿وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى اذا ضاقت عليهم الارض بما رحبت وضاقت عليهم انفسهم وظنوا الاّ ملجا من الله الا اليه ثم تاب الله عليهم ليتوبوا﴾ .. فقد امر رسول الله ﷺ بهجرهم . فهجرهم المسلمون حتى كان من امرهم ما جاء في الآية الكريمة .. وقد وضع ﷺ وقاية لاعراض الناس واموالهم بقوله : (لو يعطى الناس بدعواهم لادّعا قوم اموال قوم ودماءهم ولكن البينة على من ادعى واليمين على من انكر) .

وقد جاء الشرع الشريف بالمحافظة على الضرورات الخمس : النفس التى قال فيها (من قتل نفسا بغير نفس او فساد في الارض فكانما قتل الناس جميعا) .. والمال الذى جعل الله من سرقه قطعت يده .. والنسل ، الذى جعل للزاني البكر الجلد ، وللمحصن الرجم .. والعقل : الذى جعل الله لمن شرب الخمر الحد بالضرب الشرعي لانه مذهب للعقل .. والدين : وقد جعل الله للمرتد عن دينه القتل .. وجعل رسول الله ﷺ لموقظ الفتنة اللعنة من الله ، قال ﷺ : (الفتنة نائمة لعن الله موقظها) أو كما قال ﷺ .

وامر رسول الله ﷺ بالرفق لامر الله تعالى له به .. قال تعالى : ﴿ولو كنت فظًا غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الامر﴾ .. وقال ﷺ : (اللهم من ولي من امر امتي شيئا فرفق بهم فارفق به ، اللّهم من ولي من امر امتي شيئا فشقّ عليهم فاشقق عليه) .. وقد وصى الله على التقوى في كتابه العزيز بقوله : ﴿ولقد وصينا الذين اوتوا الكتاب من قبلكم واياكم أن اتقوا الله﴾ .

وانزل الله مافي سورة الانعام الوصايا العشر من آية (١٥١) الى آية (١٥٣) ثلاث آيات اولها : ﴿قل تعالوا اتل ما حرم ربكم عليكم ألاّ تشركوا به شيئا وبالوالدين احسانا ولا تقتلوا أولادكم من املاق نحن نرزقكم واياهم ولا تقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن ولا تقتلوا النفس التى حرم الله الاّ بالحق ذلكم وصاكم به لعلكم تعقلون ولا تقربوا مال اليتيم الا بالتى هى احسن حتى يبلغ أشدّه واوفوا الكيل والميزان بالقسط لا نكلف نفسا الا وسعها واذا قلتم فاعدلوا ولو كان ذا قربى وبعهد الله اوفوا ذلكم وصاكم به لعلكم تذكرون وان هذا صراطى مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون﴾ .. فهذه الوصايا العشر في الكتب المنزلة كلها وصايا من الله لعباده .

ان الامن الّذي نعيشه في بلادنا الطاهرة هو حصيلة ما جاء في كتاب الله العزيز وسنة رسوله الكريم عليه افضل الصلاة والتسليم ثم ياتي دور الجهات المختصة في السهر على أمن المواطنين والوافدين والمقيمين لينعموا بالامن والطمانينة والاستقرار النفسي والاجتماعي الذي انفردت به بلادنا دون بلدان العالم أجمع .. وهذه نعمة كبرى نحمد الله عليها ونسأله ان يديمها علينا في ظل قيادتنا الرشيدة التي وضعت كافة امكاناتها البشرية والمادية في خدمة الاسلام والمسلمين .

حسن عبدالحي قزاز

القاهرة : تجميد علاقات مصر مع العدو

القاهـرة ـ نسبت صحيفة «الوفد» المصرية المعارضة امس لدوائر سياسية مطلعة قولها ان القيادة السياسية المصرية ابلغت الحكومة الامريكية مؤخرا رفضها التام لاقتراح الحكومة الاسرائيلية بايفاد مبعوث مصرى الى تل ابيب لحسم كافة المشاكل المعلقة بين الجانبين وسبل احتواء الازمة الحالية في العلاقات المصرية ـ الاسرائيلية كما رفضت في الوقت نفسه استقبال اي مسئول اسرائيلي بالقاهرة

واشارت الدوائر السياسية كما ذكرت الصحيفة الى ان العلاقات المصرية ـ الاسرائيلية مجمدة بصورة غير معلنة منذ شهر ديسمبر الماضي في اعقاب الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة وتجرى جميع الاتصالات بين القاهرة وتل ابيب حاليا عبر الحكومة الامريكية

واوضحت «الوفد» من جهة اخرى ان الحكومة المصرية تبحث حاليا الوضع القانوني للمنشآت السياحية الاسرائيلية في (طابا) في حالة صدور حكم هيئة التحكيم الدولية لصالح مصر وذكرت ان مصر ستطالب بشراء الفندق المقام في طابا على اساس قيمته في وقت اقامته

رجوي : نظام خميني يوشك على الانهيار

● الاميرال احمد مدني :

المملكة تلتزم بالاخلاق الاسلامية وترعى الجوار وتواجه المواقف الانفعالية بالحكمة والروية

القاهرة ـ قال مسعود رجوي رئيس المجلس الوطني للمقاومة الايرانية والقائد العام لجيش التحرير الوطني الايراني ان عملية [الشمس الساطعة] شكلت بداية مرحلة جديدة من مراحل الحرب التحريرية .

واضاف في حديث نشرته مجلة (المصور) ان هذه العملية عمقت امكانات انتصار المقاومة بالاضافة الى الازمات العديدة التي يواجهها نظام الخميني مثل هزيمته في (الفاو والشلامجة) والعزلة الدولية التي يعاني منها .

واشار رجوي الى ان نظام الخميني يوشك على الانهيار بعدما مني به من هزائم في الداخل والخارج وتعمقت عزلته الاقليمية والدولية وبعد ان انكشف نظامه وبات مفضوحا بتصديره للارهاب وتشبثه بالحرب .

واكد ان هدف المجلس الوطني للمقاومة الايرانية هو الاطاحة بذلك النظام الذي يعيش على القمع وتنعدم معه الشرعية الشعبية .

واشار الى ان نظام الخميني هو نظام معاد للانسان والحضارة وفقدت مؤسساته المصداقية وذلك من خلال اعلانه وتشبثه بولاية الفقيه المطلقة .



● مسعود رجوي ●

وقال رجوي تعليقا على ما اقترفه حكام طهران من اعمال تخريبية وفوضى وشغب في مكة المكرمة ابان موسم الحج الفائت قال : (ان الخميني ونظامه يجسدان مصدر الحرب والازمة وتصدير الارهاب في هذه المنطقة ولم يتورع عن ان يسفك الدماء عند الكعبة المشرفة لانه عدو الله والدين واكبر من اضر بالاسلام واهله) مشيرا الى ان الخميني لن يتخلى عن ارهابه الا باستخدام لغة القوة

● ومن جهة اخرى دعا احد اقطاب المعارضة الايرانية في الخارج الى عدم التساهل مع النظام الايراني ووصف ذلك النظام بانه يتولى دعم المنظمات الارهابية مؤكدا ضرورة سعي دول العالم الى اسقاط النظام القائم في طهران خاصة بعد ان اصبح في عزلة دولية تامة

فقد قال الاميرال احمد مدني الذي شغل منصب اول وزير للدفاع في ايران في عهد الخميني قال في حديث نشرته مجلة الحصاد الصادرة في عمان امس ان استمرار النزاع بين اركان النظام القائم في طهران يشير الى بداية انهيار النظام في القريب العاجل

كما دعا ابناء الشعوب الايرانية الى التوصل الى حل عاجل وسريع لانهاء الحرب الايرانية ضد العراق وقال انها استنزفت موارد ايران في حرب لامصلحة لاحد في استمرارها .

المملكة تلتزم بالنهج الاسلامي

واعرب الاميرال احمد مدني الموجود حاليا في منفاه خارج ايران بعد ان فر من طهران اثر اصدار الخميني حكما عليه بالاعدام قال .. ان المملكة العربية السعودية كانت وما زالت تلتزم في نهجها بالاخلاق الاسلامية فترعى حقوق الجوار وتحاور بالحسنى وتواجه المواقف الانفعالية بالحكمة والروية .

واستنكر على سبيل المثال كيف تعاملت طهران مع السفارة السعودية هناك وتساءل في دهشة واستغراب .. هل كان اقتحامها عملا دبلوماسيا .

وقال ان قرار المملكة العربية السعودية قطع علاقاتها مع ايران لم يكن وليد الساعة ولكنه كان قائما في الحسبان منذ بداية الممارسات الشاذة للنظام الايراني التي شنها ضد المملكة العربية السعودية مشيرا في هذا الصدد الى محاولة حكام طهران ادخال متفجرات الى المملكة اثناء موسم حج عام ١٤٠٦هـ .

وقال معقبا على ذلك .. ان هذا العمل يشكل ادانة واضحة ويقيم الحجة على النوايا السيئة التي يبيتها حكام طهران ضد المملكة العربية السعودية

واضاف قائلا .. ان تلك الممارسات هي التي ادت الى قطع العلاقات من جانب المملكة مع ايران لان استمرار تلك العلاقات لم يعد مفيدا للمملكة العربية السعودية خاصة بعد ان ثبت ان وجود السفارة الايرانية في المملكة كان للاساءة الى المواطن السعودي بالاضافة الى الممارسات التي تتنافى مع الاعراف الدبلوماسية وآداب الضيافة .

وفي معرض حديثه عن الوضع في داخل ايران اكد الاميرال احمد مدني ان الشعوب الايرانية ضد استمرار الحرب مع العراق مشيرا الى ان استمرارها يشكل جزءا اساسيا من النهج العدواني لنظام ايران في سعيه لتصدير ما يسمى بالثورة الايرانية الى الخارج وكذلك رعاية شئون بعض المنظمات الارهابية في العالم .

كنــدا ترفــض اتهامات موسكو لدبلوماسييها بالتجسس

اوتــاوا ـ رفض ناطق باسم وزارة الخارجية الكندية ليلة امس اتهامات موسكو الموجهة الى الدبلوماسيين الكنديين الثلاثة الذين طردوا يوم الاربعاء الماضي من الاتحاد السوفيتي لانهم صوروا منشآت دفاعية ودخلوا مناطق عسكرية وفق ما اعلنته السلطات السوفيتية

طرد ٨ دبلوماسيين كنديين من موسكو

الرياض ـ و.ا.س ـ اعلن الاتحاد السوفيتي امس انه قرر طرد الملحق العسكري في السفارة الكندية في موسكو لاري ياوين .. كما اعلن عدم ترحيبه بعودة سبعة اخرين من الدبلوماسيين الكنديين ـ الذين يتواجدون في الخارج ـ الى الاتحاد السوفيتي مرة اخرى ..

وذكرت وكالة الانباء السوفيتية (تاس) التي اوردت النبأ مساء امس ان نائب وزير الخارجية السوفيتي اليكسندر بيسمرتنيخ قد ابلغ السفير الكندي في موسكو فيرنون تيرنر بالقرار السوفيتي

وطبقا لما نقلته رويتر عن تاس فان طرد الدبلوماسي الكندي يعود بسبب نشاطات لا تتلاءم مع واجباته الدبلوماسية ..

وياتي الاجراء السوفيتي ضمن سلسلة عمليات الطرد المتبادلة للدبلوماسيين السوفييت والكنديين منذ يوم الثلاثاء الماضي ..

واضافت الوكالة السوفيتية ان خمسة وعشرين موظفا سوفيتيا ممن يعملون داخل السفارة الكندية قد تم سحبهم .

واصفا الانتفاضة

بقية (ص١)

غير انه اعترف في نفس الوقت بان هذه الانتفاضة شكل جديد من اشكال الحروب العربية ضد اسرائيل .. مهددا بان حكومته ستبذل كل مافي وسعها لمواجهة هذه الحرب .

ورفض شامير الاعتراف بوجود اية حقوق وطنية للفلسطينيين زاعما ان الحل الوحيد للوضع في المنطقة هو المفاوضات المباشرة بين العرب وتل ابيب .

وعلق شامير على عملية طرد بريطانيا لاحد الدبلوماسيين الاسرائيليين في لندن خلال الاسبوع الماضي لقيامه بانشاء شبكة تجسس تعمل لصالح الاستخبارات الصهيونية «الموساد» دون اطلاع الحكومة البريطانية ـ حيث اعرب عن «اسفه ازاء ذلك» وقال «ان هذه الحادثة لن تؤثر على العلاقات البريطانية ـ الاسرائيلية» .

٥١٣ ضربة مدمرة

بقية (ص١)

كما وجهت الطائرات المقاتلة العراقية ضربات مباشرة الى اهداف لها في معسكر حميد الايراني واضرمت النيران فيها .

وشنت ايضا غارتين موفقتين على محطة البث التلفزيوني في الطاهري وسددت لها ضربات مباشرة .

واوضح البيان ان سلاح الجو العراقي وجه ضربة مدمرة الى جسر كشوار الذي يستخدمه العدو للاغراض العسكرية .

واسقطت القوات العراقية كذلك طائرة ايرانية في القطاع الشمالي من ساحة العمليات الفيلق الاول .

بعد الفــــاو

بقيــة ص ١

وتاتي هذه العملية العراقية الجديدة بعد حوالى اسبوع من هجوم شنه الجناح المسلح لمنظمة (مجاهدي شعب) المعارضة الايرانية الرئيسية على مدينة (مهران) الايرانية .

وكان العراق قد حرر جزءا من جزر «مجنون» الواقعة في منطقة شط العرب واوضح البيان العراقي ان هذه العملية استكمالا للهجوم «توكلنا على الله» الذي بدأ في الخامس والعشرين من مايو في منطقة «الشلامجة» في جنوب شرق الجبهة والذي اتاح استعادة هذه المنطقة التي احتلتها ايران في يناير ١٩٨٧ بعد معارك استمرت عشر ساعات .

وقد اطلق على العملية الجديدة اسم «توكلنا على الله ـ ٢» .

جزر مجنون

وتتالف جزر مجنون جنوب شرق العراق من مجموعة من الجزر الاصطناعية تقع في منطقة غنية جدا بالنفط وهي تحتوي على حوالى ١٠٪ من الاحتياط النفطي العراقي الذي يقدره الخبراء بمائة بليون برميل .

والجزر التي تقع في «اهوار الحويزة» على بعد خمسين كلم من البصرة المدينة الرئيسية في جنوب العراق كانت ايران احتلتها اثر هجوم شنته في ٢٢ فبراير ١٩٨٤ لكن العراق استعاد جزءا منها بعد سلسلة هجمات يعود اخرها الى العام ١٩٨٦ .

وياتي الهجوم العراقي على جزر مجنون في اطار استراتيجية جديدة للعراق باستعادة كل الاجزاء التي تحتلها ايران من اراضيه .

القاهرة ترفض

بقية ص١

ورد عبدالمجيد بعبارة «لاتعليق» على الصحافيين الذين حاولوا سؤاله عن هذه القضية لدى خروجه من القصر الرئاسي في ختام لقاء بين الرئيس المصري حسني مبارك ووزير الخارجية الياباني سوسوكي اونو الذي يزور القاهرة حالياً .

واعرب السفير الامريكي في القاهرة فرانك ويزنر امس عن اعتقاده بان «قضية الشبكة المصرية المكتشفة في الولايات المتحدة يمكن تسويتها في اطار العلاقات الجيدة القائمة بين مصر والولايات المتحدة» .

وردا على سؤال صحافي في الفندق حيث عقدت المفاوضات الرباعية حول انجولا وناميبيا قال ويزنر «اعتقد ان هناك رابطا مهما بين مصر والولايات المتحدة والمشكلة يمكن ان تسوى» .

اتصالات مصرية امريكية لمعرفة ابعاد المسالة

واعلنت وكالة الانباء المصرية امس ان وزارة الخارجية المصرية والسفارة المصرية لدى واشنطن تجريان اتصالات مع السلطات الامريكية لمعرفة مداخل ومخارج مسالة الشبكة المصرية التي اكتشفت في الولايات المتحدة .

وذكرت الوكالة ان مسؤولا من السفارة المصرية في العاصمة الامريكية كان استدعي مساء امس الجمعة الى وزارة الخارجية حيث طلب اليه تقديم ايضاحات حول الموضوع .

وبالمقابل تعطي الوكالة المصرية رواية منتقاة عن القضية باخذها بعض المقاطع من مقالة في الواشنطن بوست دون ان تشير الى تورط عقيدين مصريين في الامر ولا الى كون الطائرة التي صودرت في بالتيمور هي طائرة عسكرية مصرية .

انتاج صاروخ مداه ٨٠٠ كم

وتذكر الوكالة نقلا عن المقالة المذكورة ان المسؤولين الامريكيين ليست لديهم اي فكرة واضحة عن البرنامج المصري بخصوص انتاج الصواريخ وذلك بالرغم مما قيل ان مصر تعمل مع كل من الارجنتين والعراق لانتاج صاروخ يصل مداه الى ٨٠٠ كلم .

واضافت الوكالة نقلا عن الواشنطن بوست ان ضباطا مصريين يساعدون العراق على تطوير اداء الصواريخ من صنع سوفيتي واشارت الى ان اكتشاف الشبكة المصرية ياتي في الوقت الذي تسعى فيه الحكومة الامريكية الى تطويق السباق نحو الحصول على صواريخ في الشرق الاوسط .

وقد رفض وزير الخارجية المصري عصمت عبدالمجيد والسلطات العسكرية المصرية حتى الان التعليق على هذه القضية . ومن جهته اعلن السفير الامريكي في القاهرة فرانك ويزنر للصحافة انه يعتقد بان هذه المشكلة قابلة للتسوية كون العلاقات القائمة بين مصر والولايات المتحدة مهمة جدا .

ريجان يدعو لاجراء الانتخابات اللبنانية والمصالحة الوطنية

واشنطن ـ اعلنت الولايات المتحدة في بيان لها امس انها تعتبر انتخابات الرئاسة اللبنانية القادمة هامة جدا بالنسبة لوحدة لبنان واستقراره . وحثت على اجراء الانتخابات طبقا لما هو مقرر من اجل نقل السلطة بشكل منتظم .

وقد صدر البيان اثر اجتماع بين الرئيس الامريكي رونالد ريجان والبطريرك نصر الله صفير بطريرك الطائفة المارونية بلبنان .

وذكر متحدث باسم البيت الابيض ان الرئيس ريجان والبطريرك شددا على الحاجة الملحة الى مصالحة وطنية في لبنان .

شهيد جديد وتصاعد الانتفاضة في الاراضي المحتلة
خسائر كبيرة تلحق بمصانع النسيج الصهيونية منذ بدء الانتفاضة

عمان ـ الوكالات ـ اعلن في الاراضي العربية المحتلة صباح امس عن استشهاد مواطن عربي من سكان قرية بيت ليد القريبة من نابلس .

وقالت انباء الاراضي المحتلة ان المجرمين الصهاينة القوا بجثة الشهيد نصار شريف سلامه ـ ٢٥ عاما ـ على شاطىء البحر قرب تل ابيب بعد ان اوسعوه ضربا حتى الموت .

صدامات جديدة

وذكر مصدر فلسطيني ان صدامات وقعت صباح امس السبت بين متظاهرين فلسطينيين وجنود الصهاينة في محيط مسجد معزوز المصري في نابلس .

وكان حظر التجول قد فرض يوم امس الاول على المنطقة على اثر حادث عنيف اوقع ١٣ جريحا فلسطينيا وجريحين يهوديين طبقاً لما ذكره مصدر عسكري .

ومن جهة اخرى تدخل جيش الاحتلال امس مستخدما القنابل المسيلة للدموع والرصاص المطاطي لتفريق تظاهرة قرب مدرسة للفتيات في نابلس . وسجلت صدامات ايضا في منطقة بيت لحم وخصوصا في «الخضر وبيت ساحور» وكذلك في مخيم عايدة للاجئين .

على صعيد اخر اغلقت قوات الامن الاسرائيلية امس ولمدة غير محددة مؤسسات تعليمية فلسطينية عدة وخصوصا مدرسة الفتيات في (بيت حنينا) شمال القدس ومدرسة للفتيات واخرى للفتيان في القدس

تجار رام الله يحتجون على الضرائب

من جهة اخرى قال مصدر في شرطة العدو ان خمسة شبان فلسطينيين رشقوا سيارة للشرطة الاسرائيلية بالحجارة اوقفوا في القدس كما احرقت سيارة اسرائيلية في حي «الطور» العربي في القدس .

وفي رام الله تجمع تجار المدينة صباح امس قرب مسجد جمال عبدالناصر احتجاجا على تجاوزات مصلحة الضرائب الاسرائيلية .

وحسب مصادر فلسطينية متطابقة ان تظاهرة جرت امس في «حلحول» جنوب الضفة الغربية حيث اصدرت السلطات الاسرائيلية الى عائلة فلسطينية الامر باخلاء منزلها بعد الظهر بحجة «لاسباب امنية» . وزعم مسؤولون عسكريون صهاينة ان عمليات رشق عدة بالحجارة سجلت انطلاقا من هذا المنزل المحاذي لمحور طرق القدس ـ الخليل كما فرض جيش الاحتلال حظر التجول امس ـ السبت على رفح جنوب قطاع غزة بعد ان قام الجنود الصهاينة في الصباح بمداهمات واعتقالات في المدينة .

هذا وفي غضون ذلك ذكرت جريدة «هارتس» الاسرائيلية انه اعلن امس الاول ان شركة النسيج الاسرائيلية «جيبور سبرينا» تعرضت في الاونة الاخيرة لمشاكل اقتصادية كما تعرض قبلها لمثل هذه المشاكل مصنع «بولجات» ومصنع «اديرت» للنسيج

وحول اسباب هذه الازمة الاقتصادية التي تعاني منها مصانع النسيج في الكيان الصهيوني قال «حاييم كمينتز» رئيس مصانع النسيج في اتحاد الصناعيين ان الاسباب الرئيسية تعود الى ضعف السوق . وهذا الضعف . ناجم عن الانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة وعن سياسة الحكومة التي تجمد قيمة التبادل

وقال ان مصانع النسيج ليست هي الوحيدة التي تضررت من الانتفاضة ولكنها اول من تضرر من ذلك لانه يوجد في الاراضي المحتلة . حوالى مليون ونصف من مستهلكي النسيج . ومنذ بدأت الانتفاضة . توقف هؤلاء المستهلكون عن شراء المنسوجات من المصانع الاسرائيلية

١١ قتيلاً بانفجار في بيشــاور

بيشاور ـ لقي ١١ شخصا على الاقل مصرعهم وجرح عدد اخر امس في انفجار قنبلة باحد فنادق بيشاور .

وقد انتشلت ١١ جثة من بين انقاض فندق «برانس» حيث انفجرت قنبلة فجر امس وواصلت سيارات الاسعاف نقل الضحايا الى مستشفيات المدينة في حين كانت فرق الانقاذ تبحث عن الناجين في الركام

اجتمــاع بن جــديــد وعرفات

الجزائر ـ واس ـ اجتمع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد امس مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي يزور الجزائر حاليا وحضر الاجتماع الذي لم تذكر وكالة الانباء الجزائرية شيء عن مضمونه الشريف مساعدية مسؤول الامانة الدائمة لحزب جبهة التحرير الجزائري وممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الجزائر .

وعقب الاجتماع ادلى عرفات بتصريح اوضح فيه انه اطلع الرئيس الجزائري على الاوضاع والتطورات الجارية على الساحة الفلسطينية من جميع جوانبها .

واضاف عرفات ان الاجتماع تناول كذلك ما يجرى في المخيمات الفلسطينية في بيروت .

صدام يشرف على المعركة .. شخصياً

الرئيس العراقي صدام حسين وهو يتابع شخصيا عملية تحرير حقول البترول بجزيرة مجنون في القطاع الجنوبي من الجبهة العراقية .

الرئيس التركي يبدأ الزيارة غدا

الشرق الاوسط والحرب العراقية ـ الايرانية في محادثات ايفرين والمسؤولين الامريكيين

واشنطن ـ الندوة : يصل الرئيس التركي كنعان ايفرين غدا الى واشنطن في زيارة رسمية للولايات المتحدة هي اول زيارة يقوم بها رئيس تركي للولايات المتحدة منذ ٢١ عاما .

وقال مسؤول امريكي ان زيارة الرئيس ايفرين ترمز الى اهمية التحالف والشراكة والاهداف المشتركة بين البلدين .

وخلال الاستقبال الرسمي الذي سيجرى له في البيت الابيض صباح الاثنين سيمنحه الرئيس ريجان وسام الاستحقاق .

وقال المسؤول انه لا يوجد جدول اعمال محدد وان المواضيع التي سيبحثها مع الرئيس ريجان ووزير الخارجية جورج شولتز والمسؤولين الامريكيين ستتناول المواضيع ذات الاهتمام المشترك .

وقال مسؤولون (للندوة) ان الحرب العراقية ـ الايرانية والسلام في الشرق الاوسط والدور الذي تستطيع تركيا القيام به في هذين المجالين يحتلان مكانا بارزا في محادثات الرئيس التركي .

ومن بين المواضيع الهامة التي ستثار القضية القبرصية والمساعدات الامريكية لتركيا والعلاقات التجارية والعسكرية بين البلدين .

وقال المسؤول الامريكي ان (تركيا تحتل موقعا استراتيجيا هاما في الشرق الاوسط لذلك يهم واشنطن كثيرا التعرف على رأيها بصدد قضايا المنطقة بما في ذلك دور الاتحاد السوفيتي) .

وقال المسؤول ان تركيا تاتي الان في المرتبة الثالثة بعد مصر والعدو الصهيوني فيما يتعلق بحجم المساعدات الامريكية . وقال : (اننا ندرك ايضا اهتمام تركيا بتقوية العلاقات التجارية) واشار الى المقولة التي يرددها الاتراك وهي ان التجارة اهم من المساعدات .. واثنى المسؤول على المحادثات الايجابية الاخيرة بين تركيا واليونان او ما يعرف بـ (روح دافوس)

وبالاضافة الى اجتماع الرئيس التركي مع الرئيس ريجان وجورج شولتز وزير الخارجية يشمل برنامج زيارة ايفرين لقاءات مع عدد من الوزراء وزعماء الكونجرس . وسيلقي كلمة في النادي الصحفي القومي يوم الاربعاء ويتوجه الى نيويورك يوم الخميس وقد اعدت السفارة التركية له برنامجا يستغرق يومين يزور خلالها الامم المتحدة .

● كنعان ايفرين ●

اخبار الخليج والعالم العربي

مبارك يستقبل وزير خارجية اليابان

القاهرة ـ استقبل الرئيس المصري حسني مبارك قبل ظهر امس سوسوكي اونو وزير خارجية اليابان الذي يزور القاهرة حاليا وحضر المقابلة الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري .

كما اجرى وزير الخارجية الياباني محادثات مع الدكتور عصمت عبد المجيد حول تطورات الوضع في الشرق الاوسط وجهود عقد المؤتمر الدولي للسلام ودعم العلاقات المصرية ـ اليابانية في مختلف المجالات .

وكان وزير خارجية اليابان قد وصل الى القاهرة امس الاول قادما من عمان في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام في اطار جولته التي بدأها يوم الاربعاء الماضي وشملت سوريا والاردن ومصر والضفة المحتلة .

الامين العام لمجلس وزراء الداخلية يحذر من زحف المخدرات على العالم العربي

تونس ـ اكد الدكتور اكرم نشأت ابراهيم الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب ان مشكلة المخدرات اخذت تزحف بسرعة نحو المنطقة العربية مهددة الاحداث والشباب . واتهم الكيان الصهيوني بتهريب المخدرات الى الوطن العربي لقتل الروح الوطنية في الشباب العربي وطالب بتعاون عربي فعال للتغلب على هذه المشكلة .

وقال الامين العام للمجلس في مؤتمر صحفي عقده هنا امس بمناسبة «اليوم الدولي لمكافحة تعاطي المخدرات والاتجار غير المشروع بها» الذي يصادف اليوم الاحد ان خطورة هذه المشكلة في الوطن العربي يلخصها تقرير احصائي اعده مكتب شؤون المخدرات في الامانة العامة للمجلس وجاء فيه ان الكميات المضبوطة من المخدرات في ١٤ دولة عربية خلال الثماني سنوات الاخيرة بلغت ٨١٠٫٨٠٣ كيلو جرامات حشيش و ٦٤٥ كيلو جرام زيت حشيش و ١١٥٩ كيلو جرام افيون و ٣٤٥ كيلو جرام هيروين و ٨٨ كيلو جرام كوكايين واكثر من ٦١ مليون ونصف مليون حبة مخدرات

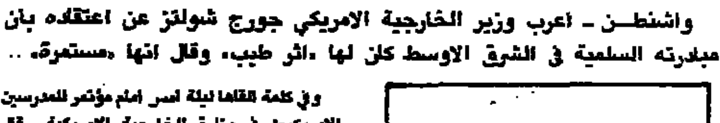
واضاف ان اجمالي القضايا المضبوطة وصل الى ٢٩ [illegible] قضية تتعلق بعدد المتهمين [illegible] ٤٥٢ [illegible] شخصا [illegible] الى ان هذه الاحصائيات [illegible] تشمل مصر كما [illegible] وضعنا في الاعتبار [illegible] المنظمة الدولية للشرطة الجنائية «الانتربول» [illegible] يشير الى ان نسبة ما يضبط من المخدرات الى نسبة ما يدخل سوق الاتجار يتراوح بين [illegible] وهو ما يدل على مدى اتساع مشكلة المخدرات في المنطقة العربية

وما تتطلبه من تكاتف [illegible] الصادقة والتعاون [illegible] والعمل الجدي لمكافحتها

ضفائر كهربائية مصرية لبولندا

القاهرة ـ تم الاتفاق بين مصر وبولندا على قيام مصر بتصدير ضفائر كهربائية [illegible] للسوق البولندية لاول مرة وهي حصص تغطي مسافة حوالي [illegible] كيلومتر

واوضح رئيس القطاعات التجارية بشركة المكيفات الكهربائية المصرية بان قيمة [illegible] التي ستلبي جزءا كبيرا من احتياجات انتاج السيارة البولندية واحتياجات انتاج [illegible] بولندا ـ تبلغ مليون دولار .



شولتز : المبادرة مستمرة وستبقى لمن يخلفني في الخارجية

واشنطـن ـ اعرب وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز عن اعتقاده بان مبادرته السلمية في الشرق الاوسط كان لها «اثر طيب» وقال انها «مستمرة» ..



■ شــــولتز

وفي كلمة القاها ليلة امس امام مؤتمر للمدرسين الامريكيين في وزارة الخارجية الامريكية ـ قال شولتز انه «في حال عدم نجاحه في اطلاق مسيرة تفاوض تتوصل الى نتائج قبل نهاية ولاية الرئيس رونالد ريجان فانه يريد ان يترك لخلفه عملية يمكن استخدامها»

واضاف الوزير الامريكي «سواء قبل الناس ـ في الشرق الاوسط ـ مبادرتنا او رفضوها فانهم يتحدثون عنها . انني اعتقد ان هذا في حد ذاته كان له اثره الطيب .. ان احدا لم يرفضها . انهم لا يريدون الرد عليها بكلمة (لا) لانها «الوحيدة حاليا» .. وان هذه الجهود تستحق العناء وسنستمر فيها»

ويذكر ان وزير الخارجية الامريكي قام باربع جولات في الشرق الاوسط منذ بدء الانتفاضة في الاراضي المحتلة في ديسمبر الماضي . وهو يقترح مفاوضات ثنائية مباشرة على ان يسبق هذه المفاوضات مؤتمر دولي لا يمكنه لا الاعتراض على الاتفاقات المبرمة ولا فرض حلول

القيادة العراقية تستعرض تطورات القتال

بغداد ـ ق ن ا ـ تراس الرئيس العراقي صدام حسين الليلة الماضية اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وذكر راديو بغداد انه تم خلال الاجتماع استعراض اخر التطورات في جبهات القتال بعد استعادة القوات العراقية لجزر مجنون

ميرفي يحذر من نشوب حرب جديدة في المنطقة المطالبة بفرض حظر على تصدير السلاح لايران

الدوحة ـ ق.ن.ا ـ حذر ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الادنى وجنوب اسيا مجددا من مخاطر اندلاع حرب جديدة في الشرق الاوسط ما لم يتم احراز تقدم ملموس في عملية السلام في المنطقة .

واوضح في مؤتمر صحفي عقده قبل مغادرته الدوحة مساء امس ان جولته الحالية في المنطقة تستهدف ايضاح الموقف الامريكي تجاه الحرب العراقية ـ الايرانية وتبادل الاراء مع المسئولين في دول المنطقة حول تطورات الاحداث اضافة الى مناقشة الجهود الامريكية لتسوية الصراع العربي ـ الاسرائيلي .

وردا على سؤال لوكالة الانباء القطرية حول ماتم انجازه لتنفيذ قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) الخاص بالحرب العراقية الايرانية اوضح ميرفي ان بلاده ماضية في جهودها الرامية الى استصدار قرار مكمل يقضي بفرض حظر على تصدير السلاح بحق الطرف الذي يرفض الالتزام بالقرار المذكور لكنه اشار الى ان التقدم في هذا الاتجاه مازال بطيئا .

واعرب عن امله في ان يبادر كل من الاتحاد السوفيتي والصين الشعبية بتاييد استصدار القرار المكمل مشيرا الى ان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف سبق ان اكد خلال مؤتمر القمة الذي عقد في موسكو مؤخرا عدم اعتراضه على خطوة من هذا النوع .

مطلوب فرض حظر على تصدير السلاح لايران

واضاف ريتشارد ميرفي في مؤتمره الصحفي ـ ان تدعيم فرص وضع حد نهائي للحرب العراقية الايرانية يتطلب التوجه لاعضاء مجلس الامن وباقي دول العالم لحثها على تاييد فرض حظر تصدير السلاح بحق الطرف الرافض للقرار الدولي معربا عن امله في ان يتم التوصل الى وقف اطلاق النار في اقرب وقت ممكن .

وحول مشكلة الشرق الاوسط اكد استمرار واشنطن في بذل جهودها الرامية الى دفع عملية السلام في المنطقة الى الامام مجددا موقف بلاده المؤيد لعقد مؤتمر دولي يشكل عنصرا هاما من عناصر السلام .

واشار ميرفي الى ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي لم يتوصلا في مؤتمر قمة موسكو الى اتفاق حول طبيعة المؤتمر الدولي وقال انه سيجتمع في واشنطن في الشهر القادم مع نظيره السوفيتي السفير بوليكوف لمتابعة محادثات ثنائية حول الشرق الاوسط .

واشار المسئول الامريكي الى ان موسكو اوضحت في تصريحات علنية وخاصة انها لا توافق كلية على الطروحات الامريكية الخاصة بالسلام في الشرق الاوسط الا انه قال ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي يجريان حاليا محادثات اكثر صراحة من اي وقت مضى .

وحول البيان الذي ادلى به الناطق الرسمي لمنظمة التحرير الفلسطينية بسام ابوشريف مؤخرا اعرب ميرفي عن اعتقاده بان هذا البيان تضمن نقاطا ايجابية من حيث ابدائه نوعا من التفهم لما وصفه ميرفي بـ (المخاوف الاسرائيلية من النوايا العربية تجاه اسرائيل) .

وتوقع المسئول الامريكي الا يجد هذا البيان ردود فعل ايجابية داخل اسرائيل على المدى القريب مستبعدا احتمال مناقشة ماجاء به في المحادثات التي يجريها وزير الحرب الاسرائيلي اسحق رابين في واشنطن حاليا وقال ان المحادثات الامريكية الاسرائيلية ستتطرق الى بعض البرامج الثنائية ومسائل اخرى اهمها ماوصفه بـ (اسراف اسرائيل في استخدام العنف) لقمع الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة .

اختتام مفاوضات السلام في الجنوب الافريقي

القاهرة ـ ق ن ا ـ اختتمت هنا الليلة الماضية المفاوضات الرباعية حول اقرار السلام في الجنوب الافريقي بين وفود كل من انجولا وكوبا وجنوب افريقيا والولايات المتحدة .

ولم يصدر حتى الان اي بيان رسمي عن النتائج التي توصل اليها المتفاوضون الا ان وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ذكرت ان الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشئون الخارجية هنأ الوفود الاربعة المشاركة في المفاوضات على النتائج التي توصلوا اليها الا ان الوكالة لم تشر الى طبيعة هذه النتائج

وفي الوقت نفسه ذكرت مصادر قريبة من المفاوضات ان الدول الاربعة المتفاوضة اتفقت على اجراء جولة جديدة من المفاوضات على مستوى الخبراء وذلك للتوصل الى وثيقة واحدة تحمل مقترحات جنوب افريقيا وانجولا بحيث يمكن بحث سبل حل مشكلة ناميبيا والوجود الكوبي في انجولا

وقالت هذه المصادر انه تم الاتفاق على ان تجتمع الاطراف المتفاوضة في الشهر القادم وانه على الرغم من عدم الاتفاق حتى الان على مكان انعقاد المفاوضات القادمة الا ان الاحتمال الاكبر هو ان تعقد في الولايات المتحدة

وصرح مصدر مسؤول بوزارة الخارجية المصرية بانه امكن خلال جلسة المفاوضات امس الاول احراز تقدم ملحوظ حيث قدم كل طرف وثيقة رسمية تحدد مطالبه وموقفه بدقة ازاء النقاط المطروحة وهي الجدول الزمني لانسحاب القوات الكوبية وموعد استقلال ناميبيا والحل الشامل لمشكلة الجنوب الافريقي

وكانت المشاورات الثنائية بين الوفود المشتركة في المؤتمر قد استمرت ليلة امس وعقد رئيس الوفد الامريكي شيستر كروكر مساعد وزير الخارجية للشؤون الافريقية اجتماعات مع كل وفد على حدة لتضييق فجوة الخلاف الذي تركز على الفترة الزمنية اللازمة لتحقيق انسحاب القوات الكوبية من انجولا وتطبيق قرار مجلس الامن (رقم ٤٣٥) الخاص باستقلال اقليم ناميبيا .

وقالت مصادر المؤتمر ان وجهة نظر الوفدين الانجولي والكوبي ان تكون المدة المناسبة هي اربع سنوات بينما قدم وفد جنوب افريقيا اقتراحا بالاسراع بعملية الانسحاب بحيث لا تتجاوز الاشهر الثمانية مع وضع انسحاب القوات الكوبية كشرط مسبق للتطبيق النهائي لقرار مجلس الامن (رقم ٤٣٥) الخاص باستقلال ناميبيا وطلب تحديد حجم القوات الكوبية بشكل لا لبس فيه . ويبلغ حجم هذه القوات حوالي اربعين الف جندي .

واكدت المصادر ان انجولا ابدت مرونة كافية في المفاوضات وتمسكت بضرورة وقف المساعدات التي تقدمها جنوب افريقيا للمتمردين في انجولا بينما ابدى وفد جنوب افريقيا نوعا من التشدد .

وصرح عضو في الوفد الامريكي بان المجتمعين قرروا عدم الادلاء باي تصريحات صحفية قبل انتهاء جولة المفاوضات الثانية وفي حالة تحقق نتائج ملموسة .

وكانت جولة المفاوضات الرباعية قد بدات بعد ظهر امس الاول باشتراك الوفود الاربعة ومن المقرر ان تستمر جلسات المؤتمر ثلاثة ايام في محاولة للتوصل الى صيغة للسلام في منطقة الجنوب الافريقي واستقلال ناميبيا .

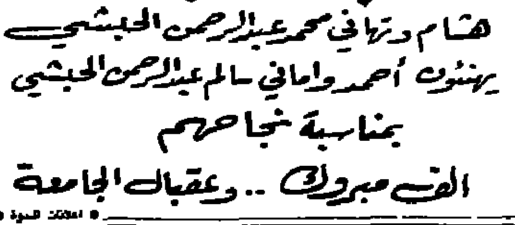
كوبا وانجولا تدرسان مقترحات بريتوريا

وقد تم في وقت لاحق امس تعليق جلسة المحادثات الرباعية حول انجولا وناميبيا بعد مناقشات استغرقت اكثر من ساعة لاتاحة الفرصة للانجوليين والكوبيين لدراسة المقترحات التي تقدم بها وفد بريتوريا صباح امس السبت

وصرح وزير خارجية جنوب افريقيا ورئيس وفد بلاده رولوف «بيك» بوتا ورئيس الوفد الكوبي عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي الكوبي خورخي ڤالديس ريسكي بانها (فترة راحة) واضاف بوتا (ان المناخ ممتاز)

وردا على سؤال حول موعد انتهاء اجتماع القاهرة الذي يعقد في فندق السلام في مصر الجديدة قال رئيس الوفد الكوبي «انيود نو غدا . سنبقى حتى ننتهي من اعمالنا» .

وافادت مصادر قريبة من وفد جنوب افريقيا ان الوفد قرر مغادرة القاهرة عند منتصف الليل .





أزمة الفراغ فى المجتمعات المعاصرة

قل لي ماذا تفعل فى وقت فراغك . وانا اخبرك من انت وماهى شخصيتك وهذا لايصدق على الافراد فحسب وانما يصدق كذلك على الأمم والشعوب والمجتمعات ، فلكل امة طريقتها فى قضاء وقت فراغها . ويترتب على هذه الطريقة بناء شخصية الأمة ، وترسيخ قيمها .. ويعتبر المجتمع العصرى الذى نعيش فيه «مجتمع الفراغ» . كما ان ازمته الكبرى هي ازمة ماينجم عن هذا الفراغ من جرائم ترتكب او شباب يضيع ، او قلق يستبد بنفوس الناس ويمتلك عليهم فكرهم وعقولهم ، الا ان وقت الفراغ قد يثمر ترقية للعقول وارتقاءا بالاذواق ، وبناء للخلق ، وغرسا للقيم النبيلة والدافعية الى العمل .

معيار الحضارة قدرتها على شغل الفراغ بذكاء
كيف نغرس القيم النبيلة فى نفوس شبابنا



بقلم : د. ابراهيم امام

منظمة عالمية للفراغ

والحق أن موضوع وقت الفراغ وشغله يلح علينا الآن وقد انتهى تلاميذ المدارس على اختلاف درجاتهم وطلاب الجامعات من دراستهم وبدأوا اجازاتهم التى نرجو ان تكون اجازة مفيدة بناءة تعود عليهم وعلى ذويهم واهليهم ووطنهم بالخير والنفع والسعادة من أجل دعم القيم الايجابية فى المجتمع . فنحن فى مسيس الحاجة الى تحقيق الاهتمام بكل من العمل والفراغ ، فذلك شأنه ان يجعل المواطن يستمتع بأوقات الفراغ بطريقة افضل ، ومن ثم يؤدى اعماله على نحو اكثر كفاءة .

ويمكن القول ان وقت الفراغ هو الفترة الزمنية التى تكون تحت التصرف الكامل للفرد بعد ان يكون قد انجز عمله ، وأوفى واجباته الاخرى ، ويعتبر استخدام وقت الفراغ ذا اهمية كبرى ، بل ان بعض العلماء يذهب الى ان المحك الاخير للحضارة هو القدرة على استخدام أوقات الفراغ بذكاء بحيث تثمر مشاركة ايجابية فى الابتكار ، وتعاون فى عمليات الترويح والرياضة والثقافة ، بدلا من السقوط فى وهدة الانحراف والانشطة السلبية كالجرائم والمخدرات وغيرها . . . .

وقد فطنت المجتمعات المعاصرة الى خطورة وقت الفراغ فتعاونت على انشاء المنظمة العالمية للفراغ والترويح التى اصدرت ميثاقا جاء فيه : «إن الفراغ والترويح يخلقان اسسا ملائمة للتعويض عن كثير من المطالب التى تفرضها الحياة الحاضرة على الانسان ، والاهم من ذلك انهما يتيحان فرصة اثراء الحياة من خلال المشاركة فى الاسترخاء الجسمى والرياضة البدنية ومن خلال الإستمتاع بالفن والعلم والطبيعة .

فالفراغ مهم .. فى كل جوانب الحياة ـ حضرية وريفية ـ وانشطة الفراغ تتيح للانسان فرصة تنشيط مواهبه الاساسية والنمو الحر للارادة والذكاء والشعور بالمسئولية وموهبة الابداع .. فساعات الفراغ فترة من الحرية حينما يكون الانسان قادرا على دعم قيمة ككائن بشرى وعضو منتج فى مجتمعه . كما تلعب انشطة الفراغ والترويح دورا هاما فى إرساء العلاقات الطيبة بين شعوب العالم وامنه .

ميثاق المنظمة العالمية

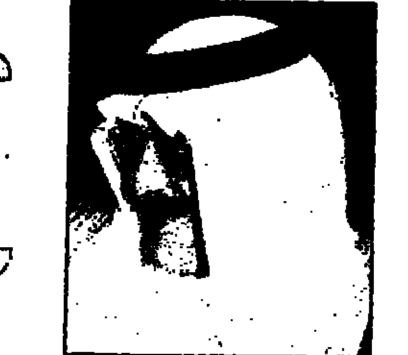
وينص ميثاق المنظمة العالمية للفراغ والترويح فى مادته الاولى على انه لكل انسان الحق فى وقت فراغ يشمل ساعات عمل معقولة وأجازات اعتيادية بأجر وظروفا ملائمة للانتقال وتخطيطا اجتماعيا مناسبا بما فى ذلك الحصول على الامكانات اللازمة لقضاء وقت الفراغ واماكنه وادواته من اجل دعم مزايا وقت الفراغ .

كما ينص الميثاق فى مادته الثانية على ضرورة ضمان مستلزمات النشاط الفردى والاجتماعى ، وتؤكد المادة الثالثة اهمية الحصول على امكانات الترويح وعلى الاستمتاع بالطبيعة وماتشتمل عليه من انهار وجبال وبحار وبحيرات وغابات واودية وسهول وغيرها .

كما تنص المادة الرابعة على حق كل انسان فى الترويح كالرياضة والاستمتاع بالهواء الطلق والفنون والعلوم والاداب والهوايات والحرف وكافة الانشطة الثقافية الراقية .

وتتحمل الاسر والمدارس والجامعات والاندية الرياضية والثقافية والمجتمعات المحلية والمجالس البلدية والقروية وكافة الهيئات الحكومية والاهلية مسئولية اتاحة الفرص لتعليم الاطفال والشباب اساليب الاستمتاع الايجابى بالفراغ ، بل ان بعض الدول تقيم معاهد لدراسة كيفية تدريب الشباب على تنمية الجهود الابداعية من خلال تمضية وقت الفراغ ، ومن الامثلة على ذلك مجالس رعاية الشباب من خلال الرياضة والثقافة .

وباختصار يمكن القول ان وقت الفراغ هو نقطة البدء فى غرس الدوافع والقيم النبيلة فى نفوس شبابنا ، كما انه يدرب على المنافسة الشريفة . وقيم العمل المنتج والابتكار والتعاطف مع الاخرين ، كما انه وسيلة لتنمية النواحي الصحية جسمية وعقلية ونفسية وروحية ، ويتيح فرص التنفيس والتعبير عن الذات ، والسعى للوصول الى المثاليات والغايات الرفيعة . وغرس القيم النبيلة والعواطف الرفيعة ، فضلا عن تنمية الخلق وروح المشاركة فى شتى الانشطة الرياضية والثقافية . فيتعلم الانسان كيف يفوز بدون غش ، وكيف يخسر بدون حقد ، وكيف يتعاون بدون انانية ، وكيف يتنافس بدون مرارة او سوء نية .



● فيصل بن فهد .

أزمة الفراغ فى المجتمع المعاصر

وأزمة وقت الفراغ لم تظهر الا فى العصور الحديثة وفى عصر التصنيع بالذات ، لان المجتمعات البدائية لاتفرق بين وقت العمل ووقت الفراغ ، وكذلك المجتمعات الزراعية يداخل فيها أوقات العمل مع أوقات الفراغ ، أما المجتمع الصناعى الحديث فهو الذى تظهر فيه مشكلة وقت الفراغ ، ولاسيما مايعانيه الفرد من شعور بالاغتراب عن القيم الاجتماعية والقواعد المنظمة للعلاقات المتبادلة بين الناس .

وقد شهد العالم الحديث ثورتان كبيرتان من الثورات العلمية والتكنولوجية ، اما الثورة الاولى فهى الثورة الصناعية التى حررت الانسان من العمل المرهق جسميا منذ أواخر القرن الثامن عشر ، أما الثورة الثانية التى نعيشها الآن فهى الثورة الالكترونية التى تحرر الانسان من عبء الاعمال العقلية الروتينية القاسية بفضل اختراع الكمبيوتر وغيره من الالات الالكترونية الحاسبة التى جعلت الانسان يتمتع بوقت طويل من الفراغ لم يكن متاحا له من قبل فى المجتمعات الزراعية او الرعوية .

فأزمة وقت الفراغ ترتبط بالمجتمعات الحضرية والصناعية الحديثة التى وصلت الى استخدام الآلية الذاتية او مايسمى بالاتمتة «اوتوميشن» حيث تعمل المصانع دون تدخل البشر . فالآلة تقوم بعملها وتصحح اخطاءها بنفسها ، ويكفى أن ينظر المهندس الى لوحة معلقة بغرفة المراقبة للاطمئنان على أن كل شىء يسير على مايرام .

وفى ظل هذه الامكانات العلمية المتقدمة ، وما ينتظر ان يتمخض عنه التقدم العلمى من مخترعات ، فإن اوقات الفراغ تزداد يوما بعد يوم ، وهو الامر الذى تنبهت له المحافل الدولية منذ الربع الاول من هذا القرن ، فنجد أن مؤتمر العمل الدولى المنعقد فى جنيف سنة ١٩٢٤ ينبه الى ضرورة توجيه وقت الفراغ توجيها مفيدا ، ويحذر من ان جعل ساعات العمل اليومى ست ساعات فقط مع اجازة يومين فى الاسبوع يضع مسئوليات جسيمة على عاتق المخططين لوقت الفراغ ، والا فان الامور قد تتدهور كما حدث فى بريطانيا فى أعقاب الحرب العالمية الثانية ، عندما تولت حكومة اتلى العمالية زمام الحكم فاعطت للعمال اجورا عالية واجازات طويلة ، مما ترتب عليه انهيار اجتماعى خطير بسبب انتشار تعاطى المسكرات والمخدرات ، وارتكاب جرائم القتل والاغتصاب بطريقة عكرت صفو الامن وهددت المجتمع .



● هتلر ● كاسترو ● الخميني ● ستالين

من هتلر الى الخومينى

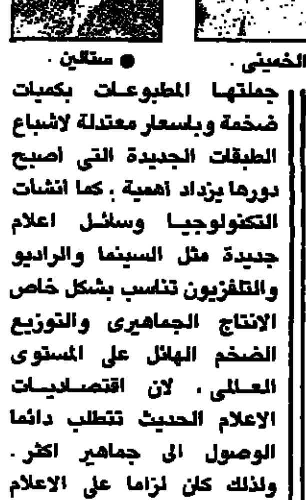
والمعروف انه كلما تقدم المجتمع تكنولوجيا ، زاد تقسيم العمل ، واصبح كل عامل مسئولا عن جزء يسير صغير فى خط الانتاج كما يحدث فى صناعة السيارات مثلا ، فاصبح العامل الصناعى لايرى ثمار عمله لأنه يؤدى مهمة محدودة فى خط الانتاج .

ومعنى ذلك أن تقسيم العمل قد حل محل الاعتماد على الفرد الواحد فى الانتاج ، وقد نجم عن ذلك انفصال العامل عن سلعته ، وفقده الاحساس بالانجاز والقدرة على التحكم ، وبذلك بعدت السلعة النهائية عن صانعيها ، لأن كل عامل يتولى مرحلة صغيرة محددة من خط الانتاج دون أن يدرى عن بقية المراحل شيئا يذكر . وقد ترتب على ذلك تدهور فى الأحوال النفسية والعصبية للعمال ، وأصبح من مسئولية المخططين لوقت الفراغ البحث عن الوسائل التى تعوض هذا النقص الناجم عن اسلوب تقسيم العمل .

على أن اخطر ما ترتب على حركات التصنيع والانتقال الى الخطر هو انتزاع الانسان من مجتمعه الصغير فى الريف او البادية حيث كان يتمتع بالامن والانماط المستقرة فى الحياة ، وارتباطاته الحيوية والاجتماعية باقاربه واقرانه ، واهم من ذلك قيمة وعاداته وتقاليده التى تشتتت وضاعت ، فاصبح محروما من علاقاته الودية والعاطفية ، وبات فقيرا من الناحية الروحية ، برغم ما يتمتع به من اوقات الفراغ الطويلة ، بل ان هذه الاوقات اصبحت بالنسبة له مجالا للاحساس بالضياع والاغتراب ، ولم يغنه حق التصويت فى الانتخابات ، ولا ازدياد شأن الطبقة العاملة شيئا ، ما دام يشعر بالحيرة والقلق والاغتراب والضياع وعدم الاستقرار .

وقد نجم عن مشاعر الفرد بالقلق نوع من التوتر والاحساس بالاغتراب عن قيمه الاصيلة ومبادئه القويمة وعلاقاته الاسرية الحميمة ، فبدأ يبحث عن معتقدات جديدة لتحل محل معتقداته التقليدية ، فانتهز هذه الفرصة زعماء دجالون أخذوا يزينون للناس حياة جديدة ، واتخذوا من انفسهم مشحاء جدد يعدون القوم بالخلاص من مشكلاتهم باسرع الطرق وأيسرها ، فظهر على مسرح السياسة فى المانيا هتلر ، وفى ايطاليا موسولينى وفى روسيا ستالين وفى كوبا فيدل كاسترو ، وكل واحد منهم يدعى انه «ماشيح علمانى» أتى لينقذ القوم من ورطتهم السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، وادعى الماشيحانية فى الشرق مشحاء دينيون من أمثال القاديانى فى الهند والباب والبهاء والخومينى فى ايران ، فادعى كل واحد منهم أنه مرسل من السماء لانقاذ البشر .

ووجدت المشروعات التجارية مجالا خصبا للربح السريع فى هذه الظروف القلقة والفراغ الكبير فى مجال المبادىء والقيم ، ولاشك ان السوق الاعلامية الواسعة قد اتاحت لتجار الاعلام ـ واغلبهم من اليهود ـ فرصة ذهبية للكسب السريع ولو على حساب القيم والاخلاق والمبادىء . وهكذا ظهرت الثقافة الجماهيرية والاعلام الجماهيرى مع التقدم التكنولوجى الذى جعل فى الامكان انتاج السلع ومن جعلتها المطبوعات بكميات ضخمة وباسعار معتدلة لاشباع الطبقات الجديدة التى اصبح دورها يزداد اهمية ، كما انشأت التكنولوجيا وسائل اعلام جديدة مثل السينما والراديو والتلفزيون تناسب بشكل خاص الانتاج الجماهيرى والتوزيع الضخم الهائل على المستوى العالمى ، لان اقتصاديات الاعلام الحديث تتطلب دائما الوصول الى جماهير اكثر . ولذلك كان لزاما على الاعلام الجديد ان يتخذ مضامين حديثه من اجل اشباع احتياجات هذه الفئات المتجددة ذات الاهمية المتزايدة .



انتهازية الاعلام الهروبى لملء وقت الفراغ

النزعة الاستهلاكية

وفى خضم الثقافة الجديدة ، ولد الاعلام الهروبى لملء وقت الفراغ بين ساعات العمل وساعات النوم . فبدلا من التحدث عن الانتاج والمنتجين من امثال العلماء والمهندسين والقادة والسياسيين تدهور الحال ليصبح نجوم الاعلام هم الفنانين والممثلين والراقصين ولاعبى الكرة بل والدجالين والنصابين والمجرمين ، واصبح الموضوع الرئيسى دائما هو من يكسب بضربة الحظ من اوراق اليانصيب او الثروات التى تهبط من السماء بطرق غير مقبولة ولا معقولة ولا مشروعة .. فتولدت عن ذلك عقليات رخوه وارادات هزيلة مترددة ، ونفوس ضعيفة ملتاثة وشباب مائع ولايهتم الا بتصفيف شعره وتقليم اظافره وتلوين خدوده .

وأخطر من ذلك أن النزعة الاستهلاكية قد غلبت على كل شىء ، وصار الاسراف مبدأ خطيرا وقيمة جديدة ، وسعى تجار الاعلام لسد حاجات الجماهير المتزايدة دون احتفال بالقيم والمبادىء والذوق السليم ، وأصبح التلفزيون فاغرا فاه يبتلع كل جديد فى كل وقت ودون تمييز ليبتى من خلال برامجه المتدهوره واعلاناته المتكررة عالما جديدا قيمته الكبرى الاسراف والاستهلاك .

استهلاك السلع واستهلاك وقت الفراغ واستهلاك القيم .

واذا كان المرء لايملك تصورا للشىء الذى يريده ، واذا اتجه نحو الشراء من اجل الشراء دون تمييز لاحتياجاته الحقيقية ، فكيف يستطيع أن يستثمر وقت فراغه استخداما ايجابيا نافعا يضفى على نشاطه وعمله معنى متجددا خلال هذا الوقت ؟ ان هذا النمط من البشر يظل سلبيا باستمرار ومستهلكا ومغتربا عن ثقافته الاصيلة التى تعلمه أن الاسراف حرام وأن المبذرين من اخوان الشياطين .

وهكذا نرى أن تجار الاعلام الرخيص قد انتهزوها فرصة سانحة لان مصائب قوم عند قوم فوائد ، وأخذوا يخططون لما يمكن تسميته صناعات الفراغ استجابة للاوضاع الجديدة للتوجيه الاستهلاكى بدلا من التوجيه الايجابى الابداعى الخلاق .

الترياق الواقى من الملل

وحتى الرياضة بشكلها الجميل واهدافها التربوية استغلها التجار من اجل الكسب العاجل والرخيص . مع ان الرياضة مرآة المجتمع والتربية الرياضية يمكن أن تسمو بالخلق وتؤدى الى تكامل الشخصية . فالرياضة لها جانبان : جانب طقوس وجانب درامى . أما الجانب الطقوس فيتمثل فى اتباع القواعد والالتزام بالقوانين التى تحكم الانشطة الرياضية ولاسيما الجماعية منها والتى تمثل مبادىء اسلسية يخضع لها الجميع ويمتثلون لها .

وأما الجانب الدرامى فيتمثل فى جوانب الاثارة الصحية والمتعة البريئة وبناء الشخصية السوية . وقد أصبحت الرياضة فى عصرنا الحديث ـ اذا احسن توجيهها ـ تمثل المسرح الحقيقى للحياة المعاصرة . ومن الثابت فى علم النفس ان المتفرج على المباريات يمر بمرحلة من التقمص الوجدانى والتوحد مع البطل ، كما أن تدريس التربية البدنية يعود على الشباب بفوائد جمه من اجل التنشئة الاجتماعية والمنافسة الشريفة والتعاون الطيب والبعد عن الانانية ، والامتثال لقرارات الحكام دون تحيز أو تعصب ، وغرس روح الفريق فى نفوس الشباب .

فمن خلال الرياضة يكتشف الانسان ذاته ، ومن خلال تكريم الرياضيين تظهر قيمة الرياضة ويخرج المرء من روتين الحياة الرتيبة ، ومن ثم تتاح له فرصة للتجديد والتغيير والقضاء على الملل ، كما تتاح الفرصة امام اللاعبين والمشاهدين للاستغراق الصحى والترويح عن النفس فضلا عن الشعور بالانتماء ، فقد ثبت أن الترويح هو الترياق الواقى من الملل والتعب .

الاسلام ورعاية الشباب

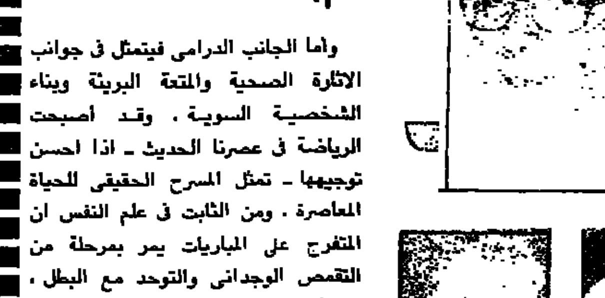
والاسلام يحث على الاهتمام بالجوانب الرياضية ولاسيما السباحة والرماية وركوب الخيل ، بل ان الرسول عليه الصلاة والسلام كان يمارس المصارعة وسباق العدو والفروسية والرماية ويشجع الشباب على التماس اسباب القوة والشجاعة .

وللدين صلة قوية بالتأمل والنظر فى السموات والارض لاكتشاف آيات الله فى الكون وفى الانفس (سنريهم أياتنا فى الآفاق وفى انفسهم) كما ان القيم الروحية والاجتماعية السليمة تنبثق من الدين ولاسيما قيم الصدق والاتقان فى العمل والتفاؤل والامل والعدل والانصاف والعفة والتعاطف ـ وكل ذلك يؤدى الى الاتزان النفسى وهو مطلب عزيز فى المجتمعات الحديثة التى تسودها المادية المتطرفة .

ان الاسلام يمنحنا المعايير الصحيحة لقضاء وقت الفراغ ويؤدى الى التوافق الشخصى والاتزان النفسى وتكامل الشخصية ، كما يشجع على تهذيب النفس (ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها . قد افلح من زكاها . وقد خاب من دساها) . وباختصار يمكن القول ان الاسلام يعطينا معيار الصواب والخطأ فى اختيار الفضيلة والاخلاق الرفيعة . ويجلب لنا مزيدا من السعادة والمتعة الشخصية البريئة ، ويحدد لنا القيم والمعايير المهمة التى تزيد من احساسنا بالكمال والاتزان الانفعالى والالتزام بالقوانين الاخلاقية والنأى عن قوى الشر فى الانسان ، وهى امور فى غاية الاهمية نظرا لطغيان الحركات المادية والعلمانية فى المجتمعات البشرية المعاصرة .

ونظرا للاهمية البالغة لكيفية تمضية وقت الفراغ فان الدول والانظمة السياسية على مختلف انواعها باتت تعنى عناية فائقة بتوفير كافة الوسائل المؤدية الى حسن اختيار اساليب قضاء وقت الفراغ ، فالهيئات العليا المعنية برعاية الشباب تقوم باعمال التخطيط ، واصدار القوانين والنظم المتصلة بحماية الشباب من الانحراف ، وتقديم كل اسباب العون فى هذا السبيل ، بما فى ذلك التمويل واعداد المنتزهات والملاعب والاندية الرياضية والثقافية ، ورعاية الفنون الجميلة وبناء المسارح وتوفير امكانات الترويح لاستثمار اوقات الفراغ استثمارا صحيا يحقق عائدا ايجابيا على المستوى الشخصى والاجتماعى .

فنحن فى مسيس الحاجة الى تحقيق نوع من التوازن العادل فى الاهتمام بكل من العمل والفراغ . فبذلك من شأنه ان يجعلنا نستمتع باوقات الفراغ بطريقة افضل ومن ثم نؤدى اعمالنا على نحو اكثر كفاءة . وقد جاء فى الاثر : (روحوا عن القلوب ساعة بعد ساعة ، فإن القلوب اذا كلت عميت) ويقول الحق جل جلاله : (واذا فرغت فانصب والى ربك فارغب) صدق الله العظيم .



مسرح الرأي العالمي

مانديلا «في السبعين» : صامد ويرعب بوثا .. من وراء القضبان

اذا كانت حكومة جنوب افريقيا العنصرية قد ارتكبت مالايحصى ولايوصف من الاعمال الوحشية ضد السكان السود في جنوب افريقيا فان قرار سجن نيلسون مانديلا وسبعة اخرين من اعضاء «المؤتمر الافريقي» قبل ٢٤ سنة كان من اكثر هذه الاعمال غطرسة وظلماً .

فقد كان الحكم اقسى بكثير من الذنب الذي ارتكبه مانديلا وحكم عليه بسببه .

وقد اعتقدت حكومة هندريك فيرورد ـ في ذلك الوقت ـ بأن حبس مانديلا وزملائه سيؤدي الى تدمير المؤتمر الوطني الافريقي وينهي المقاومة السوداء ضد الحكم العنصري .. ولكن الذي حدث كان العكس واستمرت الثورة السوداء في جميع انحاء البلاد .

اسطورة حية

كما ان المؤتمر الوطني الافريقي على الرغم من الحظر الذي فرض عليه من قبل حكومة بريتوريا ، وعلى الرغم ايضاً من تشتيت قيادته مابين السجن والمنفى ، الا انها برزت كاكبر واقوى منظمة تحارب الحكومة العنصرية في جنوب افريقيا .

واكثر من ذلك فان مانديلا الذي وضع وراء قضبان السجن اصبح يمثل رمزاً حياً للكفاح الوطني الافريقي واكثر السياسيين المعروفين الذين يتمتعون بشعبية في العالم واصبح الرجل الذي يمسك مفاتيح المستقبل لجنوب افريقيا ـ على حد تعبير صحيفة «الاندبندنت» البريطانية .

وباختصار لقد تحول السجين رقم ٦٤/٤٦٦ في سجن «بولزمور» خارج مدينة كيب تاون» الى اسطورة حيّة .

رسالة من وراء القضبان

ولم يتجاوز موقف مانديلا انه أبدى استعداده للتضحية بحريته واذا اقتضت الضرورة حياته في سبيل حرية شعبه ..

وقد جاء عرض حكومة بريتوريا باطلاق سراحه مقابل تخليه عن العنف كاعتراف غير مباشر بأهمية مانديلا .. ولكنه مع ذلك رفض عرض حكومة جنوب افريقيا في عام ١٩٨٥ وقال في رسالة قرأتها ابنته زندزي في ضاحية سويتو : « انني احب حريتي ، ولكنني احب حريتكم اكثر وعلى الرغم مما عانيت طيلة هذه السنين فانني لست اقل منكم محبة للحياة ولكنني لا استطيع ان اساوم على ميلاد امة من اجل حريتي .. ولا يستطيع ان يتفاوض الا الرجال الاحرار ، ولايعقل ان يتفاوض من هم وراء القضبان» .

اتهامات بريتوريا

وقد حاولت حكومة بريتوريا تشويه صورة مانديلا باتهامه بانه ارهابي شيوعي يريد قلب نظام الحكم ويرمى بالبيض في البحر .

ولم ينكر مانديلا التهمة الرئيسية الموجهة اليه وهي العمل ضد حكومة [illegible]



العمليات ضد المباني والمنشآت وان تتجنب الافراد .

ومن بين اربعة اشكال من العنف فقد تم اختيار اعمال التخريب كاسلوب للعمل من قبل المؤتمر الوطني الافريقي وسبب هذا الاختيار كما اشار مانديلا بعدئذ انه لايشمل خسائر في الارواح . كما انه يساهم في تأمين اكبر الآمال لتقوية العلاقات بين الامة .

وبسبب اللجوء للعنف فقد حرم مانديلا من جائزة نوبل ومنحت لاثنين من دعاة اللا عنف ضد التمييز العنصري هما البرت لوثولي والاسقف ديزموند توتو .

حلم بعيد

ورفض ان يكون مناهضاً للبيض وان كان قد رفض في بادي الامر عضوية البيض ، لان معظمهم من الشيوعيين وكان يخشى هيمنتهم على المؤتمر .

والدلالة على عدم مناهضته للبيض فقد كان السبب الرئيسي لانفصاله عن مؤتمر عموم افريقيا بزعامة روبرت سوبوكوي لان سوبوكوي كان يرفض عضوية البيض ، واعلن مانديلا حينها بأن كفاحه موجه ضد سياسة الفصل العنصري «الابارتهيدي» ، وليس ضد البيض .

وكما اعلن خلال محاكمته : «لقد كافحت ضد سيطرة البيض تماماً كما قاومت هيمنة السود وقد عززت مثاليات الديمقراطية والمجتمع الحر ، الذي يعيش فيه جميع افراد المجتمع احراراً وفي توافق ويتمتعون بفرص متساوية» .

واضاف . « انها الفكرة التي أمل ان اعيش من اجلها وان احققها ، ولكن اذا اقتضت الضرورة فانني على استعداد ان اضحي من اجلها ايضاً » .

الا ان هذه الفكرة بقيت حتى بعد ربع قرن من الكفاح حلماً بعيداً .. لان مانديلا لازال في السجن بعد ان بلغ السبعين من العمر ، وحيداً ومعزولاً ويتحمل القهر والظلم بشجاعة وصلابة ولوقف زوجته «ويني» المماثل عزاء ومساندة له وعلى الرغم من الامراض المتعددة فانه بقي يحافظ على لياقته من خلال الرياضة .. وبقيت ذاكرته جيدة .. من خلال الاطلاع والدراسة وحسب انطباعات الزائرين فانه يلم بدرجة كبيرة بالتطورات الدولية .

وقد زارته لجنة الكومنولث في عام ١٩٨٦ . وقد دهشت لشخصيته القوية وحضوره الذي يفرض الاحترام .. والهيبة ويحظى باحترام كل الذين حوله وحتى سجانيه !!

وبما قاله التقرير : ان قدرة مانديلا عجيبة على تسلم زمام القيادة وهو مخلص بدرجة لايتطرق اليها شك .. ولم تلحظ عليه أية علامات من المرارة او المعاناة على الرغم من سجنه الطويل . وان اهتمامه ينصب كلياً على خير ورفاهية جميع الاجناس في جنوب افريقيا وهو يتوق الى ان يجد الفرصة التي يساهم بها في تسوية الوضع .

فهل سيطلق سراحه رئيس حكومة بريتوريا ليساهم في هذا العمل او ان بيتر بوثا يخشى اذا اطلق سراحه انه سيشكل خطراً كبيراً عليه اكثر من وجوده قابعاً وراء القضبان ؟!

هناك بعض العناصر تحبذ اطلاق سراح مانديلا الا ان بوثا يخاف من الامريكان ومساندتهم لحزب المحافظين وذلك مايجعله في حيرة .

الا ان الاحتفاظ برجل في السبعين وراء قضبان السجن تجارة خاسرة واكثر مايخشى هو ان ينفجر السود اذا مات مانديلا في السجن لان ذلك سيؤدي الى ماأشار اليه كير كيجارد . « يموت الطاغية وينتهي ظلمه . ويموت البطل ويبدأ كيانه » .



● اخبار وشئون محلية ●

● تحت رعاية الامير سلمان :

جامعة الامام تحتفل بتخريج الدفعة ٣٢ من طلبتها

الاميرسلمان : الرجال ثروتنا الحقيقية بعد كتاب الله وعقيدتنا الاسلامية

الرياض ـ واس ـ تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض احتفلت جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية مساء أمس بتخريج الدفعةالثانية والثلاثين من طلبتها وذلك في القاعة الرئيسية في مباني المدينة الجامعية الجديدة .

وقد كان في استقبال سمو الامير سلمان لدى وصوله مقر الحفل معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر ومعالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية الدكتور عبدالله بن-عبدالمحسن التركي ووكلاء وزارة التعليم العالي واعضاء مجلس ادارة الجامعة وعمداء واساتذة جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .

وقد بدأ الحفل باى من الذكر الحكيم .

ثم القى مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركى كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وشكره على رعايته لهذا الحفل .

وقال الدكتور التركى ان جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية تخصصت في عدة الحياة المدنية المستقرة اى في تكوين اغلى رصيد في الامة وهم الرجال الصالحون .

واوضح ان هذه الدفعة من الخريجين نموذجا حيا مما تخصصت الجامعة في تقديمه للدولة والمجتمع بشرا سويا وعطاء غير ممنون علما بعد علم .

واشار الى ان مسئولية هذا الفوج من الخريجين في ترقية التخصص بمزيد من العلم به والمهارة فيه تفكيرا بعد تفكير وبحثا بعد بحث وخدمة الدولة بالعمل البصير المثابر في مؤسساتها المختلفة وخدمة المجتمع بالمشاركة في قضاياه المتنوعه والتفاعل مع مطالبه وحاجاته والدعوة الى الله على بصيرة والدفاع الفكرى عن الاصول والمقدسات والكيان والمقدرات .

ونوه الدكتور التركى بدعم الدولة واحتفائها بالعلم وطلابة .

ودعا الله عز وجل باسمه وباسم اساتذة وطلاب الجامعة ان يعز قادة هذه البلاد وان يؤيدهم بنصره وتوفيقه وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين ورائد النهضة التعليمية الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسموه ولى عهدة الامين

ثم القى الدكتور الخريج عبدالرحمن الزنيدى كلمة الخريجين.

وفي نهاية الحفل سلم سمو الامير سلمان الجوائز والشهادات للمتفوقين والخريجين ثم قدم مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركى هدية تذكارية لصاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز وبعد ذلك اخذت الصور التذكارية لسمو الامير سلمان مع الخريجين .

ثم غادر سموه مكان الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

وقد حضر الحفل اساتذة الجامعة واعضاء هيئة التدريس واولياء امور الطلبة .

تصريح الامير سلمان

● واكد صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ان الثروة الحقيقية لنا بعد كتاب الله وعقيدتنا الاسلامية هى ثروة الرجال وقال ان لدينا في هذه البلاد ولله الحمد النوعية الممتازة من الرجال فملبلك اذا صقلت مواهبها واخذت من العلوم ما يكفيها وهذا ما نراه ولله الحمد في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية والجامعات الاخرى .

واعرب سموه في تصريح صحفي عقب رعايته لحفل تخريج الدفعة الثانية والثلاثين من طلبة جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الليلة الماضية عن سروره واغتباطه بتخريج هذه الدفعة .

وقال انني اتذكر بهذه المناسبة جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز الذى وضع لبنات الاستقرار والرخاء والتعريف بهذه البلاد حيث نجنى ثماره الان كما اننا نتذكر ايضا ملوكنا سعود وفيصل وخالد الذين اولوا التعليم كل جهد واعطوه كل اهتمام ولاننسى ايضا شيخنا الكبير رحمه الله الشيخ محمد بن ابراهيم ال الشيخ الذى اسس واشرف على تاسيس هذه الجامعة ومضى سموه يقول واننا في هذه المناسبة يجب ان نتذكر الرجل الذى كان وراء النهضة التعليمية الحديثة في هذه البلاد وهو خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله الذى اعطى التعليم في هذه البلاد ولايزال يعطيه كل اهتمامه منذ ان كان وزيرا للمعارف حتى هذا اليوم وان ما نراه اليوم من نتائج خيرة ممتازة والحمد لله هى نتيجة الجهد المتواصل من خادم الحرمين الشريفين وولى عهده الامين اللذين يوليان كل مجالات التقدم وفي مقدمتها التعليم كل العناية والرعاية .

واستطرد سموه يقول اننا ولله الحمد في هذه البلاد بنعمة وخير وتتوالى علينا كل يوم واخر الاحتفالات والمناسبات السعيدة ومناسبات افتتاح المشاريع والتعمير والتخرج فلنحمد الله على ذلك ولنعطى ما انعم به الله عز وجل من نعم حقها في الشكر لله بطاعته والعمل بكتابه وسنة رسوله ﷺ .

وشكر سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز الدكتور عبدالله التركى مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وزملائه الاساتذة الذين يعملون في هذه الجامعة على مجهودهم وهنا الطلاب على نجاحهم وتمنى لزملائهم ان يلحقوا بهم في الاعوام القادمة ان شاء الله .

وقال صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز انني بالاصالة عن نفسي وبالنيابة عن الصديق العزيز الدكتور عبدالعزيز الخويطر اشكر الجميع على الحفاوة التى قدمت لنا ونعتز ان نكون بينهم هذا اليوم وردا على سؤال حول راى سموه في مبنى جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الجديد الذى يعد واحدا من الانجازات الحضارية الضخمة في مدينة الرياض قال ان هذا المشروع يتحدث وسيتحدث عن نفسه عندما تنتهي مراحلة الاولى في السنة القادمة كما علمت من الدكتور عبدالله مدير الجامعة ودائما انا افضل ان تتحدث الاشياء عن نفسها مثل ان اتحدث عنها .

● الامير سلمان بن عبدالعزيز يوزع الجوائز على الخريجين بجامعة الامام



الشاوى يرأس اجتماع اللجنة التنفيذية للنقل

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوي :

عقد مساء امس بوكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون الحج في مكة المكرمة اجتماعاً للجنة التنفيذية للنقل وقد بحث في الاجتماع توفير حافلات نقل الحجاج من جدة الى مكة المكرمة والمدينة المنورة والعكس . اضافة الى توفير العدد الكافي من الحافلات لتصعيد ضيوف الرحمن الى المشاعر المقدسة وتفويجهم بما يكفل لهم راحتهم مع الزام الشركات الخاصة بالنقل بتوفير المياه المبردة داخل الحافلات كما بحث ايضاً تطوير وسائل النقل العاملة في مجال نقل الحجاج وقد ضم الاجتماع كل من وكيل امارة منطقة مكة المكرمة الاستاذ حمد الشاوى ووكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الحج الاستاذ عبدالله بوقس ووكيل وزارة المواصلات لشئون النقل المهندس يوسف التركي ومدير عام الادارة العامة للمرور اللواء عبدالقادر كمال وعدد من المسئولين .

وعلمت الندوة بانه تم الانتهاء من اعداد خطة تصعيد الحجاج الى المشاعر المقدسة وتفويجهم وسوف ترفع اللجنة الخطة الى صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية والرئيس الاعلى لهيئة النقل وذلك لاعتماد الخطة .

الهيئة الملكية لينبع تشيّد قريباً أكثر من ١٥ ألف وحدة سكنية جديدة



■ يوسف التركي

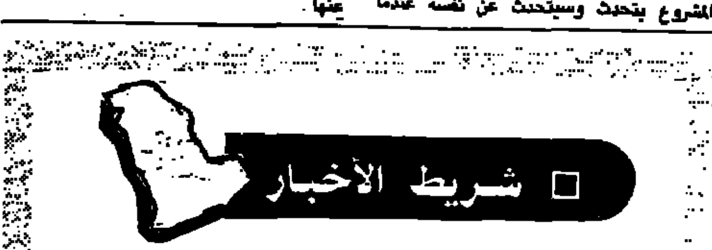
■ جـدة/ ابو تهانــى :

شيدت الهيئة الملكية لمدينة ينبع الصناعية ٩ الاف و ٣٠٠ وحدة سكنية في اطار الاهتمام الكبير الذي توليه الهيئة لتوفير كافة التجهيزات العمرانية ..

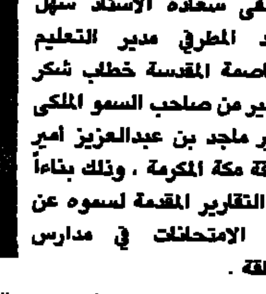
وستقوم الهيئة خلال المرحلة القادمة بتشييد قرابة ١٥ الف و ٢٠٠ وحدة سكنية اضافية بواسطة القطاع الخاص وهي عبارة عن فلل ومساكن عائلية وشقق سكنية ..

وقد قامت الهيئة الملكية بالتخطيط لانشاء أربعة عشر حيا سكنيا على أحدث مستوى معمارى بحيث يكون كل حى مستقلا بذاته ويتوفر به كافة المرافق ..

وقد خططت المدينة لتسع حوالى ١٩٠ الف نسمة بحلول عام ١٤٢٦هـ ، وقد عمدت الهيئة الى انشاء هذه المدينة على مراحل متلاحقة تمشيا مع مراحل التطور الصناعي .



الامير ماجد يشكر ادارة التعليم بالعاصمة المقدسة



● سهل المطرفي ●

مكة المكرمة/احمد الاحمدى :

تلقى سعادة الاستاذ سهل محمد المطرفي مدير التعليم بالعاصمة المقدسة خطاب شكر وتقدير من صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ، وذلك بناءاً على التقارير المقدمة لسموه عن سير الامتحانات في مدارس المنطقة .

وقد اعرب سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز عن شكره وتقديره لمدير التعليم ولكافة العاملين في مجال التعليم متمنياً للجميع دوام التوفيق والنجاح . وبهذه المناسبة ايضح الاستاذ سهل المطرفي أن صاحب السمو الملكى الامير ماجد يبدي اهتماماً خاصاً ومتابعة مستمرة لاختبارات ابنائه الطلاب وقد اصدر سموه تعليماته الى الجهات المختصة في شرطة العاصمة ومرور مكة بتأمين راحة وسلامة الطلاب لما في ذلك تأمين سير الامتحانات . واضاف المطرفي انه بمناسبة قرب انتهاء الاختبارات فان منسوبي منطقة مكة التعليمية من مدراء مدارس ومدرسين وطلاب وموظفين يتقدمون بجزيل الشكر والتقدير لسموه على الرعاية الدائمة التى يخص بها جهاز التعليم وابنائه الطلاب مما يساعدهم على اداء مهمتهم دون معوقات .

المملكة تشارك في المؤتمر الدولي للطب والصيدلة العسكرية في المغرب

الرياض ـ عصام عبدالملك خان

تشارك المملكة في المؤتمر الدولي السابع والعشرين للطب والصيدلة العسكرية والذي سيعقد بمدينة مراكش بالمملكة المغربية خلال الفترة من ٢٠ ـ ٢٥ من شهر ذو الحجة ١٤٠٨ هـ .

وسيرعى الملك الحسن الثاني عاهل المغرب حفل افتتاح هذا المؤتمر حيث سيبحث المجتمعون موضوع الطب النفساني وامراض الشريان التاجي الاورطي والامراض المعدية ومكافحتها وكذلك التدريب في مجال الطب العسكري وعدداً من الدراسات والامور الاخرى المدرجة على جدول اعمال المؤتمر

افتتاح (٣) مراكز صيفية بالطائف

الطائف ـ عصام عبدالملك خان

تم افتتاح مركز صيفي بمدرسة تحفيظ القران الكريم بالطائف والتي تضم ثلاث مراحل هي الابتدائية والمتوسطة والثانوية وقد بدا المركز من يوم امس ويستمر حتى نهاية شهر محرم ١٤٠٩ هـ .

ومما يذكر ان المركز تمارس به الانشطة الدينية التى تتمثل في تحفيظ القران الكريم وكذلك المحاضرات والندوات والارشاد والانشطة الاجتماعية المختلفة والانشطة الرياضية والثقافية .

ويهدف هذا المركز الى شغل اوقات فراغ الشباب بما ينفعهم ويفيدهم بالاضافة الى الاهتمام بكتاب الله الكريم وتنمية مواهب الطلاب واشباع ميولهم ويتيح المركز للشباب الراغب الالتحاق بالنشاطات التي يرغب في مزاولتها بالمركز .

الراجح يرأس جلسة مجلس جامعة أم القرى اليوم

■ د/راشد الراجح

● مكة المكرمة/ يعقد مجلس جامعة أم القرى جلسته العاشرة صباح اليوم الاحد برئاسة مدير الجامعة الدكتور راشد الراجح وذلك بمقر الجامعة بحى العزيزية بمكة المكرمة وسيناقش المجلس خلال الاجتماع عددا من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال ومن ضمنها طلب عمادة كلية العلوم الاجتماعية الموافقة على اللائحة الداخلية للدراسات العليا بالكلية . ومنح سنة التفرغ العلمي لبعض أعضاء هيئة التدريس بالجامعة ومناقشة أوضاع المبتعثين وتعيين أعضاء جدد بهيئة التدريس بالجامعة

مصلحة المياه تتابع ايصال المياه لاحياء ومرتفعات مكة المكرمة

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوى :

قامت مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية بتوزيع المياه الواردة من محطة التحلية بالشعيبة التى افتتحها خادم الحرمين الشريفين الثلاثاء الماضي على كافة احياء العاصمة المقدسة حيث تم التركيز على منطقة وسط البلد وملحول الحرم المكي الشريف لتوفير المياه لضيوف بيت الله الحرام وكذلك المناطق الجبلية المرتفعة التى كانت تعاني من شح الماء . ومن جهة اخرى يعقد مدير عام مصلحة المياه بالمنطقة الغربية المهندس فهد السليمان يوم الثلاثاء القادم مؤتمراً صحيفاً بمقر المصلحة بجده لبحث البرامج المتعلقة بتوزيع مياه التحلية .

امين مدينة الدمام يفتتح ندوة المساحة والتصوير الجوي

الدمام ـ واس ـ احمد فدح

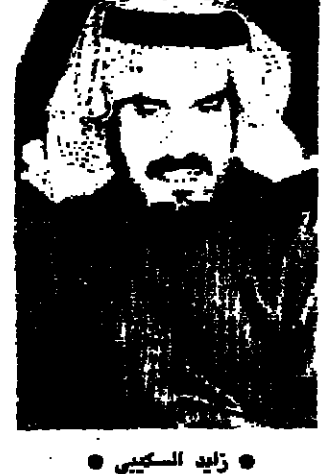
افتتح امين مدينة الدمام الاستاذ زايد السكيبي صباح امس ندوة المساحة والتصوير الجوي التى تنظمها امانة مدينة الدمام لمدة خمسة ايام بمقر الامانة .

وقد القى امين مدينة الدمام زايد السكيبي كلمة افتتح بها الندوة رحب فيها بالمشاركين موضوع الندوة في كافة الاعمال المتعلقة بادارات واقسام البلديات والمجمعات القروية التي ستسهم في تطور وتقويم اساليب العمل في هذا الشأن بما ينعكس بطريقة ايجابية على اداء هذه الاجهزة .. واشار الى ماقامت به الامانة من تنظيم جهازها المساحي بما يتناسب مع الامكانات المتاحة من الطاقة البشرية والاعمال المساحية المطلوب انجازها .

بعد ذلك القى مدير عام المساحة والسجل العقاري بوزارة الشئون البلدية والقروية المهندس عبدالله محمد الشديد كلمة تحدث فيها عن جهود الوزارة خلال السنوات الاربع الماضية في الاجتماعات واللقاءات بين جميع المسئولين عن اجهزة البلديات في تباحث وتدارس افضل الوسائل والسبل لتطوير مختلف الانشطة التي تضطلع بها الوزارة .. مشيراً الى ان المحاضرات التي تعقد في مجال المساحة والتصوير الجوي تهدف الى اعطاء المهندسين المختصين بالبلديات نبذة موجزة عن المساحة والتصوير الجوي بالاضافة الى تبادل الخبرات والتنسيق وتوثيق العلاقة بين الادارة العامة للمساحة والسجل العقاري والبلديات ..

بعد ذلك تحدث مدير ادارة الاراضي والمساحة بامانة مدينة الدمام صالح اللقمان حيث قدم استعراضاً شاملاً عن نشاطات الامانة فيما يتعلق بالمساحة وانتاج الخرائط والجهود التي تبذلها الامانة لمواجهة الصعوبات التي تعترض الاعمال المساحية

بعد ذلك بدأت نشاطات الندوة حيث عقدت جلستان الاولى لاستعراض برامج انتاج الخرائط في الادارة العامة للمساحة والسجل العقاري والاخرى تطرق خلالها لمشروع المسح الجوي لمدن وقرى المنطقة الشرقية لمشروع (١٠٥) .



● زايد السكيبي ●

بدء الندوة الاسلامية العالمية عن قدسية الحرمين الشريفين في زامبونجا بالفلبين

وكيل المعهد العربي الاسلامي بالفلبين يؤكد ضرورة التزام جميع المسلمين بالشريعة الاسلامية عند ادائهم فريضة الحج

زامبونجا (الفلبين) واس : بدأت امس السبت الندوة الإسلامية العالمية عن قدسية الحرمين الشريفين في مدينة زامبونجا بالفلبين التي تنظمها جمعية اهل الحديث في الفلبين لمدة يومين ..

ويشارك في هذه الندوة عدد كبير من علماء المسلمين في مختلف دول العالم الإسلامي بالاضافة الى علماء المسلمين في الفلبين .

وتهدف هذه الندوة الى تاكيد وتوضيح الحق وبيانه للناس خاصة فيما يتعلق بقدسية الحرمين الشريفين ووجوب احترامها والالتزام بالهدوء والسكينة عندهما والابتعاد عن الشحناء والبغضاء والاعمال الغوغائية التي تقلق حجاج بيت الله الحرام وتحاول المساس بأمنهم .

ضرورة الابتعاد عن مفسدات الحج

ومن جهة اخرى شدد وكيل المعهد العربي الاسلامي في زامبونجا بالفلبين الشيخ ابراهيم بوتار على ضرورة التزام جميع المسلمين بالشريعة الاسلامية عند ادائهم فريضة الحج .

كما شدد بمناسبة بدء الندوة الاسلامية العالمية عن قدسية الحرمين الشريفين التي تنظمها جمعية اهل الحديث في الفلبين على ضرورة الابتعاد عن مفسدات الحج من الرفث والفسوق والجدال حتى تكون الفريضة مقبولة عند الله سبحانه وتعالى .

وأبدى استنكاره لما قام به الغوغائيون الايرانيون في حج العام الماضي وقال ان على جميع المسلمين الوقوف بحزم في مواجهة تلك الممارسات التي لا يقرها الدين الاسلامي الحنيف .

كما شدد على ان الحفاظ على أمن وسلامة الحجاج هو حق مشروع للمملكة العربية السعودية وحدها .

واعلن الشيخ ابراهيم بوتار تأييد المعهد وعلمائه وطلبته للاجراءات التي تتخذها المملكة في اتجاه المحافظة على دعم امن الاماكن المقدسة وحجاج بيت الله الحرام منوها بالجهود التي تبذلها حكومة المملكة لخدمة الحجاج والزوار والعمار .

الندوة تؤيد المملكة للحفاظ على المقدسات

كما وصف رئيس الشئون المدنية في جبهة مورو الوطنية الاستاذ شريف زين حالي وصف الندوة بانها فرصة مباركة لالتقاء علماء المسلمين من جميع انحاء العالم الاسلامي .

وقال ان الندوة هامة خاصة بعد ما قام به حكام طهران العام الماضي في مكة المكرمة من اعمال تتنافى مع مبادىء الشريعة الاسلامية السمحة .

واعلن تأييده للاجراءات التي تقوم بها المملكة في مواجهة تلك المؤامرات ومحاولات التخريب التي دبرها الايرانيون في حج العام الفائت .

واضاف يقول ان المسلمين في الفلبين يكنون كل التقدير والاحترام لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز لما يقوم به من جهود خيرة في سبيل خدمة الاسلام والمسلمين .

ودعا مفتي المنطقة التاسعة في زامبونجا الشيخ عبد الرحمن اسماعيل يوسف دعا جميع الحجاج الى الالتزام بآداب الاسلام عند قدومهم الى الاراضي المقدسة تطبيقا لاحكام الشريعة الاسلامية .

واكد ان حكام طهران يهدفون من وراء اعمالهم التخريبية الى احداث الانشقاق والانقسام بين ابناء الامة الاسلامية .

جدة/واس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة في مكتبه بجدة صباح امس القنصل الياباني بجدة كازوتو انيوشي وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية .

جهاز فني للكشف على حافلات نقل الحجاج

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوى .

حرصاً على توفير الراحة لحجاج بيت الله الحرام في تنقلاتهم من جدة إلى المدينة المنورة والى مكة المكرمة ومن مكة المكرمة الى المدينة المنورة فقد باشرت اللجنة المنبثقة من اللجنة التنفيذية للنقل والخاصة بمراقبة حافلات نقل الحجاج على الطرق التي يسلكها الحجاج . وتضم اللجنة مندوب من امارة منطقة مكة المكرمة ومندوب عن وزارة المواصلات ومندوب عن وزارة الحج والاوقاف ومندوب من الأمن العام ومندوب من النقابة العامة للسيارات ، كما تضم اللجنة جهازاً فنياً متكاملاً يتم بواسطته الكشف على الحافلات للتأكد من سلامتها وتوفر وسائل السلامة بها . كما تقوم لجنة اخرى مماثلة بالمدينة المنورة لتؤدي نفس الغرض .

عبدالواسع يستقبل وكيل وزارة الداخلية ورئيس بعثة الحج المالى

محمد ولد ناجم ينوه بالمشروعات المنفذة بالمدينة المنورة ومكة المكرمة والمشاعر ويجدد استنكاره للأعمال الغوغائية الايرانية في أم القرى

جدة ـ واس ـ استقبل معالي وزير الحج والأوقاف الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع بمكتبه بجدة امس وكيل وزارة الداخلية ورئيس بعثة الحج بجمهورية مالي الاستاذ محمد ولد محمد ناجم ..

وتم خلال المقابلة التى حضرها وكيل الوزارة لشئون الاوقاف الاستاذ حسام حسين خاشقجي ووكيل الوزارة لشئون الحج الاستاذ عبدالله بوقس والمستشار بسفارة مالي السيد محمد بن بابا احمد مناقشة بعض القضايا التى تتعلق بحجاج مالي حيث اكد معالي وزير الحج والاوقاف ان حكومة خادم الحرمين الشريفين قد جندت كل الطاقات والامكانات والتيسيرات اللازمة لتسهيل اداء الحجاج لنسكهم في امن وامان واطمئنان .

وعقب اللقاء اوضح وكيل وزارة الداخلية بجمهورية مالي ان مباحثاته مع معالي وزير الحج والاوقاف تركزت على تعزيز التعاون والعلاقات الثنائية القائمة بين البلدين . واعرب عن اعجابه وتقديره للتسهيلات والانجازات التى اعدتها حكومة خادم الحرمين الشريفين ..

ونوه بالانجازات والمشروعات التى نفذتها حكومة خادم الحرمين الشريفين في مكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاعر المقدسة وهى لصالح الاسلام والمسلمين

واضاف ان معالي وزير الحج والاوقاف قد شرح له المشروعات التى تقام حاليا من تطوير للمناطق بالحرمين الشريفين وهى انجازات تضاف الى ما تقوم به حكومة المملكة خدمة للاسلام والمسلمين وجدد وكيل وزارة الداخلية ورئيس بعثة الحج بجمهورية مالي استنكاره للاحداث التي قام بها في مكة المكرمة عملاء النظام الايراني في موسم حج العام الماضي . وقال انها احداث مؤسفة بالنسبة للاسلام والمسلمين ولا يمكن لاي مسلم ان يكون مع مثل هذه الاعمال .

وفي ختام تصريحه اعرب عن شكره لخادم الحرمين الشريفين وقال انه يطيب لي ان انقل باسمه الكريم تحيات فخامة رئيس جمهورية مالي وحكومة وشعب مالي للجهود الجبارة التي يقوم بها خدمة لوحدة المسلمين في كل مكان .

رئيس الاركان البحرى الباكستاني يزور قاعدة الملك عبدالعزيز وكلية الملك فهد البحرية

الجبيل ـ واس ـ وصل الى الجبيل صباح امس رئيس هيئة الاركان البحري في الباكستان الفريق اول بحري افتخار احمد سروحي والوفد المرافق له .. وكان في استقباله لدى وصوله قائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية العميد بحري ركن بدر صالح الصالح ومساعد قائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية وقائد مدارس القوات الجوية وعدد من ضباط القاعدة .

بعد ذلك استمع رئيس هيئة الاركان البحري الباكستاني الى شرح موجز عن القاعدة قدمه له قائد القاعدة ثم قام المسؤول الباكستاني والوفد المرافق له يرافقهم قائد القاعدة والضابط المرافق للضيف العقيد بحري ركن عبدالرحمن الرواف قام بجولة على مرفق اصلاح السفن ومدارس القوات البحرية واطلع على سبل التدريب فيها .

بعد ذلك توجه الضيف الى كلية الملك فهد البحرية حيث كان في استقباله قائد الكلية العميد بحري ركن سالم على باريان وعدد من ضباط الكلية .

ثم استمع الى شرح موجز عن الكلية ومهمتها وواجباتها والعلوم والمناهج التي تقوم بتدريسها عقب ذلك شاهد المسؤول الباكستاني مباني الكلية .

وفي ختام زيارته للمرفقين الهامين تبودلت الهدايا التذكارية بين رئيس هيئة الاركان البحرية الباكستاني وقائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية وقائد كلية الملك فهد البحرية .

كما قام الضيف بزيارة الهيئة الملكية للجبيل وينبع رافقه فيها قائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية العميد بحري ركن بدر صالح الصالح .

وقد كان في استقباله لدى وصوله مقر الهيئة مدير عام مشروع الجبيل المهندس احمد ابراهيم المبارك ثم تجول الضيف في معرض الهيئة الملكية بعد ذلك شاهد فيلماً وثائقياً عن المشروع .

أمين العاصمة يترأس اجتماع الامانة اليوم

مكة المكرمة ـ نزار ينجابي :

يترأس معالي أمين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق بعد مغرب اليوم الاحد اجتماعاً بمقر صالة الاجتماعات بالامانة بحضور وكلاء الامين والمدراء العامون ورؤساء الاقسام ورؤساء البلديات الفرعية ووكلائهم وذلك لمناقشة جميع الامور المتعلقة بأعمال الحج ووضع الخطط والبرامج اللازمة لهم كما سيتم خلال الاجتماع مناقشة موضوع سيارات الاسعاف الخاصة بشئون الموتى وتواجدها لدى البلديات الفرعية اثناء موسم الحج .

اخبار موجزة

●● الرياض ـ عصام عبدالملك خان

أصدر سعادة مدير عام البريد الاستاذ/ سمير حامد باشلجه ـ قرارات ادارية بترقية ١٣٣ موظفا من منسوبي المديرية العامة للبريد ، حيث صدرت قرارات بترقية ٦٤ موظفا من المرتبة الثانية الى الثالثة وترقية ٦٩ موظفا من المرتبة الاولى الى المرتبة الثانية

●● بريده/ قام مدير عام الشئون الصحية بمنطقة القصيم الدكتور ابراهيم الفواز امس بجولة على عدد من المستشفيات والمراكز الصحية .

وقد شملت الجولة مستشفى عنيزه العام ومستشفى بريده المركزى اضافة الى عدد من المراكز الصحية حيث اطلع خلال الجولة على سير العمل واحتياجات المستشفيات والمراكز لتقديم افضل الخدمات الممكنة .

دورات جديدة بمركز التدريب المهني بالدمام

الدمام ـ واس ـ بدأ مركز التدريب المهني بالدمام قبول طلبات الالتحاق بالدورة الجديدة الثالثة والخمسين بقسم السيارات ميكانيكا السيارات .

واوضح مدير المركز بالنيابة سعد الدوسري ان بدء الدراسة الفعلية بهذه الدورة سيكون في السادس عشر من شهر ذي الحجة القادم .

وقال ان هناك دورات تدريبية اخرى مماثلة تم فتح باب القبول والتسجيل بها شملت الدورة التاسعة والاربعين للتبريد والتكييف وقبل فيها عشرون متدرباً والدورة الثانية والخمسين من الكهرباء العامة وقبل فيها عشرون متدرباً بالاضافة الى الدورة الرابعة والعشرين للراديو والتلفزيون التي قبل فيها ستة عشر متدرباً .

واضاف الدوسري ان الخريجين من الثلاث دورات المشار اليها والتي تم تخرجها مؤخراً بلغ ستة واربعين خريجاً .

ومن ناحية اخرى اشار مدير المركز بالنيابة سعد الدوسري الى ان الاستعداد يجري حالياً بالمركز لتجهيز واعداد القسم التجاري الذي سيتم فتح باب القبول والتسجيل به اعتباراً من الخامس عشر من شهر ربيع الاول القادم على ان تبدأ الدراسة به في السابع عشر من شهر ربيع الثاني لعام ١٤٠٩ هـ المقبل الذي سوف يشتمل على عدد من التخصصات التي من بينها المحاسبة ومسك الدفاتر والمستودعات والاعمال التجارية المختلفة

ايماناً بخطورة المخدرات على الاجيال الحالية واللاحقة وآثارها المدمرة

المملكة تشارك المجتمع الدولى فى اليوم العالمى لمكافحة المخدرات

تجربة متميزه للمملكة بانشاء مستشفيات متخصصة لتقديم الرعاية الصحية لضحايا المخدرات ومعاقبة المهربين

● الرياض ـ ايوتهاني ـ واس ـ تشارك المملكة اليوم الاحد الثاني عشر من ذى القعدة المجتمع الدولى في اليوم العالمى لمكافحة تعاطى المخدرات والاتجار غير المشروع فيها الذى حددته الامم المتحدة في اليوم السادس والعشرين من يونيو حزيران/ من كل عام ..

ويأتي تحديد هذا اليوم الذي يتم احياؤه للمرة الاولى ايمانا بخطورة المخدرات على الاجيال الحالية واللاحقة وآثارها المدمرة على المجتمعات وضرورة تكثيف التوعية لمكافحة تلك الآفة والاتجار غير المشروع بها وتعريف المواطنين بمضارها وأخطارها المتعددة والمملكة العربية السعودية تشارك في هذه المناسبة الدولية من منطلق التكافل الدولى وباعتبارها جزء من الاسرة الدولية ودولة رائدة في مجال اتخاذ الاجراءات المتميزة الكفيلة بمنع انتشار ظاهرة المخدرات ..

والمملكة وهي من اقل دول العالم التي تضررت من المخدرات مقارنة بالمعدلات الدولية اتخذت العديد من الاجراءات الحازمة للقضاء على هذا الوباء وكان ابرزها فتوى مجلس هيئة كبار العلماء التي تتضمن تطبيق عقوبة القتل بحق مهربي المخدرات والتعزير لمروجيها وقد لقيت هذه الفتوى تقديرا وترحيبا كبيرين ..

وقد كان لهذه الفتوى وفق ما أكده صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية في حديث أجرته مع سموه وكالة الانباء السعودية كان لها اثر واضح في انخفاض عدد جرائم المخدرات عموما والتهريب بشكل خاص .. وقال سموه من ذلك الحديث ان فتوى مجلس هيئة كبار العلماء أكدت من جديد القدرة العظيمة للشريعة الاسلامية على استيعاب مشكلات العصر وطرح الحلول المناسبة لها في الوقت المناسب ..

لجنة وطنية لمكافحة المخدرات

وقد قامت المملكة بتشكيل اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات التي يرأسها صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ولهذه اللجنة نشاطات متميزة في توعية الشباب بصفة خاصة بالاثار والاضرار المدمرة للمخدرات وتقوم اللجنة بجهود كبيرة في هذا المجال كان من أبرزها الندوة الهامة التي نظمتها بالتعاون مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب لدراسة آثار صدور الامر السامي بعقوبة الاعدام لمهربي المخدرات وقد اتخذت تلك الندوة مجموعة من القرارات والتوصيات الهامة ..

وقد قامت المملكة في اطار مكافحة المخدرات وآثارها بانشاء عدد من المستشفيات المتخصصة في تقديم الرعاية الصحية لضحايا المخدرات وتحقق تلك المستشفيات التي تعد تجربة مميزة للمملكة نجاحات كبيرة في مجال تخصصها .. وعن الاثار الضارة للمخدرات حذر معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان من الاثار المدمرة للمخدرات على صحة الانسان وقال معاليه في حديث سابق أجرته معه وكالة الانباء السعودية ان اضرار المخدرات والمسكرات على صحة الفرد خطيرة وكثيرة ومتعددة فقد ثبتت تأثيراتها الضارة على الجهاز التنفسى الدوري والجهاز الهضمي والجهاز العصبي .

المخدرات ومرض نقص المناعه

واضاف ان الاكثر خطورة من ذلك الاصابة بمرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) وذلك لاثر المخدرات في اضعاف جهاز المناعة من جهة واحتمال انتقال هذا المرض من مدمن الى آخر من خلال أدوات تعاطى المخدرات من جهة اخرى .. وأكد الصلة القوية للمخدرات بالامراض العقلية الخطيرة كالفصام والاكتئاب بجانب احتمالات وفاة الشخص المدمن بسبب ما يتناوله من مواد مخدرة ..

الاستراتيجية العربيه وجهود جبارة للمملكة لمكافحة المخدرات

وتتكثف وتتواصل جهود العديد من الجهات والاجهزة مع الادارة العامة لمكافحة المخدرات وهي الجهة الرئيسية بمواجهة هذا الوباء والقضاء عليه بمشيئة الله تعالى ..

وتقوم الادارة العامة لمكافحة المخدرات بجهود جبارة ونشاطات عديدة في مجال عملها وللمملكة دور بارز في مجال مكافحة المخدرات على المستويات الاقليمية والقارية والعالمية فبجانب تعاونها مع مختلف الدول للقضاء على مشكلة المخدرات تساهم المملكة وتشارك بفعالية في جميع اللقاءات والندوات والمؤتمرات التي تعقد بهذا الصدد في جميع انحاء العالم .

وكان للمملكة دور متميز في مشروع الاستراتيجية العربية لمكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية التي اعتمدها وزراء الداخلية العرب عام ١٤٠٧هـ

وفي تصريح لوكالة الانباء السعودية قال مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات بالنيابة العميد ابراهيم الميمان ان الامم المتحدة انطلاقا من مسئولياتها الدولية قررت ان يكون السادس والعشرين من شهر يونيو حزيران من كل عام يوما عالميا لمكافحة المخدرات والاتجار غير الشرعي فيها وذلك لزيادة الصحوة العالمية بالاضرار الاجتماعية والصحية والاقتصادية لهذا الوباء .

تكثيف التوعية باضرار المخدرات

واوضح ان المملكة ستشارك في احياء هذه المناسبة عن طريق تكثيف التوعية بالاضرار المدمرة للمخدرات والتذكير بان خطر المخدرات يهدد المجتمعات حاليا ومستقبلا .. وقال ان المخدرات اذا تركت دون مكافحة واجراءات صارمة ستنتشر وتستفحل مشيرا الى ان العديد من دول العالم تضررت بشكل كبير بهذا الوباء ..

تمسك المجتمع السعودي بعقيدته الاسلامية

واضاف يقول ان المملكة ولله الحمد تعتبر من اقل دول العالم تضررا من المخدرات وذلك يعود الى مجموعة من العوامل منها تمسك المجتمع السعودي المسلم بعقيدته الاسلامية وهو بالتالي ينبذ تلك الامور المدمرة التي تتنافى مع تعاليم عقيدته بجانب ان المجتمع السعودي يعتز بالفضيلة ويرفض الرذيلة .

واوضح العميد الميمان ان المملكة كانت من الدول السابقة الى اتخاذ خطوات وقرارات فعالة وحازمة في مجال مكافحة المخدرات واشار في هذا الصدد الى فتوى هيئة كبار العلماء باعدام وتعزير مهربي ومروجي المخدرات . وقال ان هذا الاجراء الذي لقى ترحيبا دوليا كان حاسما في مجال ردع كل من تسول له نفسه الاضرار بالمجتمع السعودي ..

وأضاف ان هذا الاجراء ادى الى انخفاض عدد حالات التهريب الى المملكة وندرة وجود المخدرات فيها .

وشدد على حرص الدولة في مجال المحافظة على المجتمع وردع الشاذين الذين يحاولون الاضرار بالمجتمع مقابل حفنة من المال .

وبين ان خطط التوعية التي تتبعها المملكة في مجال مكافحة المخدرات ناجحة وفتحت قنوات التعاون بين المواطن والجهات المختصة .

المواطنين وتعاونهم مع الجهات الامنية

وقال ان المملكة العربية السعودية لها دور بارز في مجال مكافحة المخدرات على الصعيد الدولى فقد كانت من الدول السابقة الى توقيع الاتفاقيات والمشاركة في المؤتمرات الدولية كما كان للمملكة مساهمة بارزة في الاستراتيجية التي تنتهجها الامم المتحدة (شعبة المخدرات) في ابدال المزروعات غير المشروعة في دول العالم باخرى مفيدة .

واضاف ان هناك تبادلا للمعلومات في مجال المخدرات بين المملكة والعديد من الجهات الدولية والاجهزة المختصة المرتبطة بالامم المتحدة .

ودعا المواطنين الى التعاون مع الجهات المختصة في مجال مكافحة المخدرات مشيرا الى الاثار الايجابية لهذا التعاون في القضاء على هذه الافة الخطيرة

● الامير نايف ●

مهرجان خطابي بالنمسا لمناقشة مخاطر المخدرات

ومن جهة اخرى حثت هيئة الامم المتحدة كافة دول العالم الى تنظيم منبر حر لمناقشة مخاطر المخدرات على الشباب في العالم عن طريق عقد الندوات والمؤتمرات وسيقام في العاصمة النمساوية فيينا مهرجان خطابي حيث سيلقى الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويلار بياناً عن اهمية اليوم العالمي لمكافحة المخدرات وضرورة تكثيف الجهود الدولية لمحاربة هذه الآفة الخطيرة وسيتم خلال هذا المهرجان عرض لوحات وصور من اعمال طلاب المدارس والمعاهد توضح ضرورة الانتباه والوعي لمخاطر المخدرات .

وسيقوم رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض الدكتور فاروق مراد بتقديم سجاد عليه شعار المؤتمر العالمي لمكافحة المخدرات لعام ١٩٨٧م ويعتبر هذا السجاد رمز يجسد الاهمية البالغة التي يوليها العالم العربي للجهود الدولية الرامية الى مكافحة آفة المخدرات التي اصبحت تهدد جميع الشعوب في العالم .

مجتمع الندوة

● نجران ـ زائد العقيل

قام السفير الدانماركي لدى المملكة صباح امس السبت بزيارة لمنطقة نجران زار خلالها مستشفى الملك خالد بنجران وكان يرافقه في هذه الجولة مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة نجران الاستاذ عبدالعزيز فهد العقيل وقام بزيارة الى امارة منطقة نجران قابل خلالها وكيل امارة منطقة نجران الاستاذ ناصر بن خالد السديري ومن جهة اخرى سيقوم السفير الدانماركي بزيارة المعالم السياحية بمنطقة نجران ومن ضمنها مدينة الاخدود الاثرية وسد وادي نجران وقصر الامارة القديم .

○○ انهى الاستاذ احمد مصطفى غزولي مدير الاتصالات الادارية بمنطقة مكة المكرمة للاتصالات السعودية دورة رؤساء الاتصالات الادارية والمحفوظات بفرع معهد الادارة العامة بجده بنجاح . تمنياتنا بالتوفيق .

● رزق الشاب محمود سليمان رماني الموظف بجامعة الملك عبد العزيز بمولوده الثاني وقد اسماه (غسان) جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .

● نجحت الطالبة رانية سراج جمال من الصف الثاني الى الصف الثالث الابتدائي بتقدير ممتاز بالمدرسة الثانية والستون ـ الف مبروك .

●● بعث امير منطقة جيزان الامير محمد بن تركي السديرى بخطاب شكر وتقدير لسعادة مدير المدارس الاهلية النموذجية الاستاذ محمد بن علي الغبرى تقديرا لما يبذله من جهد وعطاء في سبيل الارتقاء بمستوى المدارس

واعرب معاليه عن سروره البالغ بما وصلت اليه المدارس وما حققته من نتائج طيبة للطلاب وتمنى للقائمين على المدارس دوام التوفيق .

الجدير بالذكر ان المدارس الاهلية النموذجية بجيزان تضم ثلاث مراحل .. ابتدائي ـ متوسط ـ ثانوى

● محمود رماني ●

● رانية سراج .

● محمد بن تركى السديرى

● حصل مازن بكر مدينى على بكالوريوس الهندسة الكهربائية بتقدير امتياز من جامعة الملك فهد للبترول والمعادن . مبروك .

○○ الشيخ صالح كيال من اعيان مدينة جدة يرقد حاليا على السرير الابيض بالمستشفى العسكرى بجدة اثر وعكة المت به .

نسال الله ان يمن عليه بالشفاء العاجل والصحة .. وسلامات .

ترسية المرحلة الاولى لمشروع عقد ربط القطيف وقراها بشبكة مياه

الدمام ـ أرست مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية حديثاً المرحلة الاولى جزء أ لمشروع عقد ربط مدينة القطيف وقراها بشبكة مياه واحدة على احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة .

وصرح مدير عام المصلحة عبدالله بن محمد ابابطين ان التكلفة الاجمالية لهذا المشروع بلغت ثلاثة ملايين و٦٩٢ الفا و٨٩٠ ريالاً .. وذكر بأن هذا المشروع الذي سينفذ على مدى عامين هجريين يشتمل على تمديد خط انابيب مياه رئيسية ونوعية تبلغ اقطارها بين ١٠٠ مم حتى ٢٠٠ مم وبطول اجمالي يبلغ ١١٫٥٠٤ م طولياً تقريبياً مشيراً الى ان هذا يشمل كافة التجهيزات كالصمامات والاكواع ومآخذ الحريق .

واوضح ابابطين ان العقد يتضمن بالاضافة الى ذلك انشاء مايقرب من ٨٩٠ توصيلة منزلية الى كافة التوصيلات بشبكة المياه المقترحة بالشبكة الدائرية ذات القطر ٥٠٠ مم الخط الحلقي بالقطيف .

وقال مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية ان المشروع يأتي من منطلق اهتمام صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة المصلحة وسمو نائبه الرامية لتكثيف جهود المصلحة من اجل ضمان اعلى مستوى من الخدمات للمواطنين بالمنطقة الشرقية .

ابها تحقق المركز الثانى بمسابقة الشباب للمجسمات الجمالية

ابها ـ منصور مذكور

حققت الكلية المتوسطة للمعلمين بابها المركز الثاني في مسابقة الرئاسة العامة لرعاية الشباب للمجسمات الجمالية وذلك على مستوى الكليات المتوسطة بالمملكة ومعهد التربية الفنية بالرياض وذلك عن مجموعه من الاعمال التي شارك بها قسم التربية الفنية بالكلية حيث قدم القسم عدداً من المجسمات التي تحكي قصة الحضارة السعودية وقد قام سعادة عميد الكلية الدكتور حسن عائل يحي بتوزيع الجوائز والشهادات والميداليات على الدارسين والطلبة الذين شاركوا في هذا المعرض.

اعلانات حكومية

■ تعلن جامعة الملك سعود – بالاتفاق مع الديوان العام للخدمة المدنية ـ عن رغبتها في شغل وظائف من المرتبه الخامسه فما دون في المجالات الفنية والادارية والنسخ بمواطنين سعوديين .

وسيتم استقبال الطلبات في الفترة من ١١-١٤٠٨/١٢/٣٠هـ وذلك في قسم السكرتارية في الدارة العامة لشئون هيئة التدريس والموظفين بالدور الرابع من مبنى الادارة العامة رقم (١٩) بالدرعية .

■ تعلن وزارة الصحه

رقم المنافسة /١٢٦١/

اسم المنافسة/ تامين معدات مخبرية لعام /١٤٠٨/١٤٠٩هـ

قيمة النسخة الواحدة /٣٫٠٠٠ ثلاث الاف ريال بموجب شيك مصدق

موعد تقديم العطاات/ الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١٢/٢٧هـ

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١٢/٢٧هـ

رغبة من الوزارة في اتاحة الفرصة لاكبر عدد من المتقدمين للمنافسة الموضه بعاليه . فقد تقرر تاجيل فتح مظاريفها عن موعدها السابق الى الساعه العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١٢/٢٧هـ ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المقررة والمبينة اعلاه للنسخه الواحده. فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجارى وشتراك الغرفة التجارية .

تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحه في موعد اقصاه الساعه التاسعة بالتوقيت الزوالى من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى

■ اسم الجهه ادارة التعليم بالحوطه والحريق

اسم المنافسه ترميمات مدرسيه تحفيظ القرآن الكريم بالحريق والحريق الثانيه

اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الثلاثاء ١٤٠٨/١٢/٢٧ الساعه الثانيه ظهرا

يوم فتح المظاريف يوم الاربعاء ١٤٠٨/١٢/٢٨ الساعه العاشره صباحا

رقم المنافسه ١٢

تعلن ادارة التعليم بالحوطه والحريق عن رغبتها في طرح منافسه ترميمات مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بالحريق والحريق الثانيه الابتدائيه فعلى السادة اصحاب المؤسسات الراغبين في دخول هذه المنافسه مراجعة ادارة التعليم بالحوطة والحريق الشئون المالية / المشتريات للحصول على نسخه من الشروط والمواصفات علما ان اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية شهر من تاريخ اعلانه وسيتم فتح المظاريف في اليوم الذي يليه كما هو موضح اعلاه .

لعلى الراغبين تقديم خطاب من اصل وصورتين خاليا من الكشط وتكوين الاسعار فيه واضحه رقما وكتابه افراديا واجماليا مرفقا به الاتي .

صورتين من مصلحة الزكاه والدخل

صورتين من السجل التجارى سارى المفعول

خطاب ضمان بنكي بواقع ١٪ ولمدة ثلاثه شهور ولا يقبل الشيك ولا النقد ويكون العطاء وكامل مرفقاته المطلوبه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وعليه اسم المؤسسه وختمها ونوع المنافسه علمنا ان اي عطاء لم يكن مشتملا على جميع الطلبات فسيبعد وقيمة النسخه مائة ريال وللمعلوميه جرى نشره .

(اعــــلان)

● تعلن وزارة الداخلية (الديوان العام) عن طرح منافسة عامة حسب الايضاح التالي –

● رقم المنافسة ١٤٠٨/١٢/١١/١٤٠٩هـ

ـ اسم المنافسة وعرضها نظافة كل من مبنى الديوان العام للوزارة بالرياض ـ مبنى الادارة العامة للمشاريع ـ مبنى مركز ابحاث مكافحة الجريمة ـ مكتب سمو الوزير للدراسات والبحوث بالرياض ـ مبنى وكالة الوزارة للاحوال المدنية بالرياض وكذلك نظافة وصيانة مكاتب اتصال جدة ـ ابها ـ تبوك ـ الدمام ـ الطائف ـ مكاتب الخبراء بالرياض ـ مبنى الهيئة العامة للامن الصناعي بجدة ـ الظهران ـ مباني مكاتب الاستقدام بالرياض ـ الدمام ـ جدة ـ مبنى الوزارة بمنى بالاضافة الى بعض ادارات الاحوال المدنية في مختلف مناطق المملكة في كل من السليل ـ حوطة بني تميم ـ الخرج ـ وادي الدواسر ـ الافلاج ـ حريملا ـ المجمعة ـ نافي ـ شقراء ـ الدوادمي ـ القويعية ـ البكيرية ـ الرس ـ بريدة ـ الزلفي ـ العلا ـ عفيف ـ ابوعريش ـ الباحة ـ قلوه ـ المندق ـ شرورة ـ بلجرشي

ـ قيمة النسخة (٣٠٠٠) ثلاثة الاف ريال

ـ مكان تسليم نسخ الشروط والمواصفات ـ وزارة الداخلية (الديوان العام) الادارة العامة للمشتريات

ـ اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة من بعد الظهر من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١٢/٢٤هـ حسب تقويم ام القرى

ـ مكان تقديم العروض ـ وزارة الداخلية (الديوان العام) الادارة العامة للمشتريات

ـ موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/١٢/٢٥هـ حسب تقويم ام القرى في تمام الساعة العاشرة صباحا

ـ تقديم ضمان بنكي بواقع واحد بالمائة ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف ولا تقبل الشيكات ولا المبالغ النقدية

ـ يرفق مع العطاء شهادة الزكاة والدخل وشهادة الاشتراك بالغرفة التجارية الصناعية ساريتي المفعول كما يرفق صورة من السجل التجاري على ان يكون داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .

ـ في حالة عدم تمكن صاحب المؤسسة او الشركة من حضور فتح المظاريف يقدم تفويض لمن ينوب عنه .

(اعــــلان)

● اسم الجهة ادارة تعليم تبوك

ـ اسم المناقصة . تامين الماء لمدارس منطقة تبوك التعليمية للعام الدراسي ١٤٠٩هـ ورقمها ٤٠٨/٣٣

والقيمة مائة ريال وآخر موعد لتقديم العطاء السبت ١٤٠٨/١٢/٢٤هـ وفتح المظاريف اليوم الذي يليه ومكان البيع قسم المشتريات .

على ان يكون العطاء من اصل وصورتين مع ارفاق ضمان بنكي ابتدائي بواقع ١ ـ ٢ ٪ من اجمالي قيمة العطاء وارفاق صورة السجل التجاري واشتراك بالغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير التعليم .

(اعــــلان)

● اسم الجهة . ادارة تعليم تبوك

ـ اسم المناقصة توريد وتركيب غرف مقطورة لمدرسة القليبة لعام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ ورقمها ٤٠٩/٣٤

والقيمة مائة ريال وآخر موعد لتقديم العطاء السبت ١٤٠٩/١/١هـ وفتح المظاريف اليوم الذي يليه ومكان البيع قسم المشتريات

على ان يكون العطاء من اصل وصورتين مع ارفاق ضمان بنكي ابتدائي بواقع ١ ـ ٢ ٪ من اجمالي قيمة العطاء وارفاق صورة السجل التجاري واشتراك بالغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير التعليم .

(اعــــلان)

● رقم المنافسة ١٠ ـ ١٤٠٨/١٤٠٩هـ

ـ اسم الجهة المعلنة · وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض

ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها تامين الخدمة الهاتفية لبلدتي المسقي والواديين بمنطقة عسير وقيمة وثائق المنافسة (١٠٠٠) الف ريال ومكان بيع الوثائق الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض اخر موعد لتقديم العروض يوم الثلاثاء ١٤٠٩/١/٢٥هـ الموافق ١٩٨٨/٩/٦م ومكان تقديم العروض الادارة المالية قسم المناقصات بمبنى الوزارة بالرياض وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٩/١/٢٥هـ الموافق ١٩٨٨/٩/٦م .

ـ مقدار التصنيف المطلوبة ونوعه · يشترط للشركات السعودية ان تتوفر لديها خبرات سابقة في مجال هذا المشروع بموجب شهادات انجاز ترفق صور منها بالعرض اما بالنسبة للشركات الاجنبية فيجب ان تتوفر صور منها بالعرض اما بالنسبة للشركات الاجنبية فيجب ان تتوفر لديها خبرة مماثلة وترفق بعرضها البيانات والمعلومات الموضحة في الفقرة ٤/٩ من الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية

(اعــــلان)

● تعلن اوقاف ومساجد المنطقة الشرقية للمرة الثانية بالمناقصة العامة رغبتها في طرح عملية صيانة ونظافة مساجد المجموعة (أ) والمجموعة (ب) لمنطقة الاحساء المبينة على جداول الكميات التي يمكن الحصول عليها نظير مبلغ ريال ٥٠٠ للمجموعة (أ) و (٥٠٠) ريال للمجموعة (ب) وذلك للنسخة الواحدة ويمكن الحصول عليها من الجهة المعلنة سالفة الذكر وعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة اتباع الشروط الاتية

١ ـ تامين مؤقت بما يوازي واحد في المائة من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولا تقبل النقود والشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة الاستحقاق للضمان اربعة شهور من تاريخ فتح المظاريف .

٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل ـ صورة الاشتراك في الغرفة صورة السجل التجاري وجميعها مجددة حتى عام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ

٣ ـ للادارة الحق في تجزئة وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب .

٤ ـ ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتي سعادة/ مدير عام اوقاف ومساجد المنطقة الشرقية ـ ويكتب على الظرف مناقصة صيانة ونظافة مساجد المجموعة (أ) والمجموعة (ب) بمنطقة الاحساء .

٥ ـ يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة وان تكون لديها خبرة باعمال سابقة مماثلة

تاجيل موعد تقديم العطاءات الى يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١١/٢٥هـ وتفتح العطاءات في اليوم الثاني في تمام الساعة الحادية عشر صباحا وللاعلان جرى نشره وبالله التوفيق

(اعــــلان)

● تعلن ادارة تعليم البنات بجيزان عن طرح مناقصة لعملية اعاشة طالبات السكن الداخلي التابع للكلية المتوسطة بصبياء للعام الدراسي ١٤٠٩هـ وذلك بين اصحاب المطاعم والمتعهدين المتخصصين في هذا الشان ويمكن الحصول على نسخة من الشروط من ادارة تعليم البنات بجيزان الكائنة فندق صحاري جيزان واخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد ١٤٠٨/١٢/١٨هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٨/١٢/١٩هـ الساعة العاشرة زوالى صباحا وعلى ان يكون العطاء مصحوبا بصورة من الشهادات التالية

ـ شهادة الزكاة سارية المفعول

ـ السجل التجاري

ـ سابقة توريد الاعاشة

ـ ويوضع العطاء في ظرف مغلق ومختوم الاحمر ومصحوبا بتامين ابتدائي ١ ٪ من قيمة العملية عبارة عن خطاب ضمان من احد البنوك المحلية وسوف لا يلتفت الى اي عطاء يرد بعد الميعاد علما بان المناقصة تقتصر على السعوديين فقط . وبالله التوفيق .

هكذا من الأصل

الندوة الاقتصادية

في التقرير السنوي للبنك

١٩٢٩٢٥ قرضاً بـ ٢٤٢٩ مليون ريال قروض بنك التسليف السعودي

نسبة التحصيل التراكمية تصل الى ما يزيد عن ٩٧٪ من المبالغ المستحقة

الرياض ـ واس ـ نوه معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد اباالخيل بالدعم والتشجيع والمؤازرة التي يلقاها بنك التسليف السعودي من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وسمو ولي عهده الامين .

وقال معالي الاستاذ محمد اباالخيل في كلمة له قدم بها التقرير السنوي لبنك التسليف السعودي لعام ١٤٠٧هـ ان البنك قدم من القروض منذ بدء اعماله في عام ١٣٩٣هـ حتى العام المالي ١٤٠٨/١٤٠٧هـ مائة واثنين وتسعين الف وتسعمائة وخمسة وعشرين قرضا بلغت قيمتها الاجمالية ما يزيد عن الفين واربعمائة وتسعة وعشرين مليون ريال .

واضاف معاليه ان البنك قد بدأ اعماله براس مال قدره خمسة ملايين ريال كما ينص نظامه الاساسي حيث بدأت الدولة مع البنك رحلة الخمسة عشر عاما تغذية سنة بعد سنة بما تعتمده له من مخصصات تمويلية في الميزانية العامة .

واوضح معاليه في كلمته ان اقبال المواطنين السعوديين على الاقتراض من البنك يعكس تحقيق البنك للاهداف التي انشيء من اجلها وهي مساعدة المواطنين من ذوي الدخول المنخفضة على مواجهة الاحتياجات الملحة لهم بقروض ميسرة .

تسديد القروض مشجع

واشار معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الى ان تسديد القروض للبنك كان مشجعا على الاستمرار في عطائه اذ بلغت نسبة التحصيل التراكمية ما يزيد على ٩٧٪ للمبالغ المستحقة للدفع الامر الذي يدل على تفهم المواطنين لرسالة البنك ورغبتهم في استمراره

ودعا معالي الاستاذ محمد اباالخيل في ختام كلمته الله تعالى ان يوفق العاملين المخلصين لخير هذه الامة وفي مقدمتهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء

٥ مجالات للاقراض

وتناول التقرير السنوي الذي اصدره بنك التسليف السعودي لعام ١٤٠٧هـ مجالات الاقراض حيث اوضح ان مجالات الاقراض في البنك هي خمسة مجالات هي الزواج وترميم المنازل والعلاج والحرف وبرنامج القروض المهنية .

بالنسبة للزواج فقد بين التقرير ان بنك التسليف السعودي ساهم في حث الشباب السعودي على الزواج عن طريق تقديم القروض لهم بشروط ميسرة حيث بلغ عدد القروض التي صرفها البنك للمواطنين لهذا الغرض منذ بداية الاقراض في عام ١٣٩٣هـ مائة وستة الاف وستمائة واربعة وثمانين قرضا بلغت قيمتها في نهاية العام المالي ١٤٠٧/١٤٠٦هـ الفا ومائة وواحد وستين مليونا وخمسة عشر الفا ومائتين وخمسين ريالا .

واشار التقرير الى ان البنك قد صرف للمواطنين خلال العام المالي ١٤٠٧/١٤٠٦هـ سبعة الاف وثمانمائة وخمسة عشر قرضا بلغت قيمتها مائة وستة عشر مليونا وخمسة الاف وسبعمائة وخمسين ريالا .

ترميم المنازل

واستعرض التقرير ما قدمه البنك من قروض لترميم المنازل حيث حرص البنك على منح القروض الى المواطنين الذين يملكون منازل ويسكنون فيها ويرغبون ترميمها واجراء بعض الاضافات او التعديلات الضرورية فيها بقصد تحسينها .

فقد ساهم البنك في هذا الصدد منذ بداية الاقراض وحتى نهاية العام المالي ١٤٠٧/١٤٠٦هـ في تحسين ثلاثة وثمانين الفا وخمسمائة وسبعة وسبعين منزلا بلغت قيمة القروض التي صرفت لهذا الغرض الفا ومائتين واربعة ملايين وتسعمائة واربعين الفا ومائة وخمسين ريالا صرف منها خلال عام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ مائة واربعة عشر مليونا ومائتان وواحد وخمسون الفا وستمائة ريال استفاد منها خمسة الاف وسبعمائة وثلاثة واربعون مقترضا



● محمد اباالخيل ●

العلاج

وفي مجال العلاج اشار التقرير الى ان البنك قد صرف منذ بداية تاسيسه وحتى تاريخ هذا التقرير سبعة وثلاثين قرضا بلغت قيمتها مائتين وخمسة وستين الفا وتسعمائة ريال وهذا الانخفاض في الصرف مرجعه الى ان المواطنين توقفوا عن مراجعة البنك لطلب المساعدة في هذا المجال لان الدولة قد تكفلت بتحمل مصاريف العلاج للمواطنين في الداخل والخارج .

القروض المهنية

واوضح التقرير ان البنك قام فور صدور لائحة برنامج القروض المهنية لتشجيع الشباب على انشاء ورش فنية متخصصة بدعم اصحاب الحرف المهنية الصغيرة القائمة كالحدادة والنجارة والسباكة والذين يزاولون الحرف بانفسهم ولحسابهم الخاص حيث قدم لهم البنك منذ بداية الاقراض وحتى نهاية العام المالي ١٤٠٧/١٤٠٦هـ الفين وثلاثمائة وتسعة وخمسين قرضا بقيمة قدرها اربعون مليونا وثمانمائة وخمسة وثمانون الفا ومائتان وسبعة عشر ريالا .

كما قدم البنك عام ١٤٠٧هـ اربعمائة وثلاثة واربعين قرضا بقيمة قدرها ثمانية ملايين وثمانمائة واربعة عشر الفا وثلاثمائة ريال .

وبين التقرير ان البنك قدم من القروض في برنامج القروض المهنية بناءا على ما رأته الدولة في تشجيع خريجي مراكز التدريب المهني من الشباب السعودي ومنحهم قروضا تفي بحاجاتهم ومتطلبات مشروعاتهم المهنية قدم البنك مائتين وثمانية وستين قرضا بقيمة قدرها اثنان وعشرين مليونا وثمانمائة وتسعة وخمسون الفا وسبعمائة وواحد واربعون ريالا .

التحصيل

واشار التقرير الى ان من اهم نشاطات البنك هو عملية التحصيل حيث اولى البنك وفروعه الاربعة والعشرون المنتشرة في انحاء المملكة اهتماما كبيرا لهذا الجانب حتى تمكن بفضل الله من تحقيق نسبة تحصيل تراكمية تجاوزت ٩٧٪ من مجموع المبالغ المستحقة منذ افتتاح البنك وحتى ١٤٠٧/٤/٣٠هـ .

واورد التقرير المبالغ التي تم تحصيلها خلال العام المالي المنتهي في ١٤٠٧/٤/٣٠هـ حيث بلغت مائتين وثمانية عشر مليونا وخمسمائة واربعة واربعين الفا وسبعمائة وثلاثة وتسعين ريالا وقد بلغت نسبة ذلك ٨١٪ اي بزيادة قدرها خمسة في المائة عما تم تحقيقه في العام السابق .

والجدير بالذكر ان البنك قد تأسس بموجب مرسوم ملكي في ١٣٩١/٩/٢١هـ كمؤسسة عامة ذات شخصية معنوية وذمة مالية مستقلة .

ويهدف البنك الى اعطاء القروض بدون فائدة للمواطنين السعوديين من ذوي الامكانات المحدودة لمساعدتهم على التغلب على صعوباتهم المالية .

دليل المصانع الوطنية بالمنطقة الشرقية

الدمام ـ تصدر الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية قريبا الطبعة الثانية من دليل المصانع الوطنية في المنطقة الشرقية .

واوضح الامين العام للغرفة حمدان مرزوق السريحي ان الطبعة الجديدة لهذا الدليل سوف تشتمل على احصائيات رقمية ورسومات بيانية توضح ما وصلت اليه الصناعة في المنطقة الشرقية بالاضافة الى ما سوف يتضمنه من معلومات صحية ودقيقة عن المصانع في المنطقة الشرقية والمنتجات التي تنتجها هذه المصانع .

واشار السريحي الى ان هذا الدليل سوف يصدر باللغتين العربية والانجليزية وهو ياتي ضمن نشاط ومساهمات وفعاليات الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية في اطار اصدار العديد من الادلة والمعلومات والنشرات والابحاث والدراسات وغيرها من الاحصاءات الهادفة الى توعية رجال الاعمال والتجار وتشجيع الصناعة الوطنية والتعريف بمنتجاتها المختلفة .

مزايا .. وعيوب

الشركات المتعددة الجنسيات

بقلم الدكتور : علي حافظ منصور
استاذ الاقتصاد الاسلامي ـ جامعة ام القرى

تعرف الشركات المتعددة الجنسيات بأنها شركات لها فروع في العديد من دول العالم . ويسيطر المركز الرئيسي لهذه الشركات وهو ما يسمى (الشركة الام) أو المسيطر على جميع الفروع وتوجيهها والاشراف عليها من جميع النواحي الادارية والفنية والاقتصادية .

وتعمل هذه الشركات في العديد من الانشطة الاقتصادية مثل استخراج المواد الخام او الصناعة أو الزراعة او البيع او الخدمات المالية وخلافه . ويلاحظ ان فروع هذه الشركات يمكن ان تقوم بأعمال متجانسة ولكن في دول متعددة كفروع البنوك او شركات البيع وغيرها . ويمكن كذلك أن تكون مثل هذه الفروع مكملة لبعضها البعض في اعمالها . فيمكن ان يقوم فرع في بلد ما باستخراج البترول وفرع أخر في دولة ثانية بنقل البترول وفرع في دولة ثالثة بتكرير البترول وفرع في دولة رابعة بالصناعات البتروكيماوية .. وهكذا . وكل هذه الفروع تتبع (الشركة الام) المسيطرة ومركزها الرئيسي الذي يوجد في دولة ما والفروع في دول اخرى مختلفة .

والشركات المتعددة الجنسيات كنوع من الاستثمارات الخارجية لها بعض المزايا ولها ايضا بعض العيوب من وجهة النظر الاقتصادية . وتنحصر اهم مزايا هذه الشركات فيما يلي :

١ ـ نقل التكنولوجيا المتقدمة :

من المسلم به ان عملية الاختراع وتطبيق المخترعات مكلفة جدا . فهي لا تحتاج الى اموال ضخمة فقط وانما تحتاج أيضا الى توافر عدد كبير من المخترعين والعلماء والباحثين والفنيين واليد العاملة الماهرة والبيئة المناسبة . وهذه الامور لا توفر الا في الدول الصناعية المتقدمة . ونظرا لان الشركات المتعددة الجنسيات تنتمي لهذه الدول المتقدمة فهي تقوم بنقل التكنولوجيا المتقدمة لفروعها بدول العالم . ويعتبر نقل التكنولوجيا ذات آثار مهمة جدا في التنمية الاقتصادية والاجتماعية وبالذات بالدول النامية . وفضلا عن ذلك فان الشركات المتعددة الجنسيات تقدم سلعا جديدة ذات تكنولوجيا متقدمة الى اسواق الدول التي بها الفروع مما يساهم في زيادة معدلات الانتاج والخدمات .

٢ ـ نقل راس المال :

من المعروف أن رأس المال في أشكاله المختلفة يعد من اهم مقومات التقدم الاقتصادي في الوقت الحاضر نظرا لان التقدم الصناعي والزراعي والخدمات .. كل ذلك قد أصبح ذا كثافة رأسمالية اكثر مما كان عليه من قبل . ففي الماضي مثلا كانت التطورات في القطاعات الاقتصادية المختلفة يمكن تحقيقها عن طريق الكثافة العمالية ، اي استخدام عدد كبير من العمالة مع القليل جدا من رأس المال . ولكن مع هذا التطور الضخم في الدول المتقدمة اصبح الاعتماد على الكثافة العمالية لوحدها لا يؤدي الى تطور يكاد يذكر بالنسبة للدول المتقدمة . وبذلك بدأ العالم يتجه الى التنمية الاقتصادية ذات الكثافة الرأسمالية لتحقيق معدلات نمو اسرع واكبر . ولكن من المعروف ان معظم دول العالم وبالذات الدول النامية ـ تعاني من نقص شديد في رأس المال في صوره المختلفة . ولذلك فان قيام الشركات المتعددة الجنسيات بنقل رأس المال عن طريق فروعها المنتشرة في العالم يعتبر مساهمة ضخمة لهذه الشركات في حل مشكلة نقص رأس المال . ومن المعروف ان العديد من الدول التي حققت معدلات ضخمة من التقدم الاقتصادي اعتمدت في بداية حياتها على رأس المال الاجنبي ممثلا نسبيا في فروع الشركات المتعددة الجنسيات مثل اليابان ، وكوريا ، وتايلاند ، والمانيا الغربية وغيرها .

٣ ـ نقل فن الادارة والتنظيم :

من المعروف ان عناصر الانتاج الرئيسية التي يمكن الاعتماد عليها في العمليات الانتاجية هي العمل ، الموارد ، رأس المال والتنظيم . ويرى البعض ان عنصر الادارة والتنظيم أهم هذه العناصر حيث انه مع الادارة السيئة يمكن الوصل الى سوء استخدام العناصر الاخرى ومن ثم خسارة المشروع . بل ان احد الكتاب الامريكان ذكر انه لو فقد الاقتصاد الامريكي عناصر العمل والموارد ورأس المال ويبقى له عنصر الادارة والتنظيم فقط فانه يستطيع باستخدام هذا العنصر تعويض وتجديد العناصر الاخرى . وفن الادارة يعتمد بالاضافة الى مؤهلات معينة على الخبرة والتجارب في مجال العمل . وتكتسب مثل هذه الخبرة من بقاء المشروع لفترات طويلة في مجال العمل وممارسته بنجاح وتخصصه فيه . والشركات المتعددة الجنسيات التي تسعى لفتح فروع لها بالخارج تمتاز بالادارة والتنظيم الجيد لانها متخصصة في مجال العمل وتسعى لتحقيق اعلى معدلات للارباح . وعن طريق هذه الادارة الجيدة تستفيد الدول التي بها فروع من حسن توجيه مواردها المحلية بصورة اقتصادية مدروسة مطبقة ومدارة بطريقة محكمة . وبالاضافة الى ذلك فان احتكاك المواطنين العاملين بالفروع بهذه الادارة الاجنبية المحتكة سيزيد من خبرتهم وخاصة ان الفروع تقوم دائما بعمليات تدريب للمواطنين العاملين بالفروع لرفع مستواهم وزيادة كفاءتهم .

٤ ـ اتساع السوق :

حجم السوق عامل هام جدا في قدرة المشروع على زيادة الانتاج وتحقيق الارباح . فزيادة حجم السوق تعني زيادة حجم الانتاج وخفض التكاليف وزيادة هامش الربح . وتعاني معظم الدول وبالذات الدول النامية ـ من ضيق السوق المحلية التي لا تسمح لقيام مشروعات بكفاءة انتاجية مرتفعة معتمدة على السوق المحلية لوحدها . وذلك لان ضيق السوق سيعمل على قلة حجم الانتاج ورفع تكلفة الوحدة المنتجة وارتفاع أسعار المنتج المحلي بزيادة مضاعفة عن اسعار السلع المستوردة المماثلة . وبذلك تخشى العديد من الدول النامية قيام مشروعات وبالذات الصناعية لضيق السوق المحلي من جهة ولعدم القدرة على فتح اسواق خارجية من جهة اخرى لارتفاع الاسعار وقلة الجودة نسبيا للسلع المنتجة محليا في البداية بالمقارنة بالسلع المثيلة المنافسة للدول الاخرى المتقدمة .

والشركات المتعددة الجنسيات بانتشار فروعها في دول العالم تعمل على زيادة حجم السوق المحلية اولا وذلك بزيادة الطلب على العمالة المحلية وزيادة القوة الشرائية وتوفير السلع بالداخل مما يزيد من الطلب عليها . ومن جهة اخرى تسعى لفتح اسواق خارجية لما لها من اسلوب وطرق حديثة لتسويق المنتجات بالاسواق ولما لها من فروع اخرى بدول العالم تتبادل معها السلع والخدمات . فمثلا لا تستطيع مصر من الناحية الاقتصادية انشاء مصنع متكامل للسيارات لانه طبقا لحجم السوق المحلية سيكون الانتاج محدودا مما يزيد من التكاليف ويضاعف اسعار السيارات المنتجة محليا اضعاف اسعار السيارات المستوردة . ولكن عند قيام شركة (فيات) بفتح فرع لها في مصر أدى ذلك الى زيادة الطلب على السيارات بالسوق المحلية لانخفاض الاسعار وتوفر السلعة . وفي نفس الوقت تسعى شركة (فيات) الام المسيطرة لتسويق أي فائض من الانتاج في فروع الشركة بالدول الاخرى .

(يتبع)

صعوبات تواجه عملية تحرير تنقل رؤوس الاموال في دول السوق الاوروبية

باريس ـ بعد قرار المجموعة الاوروبية باعطاء الحرية الكاملة لتنقل رؤوس الاموال في اوروبا يصبح بامكان كل اوروبي بعد عامين ان يمول منزله بقرض الماني ـ بفائدة اقل بنسبة الثلث عما هي عليه في فرنسا ـ او فتح شيكات في ايطاليا ـ بفائدة بنسبة ٧٪ او شراء اسهمه في لوكسمبورج ـ حيث لا يدفع اي ضرائب عليها .

وينص القرار الذي تمت المصادقة عليه مؤخرا في لوكسمبورج في اطار اقامة السوق الاوروبية الموحدة على السماح لكل شخص بفتح حساب مصرفي والاقتراض او ايداع امواله في اي بلد اوروبي يختاره .

وتبعا لذلك فان المواطن الفرنسي مثلا سيتحرر بعد عامين من قيود الرقابة على صرف العملة المفروضة حاليا لحماية الفرنك من المضاربة والتي تمنعه من فتح حساب بالعملات اجنبية او اجراء معاملات مالية في الخارج . كما سيصبح بامكانه القيام بكل واحدة من عملياته هذه في البلد الذي يجد فيه افضل الشروط التي تناسبه . ولكن بحذر شديد . بسبب الاختلافات في القوانين المعمول بها في دول السوق .

وتخشى السلطات الفرنسية ان تتسبب هذه الاختلافات في القوانين المعمول بها ـ اضافة الى تاثير الضرائب المفروضة على الثروات الكبيرة ـ في تهريب رؤوس الاموال خارج فرنسا . ويقدر الاتحاد الفرنسي للمصارف حجم هذه التحويلات التي قد تهرب بما بين ١٥٠ و ٢٠٠ بليون فرنك (من ٢٦ الى ٣٥ بليون دولار) .

وتحسبا لهذا النزيف طالب وزير الاقتصاد الفرنسي بيار بيريغوفوي بالتوفيق بين القوانين المالية لبلدان المجموعة الـ ١٢ . وتقرر تبعا لذلك مطالبة كل بلد بعرض اقتراحاته في هذا المجال قبل ٣١ ديسمبر ١٩٨٨ على ان تحدد المجموعة الاوروبية القوانين النهائية للعبة في ٣٠ يونيو ١٩٨٩ .

ومن جهة اخرى وفي حال حدوث طارىء خطير سيكون من حق كل بلد ان يعلق حرية انتقال رؤوس الاموال لمدة ستة اشهر . وتقرر اخيرا تمكين البلدان الاضعف اقتصاديا من مهلة اضافية قبل ان تبدأ في تطبيق قرار التحرير هذا في اواخر عام ١٩٩٢ في اسبانيا وايرلندا واواخر ١٩٩٥ في اليونان والبرتغال . الا ان هذا التوفيق لن يحل كل المشاكل . وكما قال احد المستثمرين الدوليين فان (التحرير ينطوي على خطر وضع المضاربة في متناول جميع الناس) .

واوضح ذلك (لليوم يجب على المرء ان يكون بحوزته ٧٠٠ الف دولار على الاقل لدخول السوق الدولية. وغدا ستتمكن المصارف من تاسيس صناديق مشتركة تودع فيها اموال حشد من صغار المدخرين الذين سيصبح بمقدورهم هكذا وبطرق شرعية تماما جمع المبلغ المذكور والمضاربة ضد عملتهم) .

ويتفاقم هذا الخطر مع بقاء اوروبا منفتحة امام رؤوس الاموال الاجنبية القادمة من اليابان او الولايات المتحدة مثلا .

ويرد المتفائلون حتى على هذه المخاوف بقولهم . (انظروا الى بريطانيا التي حررت حركة رؤوس الاموال كليا منذ بداية الثمانينات فازدهرت اوضاعها رغم الصعوبات التي تواجه الجنيه الاسترليني) .

حملة الاسهم في بريطانيا

لندن ـ بلغ عدد حملة الاسهم في المؤسسات والهيئات البريطانية الكبرى حتى اوائل العام المالي اكثر من تسعة ملايين من المواطنين البريطانيين .

وقالت النشرة ان هذه الزيادة الملحوظة في عدد من حملة الاسهم كانت قد بدأت منذ تنفيذ سياسة (فك التاميم) عن شركات الدولة التي تتبناها حكومة المحافظين البريطانية بزعامة مارجريت تاتشر منذ فوزها في الانتخابات لاول مرة في شركة (بريتش تيليكوم) شركة البرق والهاتف البريطانية عندما طرحت اسهم الشركة للبيع في السوق الخاصة في عام ١٩٨٤ كما ان اكثر من اربعة ملايين نسمة اشتروا اسهما في شركة الغاز البريطانية (بريتش جاز) في عام ١٩٨٦.

قرض لكينيا من البنك الدولي

واشنطن ـ وافق البنك الدولي على تقديم قرض لكينيا بقيمة ١١٢ مليون دولار لتسديد قيمة وارداتها في اطار المساعدات التي يقدمها البنك لكينيا لتنفيذ اصلاحاتها الاقتصادية .

وسيتم تسديد هذا القرض الذي قدم بدون فوائد على مدى ثلاث سنوات بعد فترة سماح مدتها عشر سنوات .

وقرض لتركيا

كما اعلن البنك الدولي منح تركيا قرضا قيمته ٤٠٠ مليون دولار يستغل في تمويل خطة اصلاحات في القطاع المالي التركي .

وتهدف خطة الاصلاح في القطاع المالي التركي على الاخص الى تعزيز النظام المصرفي وخدمة القطاع المالي التركي . وكانت تلك الخطة قد بدأت عام ١٩٨٦ بقرض من البنك الدولي قيمته ٣٠٠ مليون دولار .

اول محطة نووية أندونيسية

جاكرتا ـ صرح مدير المعهد العلمي الاندونيسي بان الحكومة لم تعط حتى الآن موافقتها النهائية على اقامة اول محطة نووية لانتاج الطاقة الكهربائية . واوضح المسؤول الاندونيسي تيستا اميجايا ان المحطة المقرر اقامتها بالقرب من جبل (موريا) باقليم جاوه لن يتم تشغيلها حتى بدايات القرن القادم .

وقال في تصريحه الذي نقلته وكالة انباء اوبيكا ان اهمية اقامة هذه المحطة النووية في اقليم جاوه الذي يقطن به حوالي ٨٠٪ من سكان اندونيسيا ترجع الى صعوبة توليد طاقة كهربائية اضافية من المصادر المائية بالنظر الى محدودية هذه الموارد .

وحول الآثار السلبية النووية قال المسؤول الاندونيسي ان بالامكان تفادي ذلك اذا تم مراعاة اجراءات السلامة بشكل دقيق .. مشيرا في هذا الصدد الى ان الحادث الذي وقع في مفاعل (تشرنوبيل) السوفيتي كان نتيجة لاهمال بشري وليس لخطأ ميكانيكي او تقني ..

ورغم تعرض المشروع لضغوط من جانب جماعات الحفاظ على البيئة في اندونيسيا الا ان المعهد العلمي الاندونيسي المسؤول عن المشروع لا يزال يواصل الاستعدادات من اجل اقامة المحطة النووية كما تم بالفعل ايفاد عدد من خبراء المعهد للخارج حيث يحصلون الآن على التدريب اللازم .

نشاطات القطاعات في السوق خلال الفترة من ١١/٤ ـ ١٤٠٨/١١/٩هـ

القطاع	كمية الاسهم المتداولة	النسبة للمجموع الكلي	قيمة الاسهم المتداولة	النسبة للمجموع الكلي	عدد الصفقات	النسبة للمجموع الكلي	عدد الشركات المتداولة	عدد الشركات التي ارتفعت اسعارها	عدد الشركات التي انخفضت اسعارها	عدد الشركات التي لم تتغير اسعارها
البنوك	١٦,٢٦٤	٦,٧ ٪	٧,٠٥٩,٨٢٥	٢٣,٢ ٪	١١٧	١٧,٣ ٪	١٠	٢	٢	-
الشركات الصناعية	٤٩,٨٩٦	٢٠,٤ ٪	٥,٠٨٢,٠٢٠	١٦,٧ ٪	١٨٦	٢٧,٤ ٪	٦	٢	٣	١
شركات الاسمنت	٥,٠٠٧	٢,٠ ٪	٥٧٥,٤٩٦	١,٩ ٪	٢٥	٣,٧ ٪	٦	٢	٢	١
شركات الخدمات	٢٣,٧٧٧	٩,٧ ٪	٢,٣٧٩,٢٤٠	٧,٨ ٪	١١١	١٦,٤ ٪	٣	٢	٢	٢
شركات الكهرباء	٣٧,٠٣٧	١٥,٢ ٪	٥,٢١٧,٠٦٩	١٧,١ ٪	٢٨	٤,١ ٪	٤	٢	٢	-
الشركات الزراعية	١١٢,٢٥٩	٤٦,٠ ٪	١٠,١٥٦,٦١٨	٣٣,٣ ٪	٢٠١	٢٩,٦ ٪	٦	١	٣	٢
المجموع الكلي لقطاعات السوق	٢٤٤,٤٧٠	١٠٠ ٪	٣٠,٤٧٢,٠٧٨	١٠٠ ٪	٦٧٨	١٠٠ ٪	٢٩	١٨	١٥	٦

هاتف

مفاتيح المكالمات الداخلية بالمملكة

● الرس ٠٦ ● الرياض ٠١
● الزلفي ٠٦ ● سبت العلايا ٠٧
● سكاكا ٠٤ ● شرورة ٠٧
● شقراء ٠١ ● الطائف ٠٢
● طريف ٠٤ ● الظهران ٠٣
● العلا ٠٤ ● القريات ٠٤

مفاتيح الاتصالات العربية والعالمية

٠٠٢٠٢ ـ تونس ٠٠٢١٦١ ـ
الرباط ٠٠٢١٠٢ ـ الخرطوم
٠٠٣٤٩ ـ عمان ٠٠٩٦٦١ ـ
دمشق ٠٠٩٦٣ ـ طرابلس الغرب
٠٠٢١٨٢١ ـ بيروت ٠٠٩٦١ ـ
الجزائر ٠٠٢١١ ـ لندن ٠٠٤٤

المستشفيات

مستشفى حراء ٥٢٠٣٥٣٥
مستشفى الملك عبدالعزيز سنترال ٥٤٤٢٤٠٠
مستشفى الملك فيصل ٥٥٦٦٤١١

○ الاطفاء ٩٩٨
○ النجدة ٩٩٩
○ الاسعاف ٩٩٧
○ عمليات المرور ٩٩٣
○ الكهرباء ٥٧٤١٠٢٢
○ صيانة المياه ٥٤٢٧١٢٣
○ صيانة المجاري ٥٤٣٦٧٤٤

[illegible]

الصيدليات المناوبة

● مكة المكرمة :
ص الرفيع ـ ش الستين
ص الصاعدي ـ الجموم
ص حسن بخش ـ الغزة
ص اسماعيل ـ ش ابن خلدون
ص الفيصل ـ قوز النكاسة
ص هنادي ـ ش المنصور
ص اليماني ـ ش الستين
ص محمود جميل هواري ـ جرول
ص فهد هواري ـ العتيبية
ص العصيمي ـ الملاوي
ص الاجابة ـ المعابدة
ص الاقصى ـ ش عين زبيدة

● المدينة المنورة :
ص البادي ـ شارع العوالي
ص النحاس ـ شارع قباء الطالع
ص النور ـ شارع السبع مساجد
ص الندى ـ شارع ابا ذر

ص خالد ـ شارع الستين
ص ميدان باب الشامي ـ شارع باب الشامي
ص المنهل ـ شارع المناخة
ص المدني الحديثة ـ شارع السيح
ص عمر ـ شارع سكة الحديد
ص الحرة الشرقية ـ شارع الاعمدة

● الطائف :
ص حسن بخش ـ شارع الملك
ص شمس ـ الشرقية شارع ثقيف
ص النفيعي ـ عمارة البرج امام مستشفى الملك
ص النهضة ـ الحوية جوار المستشفى
ص ابن زابن ـ تربة الشارع العام
ص التويم ـ الخرمة الشارع العام
ص الفيفي ـ حوايا جوار مستوصف السرور
ص الجمال ـ شارع عكاظ

● حفر الباطن :
ص السلمان ـ ش الملك فهد بالخالدية
ص الجزيرة ـ حارة بن بصيص

● الجبيل :
ص الجبيل

● الخبر :
ص باسل

● القطيف :
ص الشفاء

● الثقبة :
ص ـ الخبير

حركة تداول الاسهم

ليوم السبت (١٤٠٨/١١/١١ هـ) الموافق (١٩٨٨/٦/٢٥م)

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	السعر: ادنى	السعر: متوسط	متوسط آخر سعر للتداول
قطاع البنوك :-						
بنك الرياض	-	-	-	-	-	[illegible]
بنك الجزيرة	-	-	-	-	-	٢٤٩
بنك الاستثمار	-	-	-	-	-	١٧٠
السعودي الهولندي	-	-	-	-	-	٢٢٠
السعودي الفرنسي	-	-	-	-	-	٢٩٠
السعودي البريطاني	٢	٤٥٢	٢٥٤	٢٥٤	٢٥٤	٢٥٠
القاهرة السعودي	-	-	-	-	-	١٩٠
العربي الوطني	٣	٢٤	١,٢٢٠	١,٢٠٠	١,٢٠٧	١,٢٣٨
السعودي الامريكي	-	-	-	-	-	٢٨٠
التجاري المتحد	١٧	٢١٥	١٦٠	١٤٥	١٥٢	١٥٢
القطاع الصناعي :-						
سابك	٢٤	١٢,٦٨٠	١٠٥	١٠٠	١٠٤	١٠٢
الاسمدة (سافكو)	-	-	-	-	-	٤٤٠
المصافي العربية	-	-	-	-	-	٣٦٠
الغاز السعودي	-	-	-	-	-	٨٢
الزيوت و[illegible]	-	-	-	-	-	٢٥٠
التصنيع الوطنية	١	٢٠	٦٠	٦٠	٦٠	٥٧
الدوائية	٣	٩٦	٩٨	٩٧	٩٨	١٠٠
الفخار والتصنيع	١	٢٥٠	١٦٢	١٦٢	١٦٢	١٥٥
الجبس الاهلية	-	-	-	-	-	١٢٥
قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	-	-	-	-	-	٤٠٠
اسمنت الدمام	-	-	-	-	-	١٢٠
اسمنت اليمامة	-	-	-	-	-	١٠٥
اسمنت القصيم	-	-	-	-	-	١٠٠
اسمنت الجنوب	-	-	-	-	-	١٢٥
اسمنت ينبع	٥	١٠,١٣٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	٩٦
السعودي البحريني	٤	٥٤٠	٦٠	٥٨	٥٩	٦٠
السعودي الكويتي	١١	٤٦٧	٦٠	٥٨	٥٩	٦٢
قطاع الخدمات والمرافق :-						
الفنادق	-	-	-	-	-	٨٥
العقارية	-	-	-	-	-	١٢٠
النقل البحري (قديم)	-	-	-	-	-	٦٥
النقل البحري (جديد)	-	-	-	-	-	٢٢
النقل الجماعي	١	٧٠	١٢٢	١٢٢	١٢٢	١٢٢
خدمات السيارات	١٢	٧١٧	٤١	٣٨	٣٩	٣٨
المواشي	٢	١٥٧	٩٢	٨٨	٨٩	٩٢
تهامة	-	-	-	-	-	٥٠
عسير للتجارة	-	-	-	-	-	٦٨
قطاع الكهرباء :-						
كهرباء الوسطى	٢٨	٦٤,٦٨٤	١٥٠	١٤٢	١٤٢	١٤٢
كهرباء الغربية	٤	٢,٨٢٥	١٤٠	١٤٠	١٤٠	١٣٤
كهرباء الشرقية	-	-	-	-	-	١٤٢
كهرباء الجنوبية	-	-	-	-	-	١٤٥
كهرباء تبوك	-	-	-	-	-	١٣٠
كهرباء عرعر	-	-	-	-	-	٩٢
كهرباء دومه الجندل	-	-	-	-	-	١٠٩
كهرباء تيماء	-	-	-	-	-	١٤٥
كهرباء حقل	-	-	-	-	-	-
كهرباء رفحة	-	-	-	-	-	٦٠
القطاع الزراعي :-						
نادك	٢	١,٥٠٠	١٦٤	١٦٣	١٦٤	١٦٤
القصيم الزراعية	٢	٨٠	٧٠	٧٠	٧٠	٦٠
حائل الزراعية	-	-	-	-	-	٢٠٥
تبوك الزراعية	٢	٢٠	١٥٣	١٥٣	١٥٣	١٥٥
الاسماك	-	-	-	-	-	٤٠٠
الشرقية الزراعية	١٤	٢٦٠	٣٤	٢٨	٣١	٣٤

* اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم (٩٦,١٩٧) سهما وتمثل (١٩) شركة .
* اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم ([illegible]) ريال .
* اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم ([illegible]) صفقة .



الأحد ١٢ ذو القعدة ١٤٠٨ـ ٢٦ يونيو ١٩٨٨م



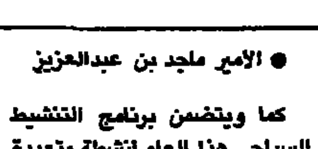
ماجد ابن عبدالعزيز يفتتح برنامج التنشيط السياحى بالطائف تهيئة مناخ ثقافي وفني تضافرت فيه الجهود

● الطائف :

مساء يوم الأربعاء الخامس عشر من هذا الشهر يفتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة على ساحة حديقة الملك فهد بالطائف برنامج التنشيط السياحى لهذا العام وهو البرنامج الذي ينفذ لأول مرة وتقوم امارة الطائف بتنفيذه والاشراف عليه ..

هذا وسيتضمن حفل الافتتاح كلمات خطابية وقصائد شعرية وعروض فنية شعبية وموسيقية والواناً من فنون بعض الجاليات .. ويحضر هذا الحفل حشد كبير من كبار المسئولين والرواد والمصطافين .وستكون هناك ثلاثة إحتفالات فنية كبيرة تقيمها جمعية الثقافة والفنون في الفتـرة من ١١/١٥ وحتى ١٤٠٩/١/٢٧هـ الاول على منتزه التقبة الحمراء والثاني على منتزه الحدبان والثالث على ساحة حديقة الملك فهد .





● الأمير ماجد بن عبدالعزيز

● فهد بن عبدالعزيز بن معمر

كما ويتضمن برنامج التنشيط السياحي هذا العام انشطة متعددة منها معارض فنية وتشكيلية وعروض الكتب وندوات ومحاضرات ثقافية من امسيات شعرية ودعوة رجال الصحافة والاعلام وكبار المثقفين والمثقفات والكاتبات حيث تضافرت جهود كبيرة حول هذا الهدف النبيل من كافة المسئولين ورجال الاعلام والصحافة والكتاب ورجال الاعمال والاندية والجمعيات النسائية لانجاح اضخم مشروع تعاوني من اجل المصطافين ..

وفي الجانب الاخر فقد تم من خلال البرنامج تهيئة مناخ ملائم لصيف متميز هذا العام فقد قام القطاع الخاص بإنشاء اكثر من سبع دورات مياه في الحدائق والمنتزهات وتم ايضاً نشر بعض الأكشاك لخدمة المشتركين على الطرق والمنتزهات ونشر هواتف عملة ومياه عذبة ومصادر كهرباء في المنتزهات كما تم تقليم اشجار المنتزهات الطبيعية والاودية ونشر اعمدة الاضاءة وتحسين كافة المناطق المرتادة من قبل السواح .

ومما يجدر ذكره ان امارة الطائف قد بادرت هذا بالتخطيط لهذا البرنامج وتمخض عن اول اجتماع له تشكيل عدد من اللجان ثقافية وفنية ومالية وإعلامية للقيام بما تم التخطيط له بكل حماس وقوة وكانت باكورة هذا التعاون الفذ إصدار مطوية سياحية ملونة في عشرة الاف نسخة بإشراف مباشر من سعادة امير الطائف رئيس اللجنة ـ العليا للبرنامج الاستاذ فهد بن عبدالعزيز بن معمر .

● امير الطائف في اكثر من مناسبة اثنى على التعاون الفذ الذى لمسه من كافة اعضاء اللجان والمواطنين ودعا كافة المواطنين لزيارة الطائف هذا العام ومشاركة اهالي المصيف الاحتفاء بزوارهم في اجواء ثقافية فنية مبدعة .

سفينة الفن ترسو على شواطىء الجمال بنادى مكة المكرمة !

● اللوحات تؤكد ارتباط الفتاة المكية ببيئتها وتراثها.

مكة المكرمة ـ كتب (تميم الحكيم) :

ورست سفينة (نادى مكة الثقافي الادبى) ، في رحلة نشاطاتها الثرية والمتميزة لهذه السنة على شاطىء من شواطىء الجمال ، وفي ميناء من موانىء الابداع ، وعلى ضفة من ضفاف الروعة .. من خلال معرض فني تعانق فيه الخط واللون ، القلم والريشة ، الشكل والمضمون .. ليرسم ملامح فتاة مكة المكرمة ، بمواهبها الأصيلة ، وتطلعاتها النبيلة ، وجوهرها الثمين ..

لقد جاء (معرض الفن التشكيلي الثالث لرسامات مكة المكرمة) ، الذي افتتحه معالي الدكتور راشد الراجح ، رئيس (نادى مكة الثقافي الادبى) ، في مقر النادى ، مساء يوم الاثنين الماضي (١٤٠٨/١١/٦هـ) ، ليوضح لنا هوية الفن الاسلامي ، من خلال ستين عملاً ، لاربعة وثلاثين فنانة ، يمثلن اتجاهات شكلية مختلفة ، ومدارس فنية متنوّعة .. ولكنها تنبع من منبع صافٍ واحد ، وتهدف إلى هدف سام خالد ..

اتى (الخط العربي) اولاً ، ليؤكد وجوده ، كاية من ايات الجمال ، وكاساس من ابرز اسس الفن الاسلامي .. فقدمت الفنانات : ابتهاج ادريس ، وليلى جسومه ، وامل فلمبان ، وعفاف كراتشي ، وصالحه سلايو ، ورابعة حسن محمد ، نماذج من الخطوط العربية ، حاولن فيها تطبيق قواعد هذه الخطوط ما امكن ، فحالف بعضهن التوفيق إلى حد كبير ..

وتداخل الفن التشكيلي ، والتكوين اللوني ، والهندسة المعمارية مع الخط ، في لوحات : نجوى حافظ ، حليمه امان ، ثريا براشي ، ايمان الشريف ، اكرام فيرق ، اعتدال فيرق ، فاطمة وارس ، فائزة سولو ، فتحية جاها ، الهام ريس ، ميمونه مطر ..

وفي جناح (الاسلاميات) جاءت اللوحات المستمدة من الحج ومواطنه ومناسكه ، لتؤكد ارتباط فتاة مكة الوثيق ببيئتها ، ومعايشتها لمواسم العبادة في ارضها المقدسة .. فقدمت عواطف حلواني ، وابتهاج ادريس ، وعفاف بوقشة أعمالاً طيبة لقيت الاستحسان .. واثبتت الفنانة وفاء منوّر ، التي اشرفت على الاعداد لهذا المعرض ، من خلال الأعمال التي شاركت بها تلاحمها مع عقيدتها (المسجد) ، وطنها (فداء الخليج) ، ولوجاع الإنسانية جمعاء (المجاعة) ، وذلك بلوحات فنية اتسمت بالابتكار ، ودلّت على الجهد ، فكانت تجسيداً لما يجب ان تكون عليه الفنانة الملتزمة .

وقدمت فتيات مكة دلائل واضحات على ارتباطهن الوثيق بتراث امتهن من خلال اعمال اعتدال واكرام فيرق ، خديجة متولي ، سلوى سربالك ، عائشة ملاكا ، مها الاملعي ، نجوى حافظ ..

كما ضم المعرض مشاركات مختلفة في موضوعاتها ومستواها لبثينة منابري ، وصالحه المولّد ، وفريال عواد ، ونوره الحمدان ، ووفاء قملو ..

وكان هناك استخدام واضح للخامات المتنوعة في لوحات وفاء منوّر ، اعتدال فيرق ، امنه بغدادي ، ثريا براشي ، فريال العومي ، نجوى اشعري ، هدى باشبعان .. مما اكسب اعمالهن حيوية وحركة ..

ولم يكتف (نادى مكة الثقافي الادبى) بتقديم هذا العمل الرائد ، الذى لم يسبقه إليه ناد ادبى آخر .. بل الحق المعرض بندوة عن (تاريخ الخط العربي واثر ذلك في موروث الحضارة الإسلامية) .. فكانت الندوة اضاءة نظرية على واقع عملي ، خاصة وان المشاركين فيها كانوا من المتخصصين في هذا المجال ، والمطلعين على ثقافته ، من أساتذة (جامعة ام القرى) ..

فتناول الدكتور حسن بلجودة ، رئيس (قسم الدراسات العليا العربية) ، بجامعة ام القرى ، علاقة الإسلام بالعلم والكتابة والخط ، وكيف كتب القرآن الكريم ورسم في عهد السلف الصالح ..



● د/ راشد الراجح يقص الشريط.

المحاضرة إضاءة نظرية .. على واقع عملى

وتحدث الدكتور محمد بن فهد الفعر ، رئيس (قسم النظم والحضارة الإسلامية) ، عن نشأة الخط العربي واستخداماته المختلفة واثره في الحضارة الإسلامية ، موضحاً بالشرائح المصوّرة جوانب مختلفة من حديثه ..

وقدم الدكتور احمد عبدالرحمن الغامدي ، نماذج من فنون الخط العربي ، حسب الاقدمية التاريخية لنشأة كل فن .. مبيّناً مكانة الخط والزخرفة في (الفن الاسلامي) .. كما اظهر رئيس (قسم التربية الفنية) في (جامعة ام القرى) ، اهمية الخطوة التي اقدم عليها (نادى مكة الثقافي الأدبي) في ارساء قواعد الفن الاسلامي الموجّه المثمر .. وحاول الدكتور مجدى حريرى ، الاستاذ في (قسم العمارة الاسلامية) ، الذى ادار الندوة ، ان يوجّه الندوة لتاكيد اهمية الخط العربى كان رئيسي في العمارة الاسلامية ..

وهكذا كان (معرض الفن التشكيلي الثالث لرسامات مكة المكرّمة) ، الذي احتضنه (نادى مكة الثقافي الأدبى) ، وقدم له كل الدعم والتاييد ، شاهداً عملياً ، ودليلاً واقعياً ، على ان (نادى مكة الثقافي) للجميع .. وانه يرحب بكل جديد ويتبناه ، اياً كان جنس مبدعه ، ما دام هذا الجديد يحترم القيم ويجله .. وان النادي لا يحارب المراة ، ولا يقف في وجه عطاءاتها ، كما زعم بعضهم ، بل يشجعها ، وياخذ بيدها ، ما دامت متمسكة بدينها واصالتها ، مفتخرة بتراثها وتقاليدها .. في جو اسلامي خالص ، بعيد عن الشبهات ، متجنب للمريبات ..

محمد على قدس

القدس واضافة جديدة

الاستاذ محمد على قدس سكرتير نادى جدة الادبى يراجع هذه الايام مجموعته القصصية لإخراجها للقراء قريبا واضافتها الى سلسلة اصداراته التي اضافها الى المكتبة العربية .

القدس بذل جهوداً طيبة خلال الموسم المنصرم في انشطة النادى .

اصدارات معهد الادارة

عن معهد الادارة العامة بالرياض صدرت ثلاثة مؤلفات :

مكتبة الادارة :

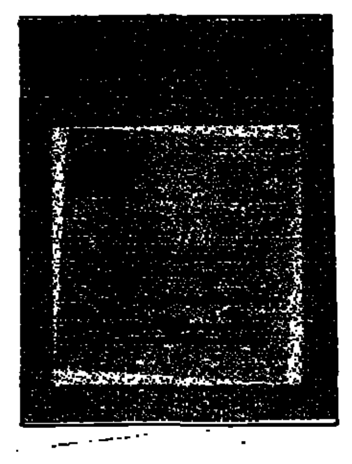
وهى دورية يصدرها المعهد ثلاث مرات في السنة وتعنى بنشر وتوثيق ألانتاج الفكرى في مجال المعلومات والإدارة ومايرتبط بها من العلوم الاخرى . ففي هذا العدد «تخصص المكتبات والمعلومات في الخريطة الاكاديمية . والافلا والدول النامية .. وبعض عروض الندوات والكتب وتقع هذه الدورية في (٢٣٩) صفحة .

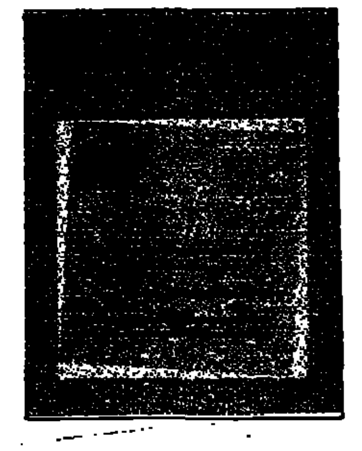
كشاف الدوريات

صدر الجزء الاول والثاني من كشاف الدوريات العربية في مكتبة معهد الادارة عن الدوريات المقتناه حتى نهاية عام ١٤٠٨ هـ . إذ ياتي هذا العمل سعياً إلى تعميم الفائدة من جهود التكشيف المنجزة في المكتبة . وإلى تيسير البحث والاسترجاع لمحتويات الدوريات العربية التى تهم الباحثين والمتدربين في العلوم الادارية المتصلة بها . إذ شمل التكشيف (٧١) دورية عربية .









شواطىء الحرمان

الاحساء :

صدر للشاعر يوسف عبداللطيف ابوسعد ديوان شعر جديد . اختار له «شواطىء الحرمان» اهداه : الى الذين ابحروا على زوارق احلامهم الوردية وتركوه وراءهم في دوامة القلق !!

جاءت قصائده موزعة على النحو التالى :

«شواطىء الحرمان .. اغاريد . قلبي رهين يديك وحدى مع الليل .. وحيداً على شواطىء الحرمان اصداء الاحاسيس .. هجير وعبير» وكل باب يضم باقة من القصائد التى تندرج في مضمونها وموضوعها تحت هدف واحد .

حتى نلتقى ؟!

ـ سوف يحتجب الملحق الأدبى .. اعتباراً من الأسبوع القادم لاعتزام الجريدة اصدار ملاحق خاصة بالحج .. على ان يعاود الصدور مع بداية العام الهجرى الجديد إن شاء الله . وحتى نلتقى في ذلك الموعد .. لكم كل الحب والاعتزاز .. وعاطر الأشواق ..!

صاحب الاثنينية ومواكب التكريم



عبدالمقصود خوجه

صاحب الاهتمامات الادبية . الرجل المضيف الاستاذ/ عبدالمقصود خوجه «صاحب الاثنينية» التى تضم الوجوه والشخصيات الفكرية والادبية في حفلات تكريم . وتقدير مستمرة .. تواصلاً مع الحركة التي تشهدها الساحة . يعتزم الاستمرار في العطاء لتؤدى «الاثنينية» دورها الريادى في الاحتفاء والتكريم باسماء وشخصيات جديدة وفق برنامج حافل .. وذلك بعد عودته من رحلة الصيف التى اصطحب فيها اسرته . الجدير بالذكر ان الاثنينية تعتبر رافداً ثقافيا . وملتقى فكرى يثرى الساحة حيث سيتمكن القراء من الاطلاع على مادار في اثنينيات الاستاذ عبدالمقصود خوجه من خلال الكتب التى سيصدرها تباعاً حيث صدر الجزء الأول منها وضمت بعض حفلات التكريم التى اقيمت لبعض الادباء الكتاب .



عبدالفتاح ابومدين

نادى جدة ومنشآته

يتلقى نادى جدة هذه الايام مزيداً من التبرعات من عدد من رجال الاعمال لاستكمال مبانى النادى التى اقيمت على كورنيش جدة . والتى تضم قاعة للمحاضرات ومكتبة اضافة الى المرافق الخاصة بادارة النادى .

وسيتم اقامة كافة المحاضرات بعد ذلك في قاعة النادى بدلاً من اقامتها في صالات المحاضرات الموجودة داخل بعض الفنادق .



● بغداد/ سامي عاشور

● التحديث في القصة المصرية الجديدة

ـ جاء الكتاب الجديد لسلسلة الموسوعة الصغيرة يحمل عنوان : علاقات التحديث في القصة المصرية القصيرة .. تاليف محمد كشك اصدرتها دار الشؤون الثقافة العامة ببغداد ...

● لامية العرب للشنفرى -

ـ كما اصدرت الموسوعة الصغيرة كتاب لامية العرب للشنفرى تاليف عبدالعزيز ابراهيم وهى دراسة تحليلية موجزة لقصيدة الشنفرى المعروفة بلامية العرب .

● في دائرة النقد اللغوى ..

ـ وصدر للدار ايضاً كتاب بعنوان في دائرة النقد اللغوى .. وضم الكتاب ستة عشر فصلاً تناولت النقد اللغوى العربى وفق دراسة جديدة تناولتها فصول الكتاب في مضمار النقد اللغوي .

حوار الحرف

بقلم محمد موسم المفرجي

وتألق الفن .. في رحاب الأدب ..!!

استطاع نادى مكة المكرمة الادبى الثقافي .. ان يمد الجسور .. ليكون ملتقى فكرى .. ومنطلق اشعاع ثقافي .. ومصدر تالق فني ..!

● استطاع ان يتواصل مع الابداعات جميعها .. وان يشرع الأبواب ويتيح المجال للغة الفنون الجميلة ان تتكلم .. ان تشرق .. وان تهمس في اذن الزمن . «بان الله جميل يحب الجمال ..!»

● فالذوق الفنى . يخاطب المشاعر . ويختلج داخل النفوس . حينما يتحدث عن المعانى السامية ويترجم القيم والأهداف النبيلة . بعيداً عن التحلل .. والتجاوزات .. والانزلاق ..!

● ففى الأسبوع المنصرم افتتح معالى الدكتور راشد الراجح رئيس النادى .. معرض الفن التشكيلى الثالث لرسامات مكة المكرمة المقام بالنادى كعمل رائع . وانجاز بديع تبناه النادى تناغمت فيه الألوان . واختلطت المشاعر فانسابت عملاً إبداعياً يترجم قضايا الأمة كمشاركة من الفتاة السعودية التي تغلغلت في اعماقها تلك الإهتمامات والقضايا . فحملت تلك المعانى . وكل لوحة فنية تحمل رمزاً مشرقاً ومعاناة تنبض بالحياة . وتعبق بالشذا ..

● وعندما تبنى نادى مكة المكرمة الأدبى ـ هذا العمل الرائد فإنه يؤكد أهمية الدور الذى تؤديه الفتاة والعنصر النسائى في الحياة الثقافية . فهي ذات دور بارز واسهام فاعل .. في الحدود التى تحفظ لها كرامتها . وتصون أنوثتها . وتحميها من النظرات الفضولية التى تخدش عفافها .. فللمراة في هذا البلد المقدس «كرامة» وللمراة المسلمة كيان . فهى تختلف عن اي امراة اخرى . فالمراة في الغرب تجاوزت حدود الحرية . وبلغت من التحلل والانطلاق ما اباح لها كل شيء دون ضوابط وامتطت صهوة الشهرة والنجومية.. حتى عاد اكثرهن شهرة . وانتشاراً يندبن حظهن .. وهن يتمنين الحياة الزوجية الهانئة . والاستقرار النفسى .. فلقد قالت برجيت باردو : «والله لو وضعوا الشهرة والثروة في يمينى والزوج والاطفال في شمالي . لاخترت ان اكون ربة بيت أعيش لزوجي واطفالى» !! فلقد نقمت «برجيت» على هذه الحرية . التى افقدتها السعادة واحرمتها نعمة الاستمتاع بها . بعدما شارفت على الهاوية . وعاشت الحياة المبتذلة . فلختارت عالم الحيوان .. وعزفت عن كل شيء . وغيرها كثيرات ممن هجرن هذه الحياة .. فالاسلام هو الدين الذى حفظ للمراة تلك الخصائص .. ووضع الإعتبارات والحصانة الواقية بعيداً عن التبرج والاختلاط

● لقد اكبر الحضور تلك العطاءات . الملتزمة التى تستمد مقومات فنها وابداعاتها من تاريخها الاسلامى الحافل بالعمق .. والأصالة .. والثراء .. مع مزج عناصر التكوين المعاصرة وربطها بجذور الماضى فالفن كما يقول رينيه ويج استاذ سيكولوجية الفنون التشكيلية : «ليس الفن لهواً او مجرد ترف . مهما يكن هذا الترف رفيعاً .. بل الفن ضرورة ملحة من ضرورات النفس الإنسانية في حوارها الشاق المستمر مع الكون المحيط بها . فإذا صح الّا فن بلا إنسان فينبغي القول كذلك الّا إنسان بلا فن .» !

● ويستشف الاستاذ/ عزالدين اسماعيل في كتابه الفن والانسان حقيقة هى محصلة دراسة تتمثل في ان «النفس البشرية ـ رغم كل ما لها من خصوصية لدى الفرد المبدع هى في وجودها الظاهري نفس جماعية تتحرك مع الجماعة او بالجماعة .. ومن ثم يمكن اكتشاف نوع من الانسجام بين الحقيقة النفسية والحقيقة الإجتماعية في تفسير الظاهرة الفنية او في تفهم ابعادها ودلالاتها ..»

فالقيمة الجمالية خبرة اكتسبتها الفتاة السعودية من خلال ممارستها الى جانب الموهبة الكامنة في اغوار النفس التى تروى جذورها الرعاية ويصقلها التوجيه وتنميها العناية .. ويغذيها الدعم والتشجيع حتى تقف على شواطىء الفنون العالمية الاخرى وتطل على نوافذ الإبداعات المختلفة والمدارس الفنية .. لتاخذ من كل فن بطرف .. ومن كل لون مظهراً تضيفه الى مخزونها الفنى . بما يتناسب ويتلائم مع قيمنا . ومبادئنا .. وشخصيتنا المسلمة .. وهويتنا . العربية .. وتتجاوز كل ما يتعارض مع عقيدتنا .. والنظر الى ذلك بعين فاحصة قادرة على التمييز والتفنيد

● فنادى مكة الثقافي الادبى وهو يحتضن هذه الإبداعات . لتنبثق في رحابه .. فهو من خلال قناعة المسئولين بهذا النادى وعلى راسهم معالى الدكتور راشد الراجح باهمية رسالة الفن .. وقدرته على مخاطبة الأذواق . في دقة تعبيره .. وتفاعل الوانه . وتاثيرها . واخيراً جاء هذا الانجاز من النادى ليرسخ في الاذهان .. التجاوب .. والتفاعل .. والالتفاف !

ومضة الحرف ..!!

يا نفحة هزّت الأحشاء شائقةً
وذكّرت نفحات الخـرّد الغيد
انا الذي إن بكى وجداً فحق له
كم بين باكٍ من البلوى وغِرّيدِ

«الشريف الرضي»

قراءة في كتاب

امبراطورية الخزر وميراثها لارثر كوستلر

السلطان عبد المجيد رفض بيع فلسطين ومطالب الصهاينة

تناقض كوستلر يعتبر نكته ساخرة

●● الحلقة الاخيرة

هذا الكتاب للكاتب اليهودى المجري البريطاني الجنسية ارثر كوستلر طبع الكتاب لأول مرة في لندن سنة ١٩٧٦م وبعد ستة اشهر من طبعته الاولى طبع مرة ثانية . ترجم الكتاب الى العربية الاستاذ حمدي متولى صالح . صدر الكتاب في طبعته العربية سنة ١٩٧٨ ضمن منشورات فلسطين المحتلة . لجنة الدراسات الفلسطينية وغني عن البيان ان الاستاذ ابراهيم زكي خورشيد قد ترجم الكتاب ترجمة مختصرة جيدة .

يقع الكتاب في مائتين وسبع وثمانين صفحة من القطع المتوسط . ويشتمل على ثمانية ابواب : نهوض الخزر . يهود الخزر . السقوط . الخروج . من أين ؟ . تيارات متعارضة . الجنس والاسطورة ثم الخلاصة والملاحق الاربعة ؟

● وقفة مع كوستلر :

وان تعجب فعجب مما يقوله كوستلر في اخر صفحة من كتابه «ان ما ورد في كتابي لا يعني انكارا لحق دولة اسرائيل في الوجود !! ولكن هذا الحق لا يستند الى الاصول المحتملة للشعب اليهودى ولا الى الميثاق الاسطورى بين ابراهيم عليه السلام والله تعالى كما ورد في سفر التكوين ١٥ : ١٨ (لنسلك اعطي هذه الارض من النيل الى الفرات) ؛ ولكنه يستند الى القانون الدولي اى الى قرار التقسيم ١٩٤٧م الى دولة عربية ودولة يهودية !»[17]

الم يثبت كوستلر ان يهود اليوم لا يمتون بصلة الى فلسطين ولا الى الجنس السامى ولا الى اسحق ويعقوب عليهما السلام ؟ الم يعلم كوستلر ان بريطانيا المنفذة لوعد بلفور قد اعطت ما لا تملكه لمن لا يستحقونه ؟ هل يريد كوستلر ان يثبت ان الغرب اراد التخلص من اليهود ومؤامراتهم فاسكنهم فلسطين ؟ أم يريـد ان يثبت لليهود المعاصرين ان موطنهم الاصلى هو بلاد الخزر لا فلسطين وأن عليهم العودة الى بلادهم (الخزر)؟ أم يريد ان يثبت ان تشريد أهل فلسطين يقع على هيئة الامم المتحدة ؟ الا يعلم كوستلر ان ما بني على باطل فهو باطل ؟ متى كانت الشرعية تبنى على باطل واغتصاب ؟ لا شك ان كوستلر يعلم علم اليقين ان الصهاينة بقيادة هرتزل قد عرضوا على السلطان عبدالحميد الثاني رحمه الله ان يبيعهم فلسطين لتكون وطنا لهم ؟ حقا رفض عبدالحميد مطالب الصهاينة القذرة لعلمه ان فلسطين بلد عربي اسلامى لا حق فيه لليهود المعاصرين الذين ينتسبون الى الاصل الخزرى والى دولة خزاريا .. كوستلر يعلم علم اليقين ان اسرائيل اختارت فلسطين لتكون قادرة على تهديد وابتلاع البلاد المجاورة لها وشواهد الحال كثيرة واضحة .

حقا ان كلمة كوستلر (القانون الدولى) تدعو الى طول الهزء والسخرية وشاهد الحال على ما اقول انقله حرفيا من كتاب الدكتور ادوارد سعيد[18] (المسألة الفلسطينية) : (مناحيم بيجن : رئيس سابق لعصابة ارهابية (ارجون) مسؤولة عن قتل الاف الضحايا الفلسطينيين تمنحه جامعة نورث وسترن الامريكية درجة الدكتوراه الفخرية عام ١٩٧٨ وينعمون عليه بجائزة نوبل للسلام ١٩٨٠ ! ترى ما دلالات هذه المبادرة)؟ [19]

وفي كتاب كوستلر تناقض ثان . يقول كوستلر : (ان حل التناقض بين يهود الشتات ويهود اسرائيل ! يكون بهجرة يهود العالم الى اسرائيل !) [20] ورحم الله امير الشعراء شوقي اذ يقول : أحرام على بلابله الدوح ـ حلال للطير من كل جنس ؟! تناقض كوستلر الثاني يذكرني بنكتة ساخرة يتندر بها عقلاء الغربيين هى . (يعتبر اليهودي المولود في شيكاغو الامريكية مواطنا اسرائيليا له حق الحياة في فلسطين ، والفلسطيني المولود في يافا لاجئا لا حق له بالعيش على ارضه !!!)

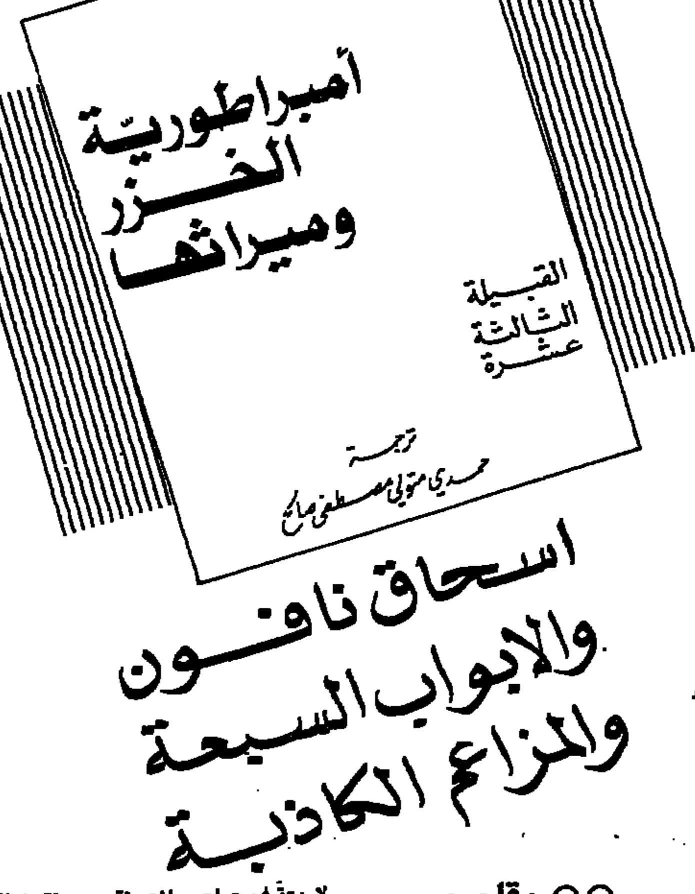
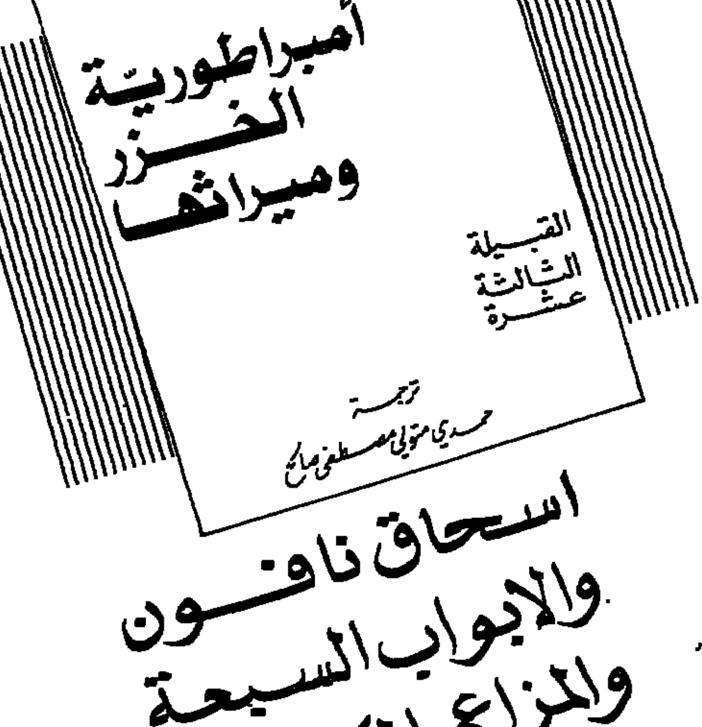
قل لنا يا كوستلر : اسباط بني اسرائيل عددهم اثنا عشر سبطاً فمن اين جاء السبط الثالث عشر الدّعي ؟»

وحق للقارىء الكريم ان يستبد به العجب وهو يستمع الى راى الدكتور احمد ابوزيد وهو يقول : (لكوستلر كثير من الاراء الغريبة التي لا تجد لها سندا قويا من الحقائق والوقائع العلمية كما هو الحال في موقفه من أصل اليهود في شرق اوروبا حيث يذكر في كتابه (القبيلة الثالثة عشرة) انهم لا ينحدرون من الاصل السامي وإنما هم نسل جماعات تركية قديمة كانت تعيش في شرق آسيا ثم تحولت الى اليهودية في العصور الوسطى !) [21] . كوستلر يثبت والدكتور ابوزيد ينفي ترى علام يدل كلام ابى زيد ؟

على انها الايام صارت كلها
عجائب حتى ليس فيها عجائب ،

ارثر كوستلر وافتراءات (اسحق نافون) :

معلوم ان اسحق نافون كان رئيس الكيان الصهيوني السابق وهو الان وزير المعارف والثقافة ونافون من اشد الحاقدين على العرب ومن الذين يدعون الى طرد العرب من فلسطين واضافة الى ذلك فهو من اعظم الكتاب الصهاينة الذين يسممون افكار الشباب ويشحنونهم بالحقد والكراهية للعرب وفي سبيل تحقيق هدفه يستخدم شتى الوسائل الحقيرة على غرار ميكافلي (الغاية تبرر الوسيلة) ويلجا الى تزييف الحقائق وقلبها ويعتمد على الخرافات والاساطير بل والاساءة الى الذات الالهية لاقناع اليهود بافتراءاته وترهاته .

اسحاق نافون والابواب السبعة والمزاعم الكاذبة

○○ بقلم :
صالح حسونه

لاسحق نافون قصة قصيرة اسمها (البوابات السبع)[22] ويقصد بها بوابات بيت المقدس رد الله غربتها . باديء ذي بدء أحب ان اذكر القاريء الكريم بما يلي : غني عن البيان ان يهود عاشوا في فلسطين حوالى ٧١ سنة ثم طردوا منها ودمر هيكلهم على يد الامبراطور الروماني ينطس سنة ٧٠ م ورميت حجارته في البحر وتشتت بنو يهود في العالم وانصهروا في الشعوب التي عاشوا بينها واخيرا انشاوا لهم دولة في بلاد الخزر ..

واضح ايضا ان مدينة القدس مدينة كنعانية اسمها (اور سالم) اي مدينة سالم فجاء اليهود وحرفوها الى اورشليم ! ومدينة تل الربيع مدينة فلسطينية حرفها اليهود الى تل ابيب !

الحق ان كوستلر يعتبر شاهدا على قومه وكتابه (امبراطورية الخزر) يعد نقيضا علميا لكتاب هرتزل (الدولة اليهودية) وقصة البوابات السبع للرئيس الاسرائيلي السابق اسحق نافون .. وجميل ان نذكر ما قاله كوستلر اليهودي البريطاني بالحرف الواحد : «ان هذا الحق ـ اى حق اليهود في فلسطين ـ لا يستند الى الاصول المحتملة للشعب اليهودى ولا الى الميثاق الاسطورى بين الله تعالى وابراهيم عليه السلام . (سفر التكوين ١٥ : ١٨ وفي ذلك اليوم قطع الله مع ابراهيم ميثاقا قائلا : لنسلك اعطى هذه الارض من نهر مصر الى النهر الكبير نهر الفرات) [23]

«في (البوابات السبع) يصور نافون جماعة من يهود وقد اكتنفهم الحزن والخوف من بطش العرب بينما جلس عجوز يهودى يقهقه مثيراً دهشة واستغراب الاخرين ثم اقترب منهم قائلا : (لقد قال عنكم الحكماء ، لا يعترف صاحب المعجزة بمعجزته ! إلا ترديد ان الله قادر على عمل المعجزات ؟ قالوا له واورشليم قال : اما اورشليم فلا يمكن امتلاكها الا بالعذاب ولا يمكن ارضاؤها الا من خلال الحنين والشوق والتفاني من اجلها .

في الخامس من حزيران الاسود ١٩٦٧ اشتعلت الحرب واستطاع بنـو يهود الوصول الى القدس (فاخذت البوابات السبع ترقص وتنادي كل بوابة تصيح بصوت عال تعالوا ادخلوا عبرى .. جلس الله على كرسي العرش والملائكة تخدمه وقال لهم اي بوابة افضل ليتم دخول المحررين عبرها ! اشار الله باصبعه ونزل لسان من نار فاصاب بوابة (يافا) فقالت بوابة يافا : رب هذا العالم انا البوابة ومني تخرج طريقان : الاولى الى الخليل والثانية الى يافا ؟ الاولى الى قبر الآباء الذين اسسوا امتك والثانية الى يافا التي ابتلع فيها النبي يونس في الحوت من اجلك ! وقالت بوابة نابلس انا التى يخرج منها الطريق الى نابلس وفيها جبال جرزيم وجبل عيبل واذا استطاع ابناء الاسباط الاثني عشر الدخول عبري ستصبح يهودا والرايم مملكة واحدة ! وقالت بوابة صهيون ، ـ انظر كيف يـزيف نافـون الواقع ـ .. وقالت بوابة الزبالة ـ ايضا يلجا نافون الى تزييف وتشويه الحقائق إذ لا يوجد للقدس باب يسمى باب (الزبالة) وعندما فتح المسلمون القدس زمن الفاروق جاء عمر وازال الزبالة من الارض المقدسة . وانا واحد من ابناء القدس لم اسمع طيلة حياتي بباب الزبالة ! ـ وقالت بوابة باب الزاهرة .. وفجاة سُمع صوت النبي (ارحيا) الذي اخذ ينتف لحيته ويمزق ملابسه صارخا : رب العالمين حتى متى انتم تثرثرون وابناؤنا يقتلون وانتم تتجادلون من اي بوابة تدخلون !! وتكلمت بوابة الحديد .. وفجاة سمع صوت موسى بن عمران مجلجلا عبر ضفة الاردن قائلا الى متى ستبقى هذه المحكمة «الله وملائكته» ! ظالمة في حكمها ويبقى بنو اسرائيل مقيدين ومربوطين على تلة السلاح ودمهم يجري حتى الاردن وانتم لا تزالون تجلسون وتتداولـون فيما بينكم ؟!! وفجاة سمع صراخ لاحيل (امراة يعقوب عليه السلام وام يوسف وبنيامين) وهى تقول : ربّ العالمين الى متى تلقى بنا الى التهلكة ؟ الم تقول لي اوقفى صوتك عن البكاء وعينيك عن الدموع فيعود الابناء الى حدودهم !! اما البوابة السابقة فقد رفضت الكلام فضربها الله تعالى بسوط من لهب الى ان فتحت البوابة فاها .. في قصته يزعم نافون كاذبا ان العرب يريدون ابتلاع اليهود ، ويسعى جاهدا لاضفاء صفة الشرعية على الكيان الصهيوني فتارة يزعم ان الله قد وعد اليهود المعاصرين بالنصر على العرب عام ١٩٦٧ ، وتارة يلجا الى تزييف التاريخ ويخترع جذوراً له في يافا والخليل ونابلس والقدس ولكي يخدع نافون السذج لجا الى اثارة الغبار ، بل وتجرا على الله تعالى كما راينا في احتجاج ارميا وموسى وراحيل ، ولجا الى الاساطير والخزعبلات والخرافات . مصادفة غريبة ادرت مفتاح الراديو لافاجا بصوت مطربة تشدو (قولوا لعين الشمس ما تحماشي لحسن حبيب القلب صابح ماشي) واسحق نافون يورد في قصته هذه الترجمة ، (الشمس لا تريد ان تضيء وتشع الا انها تشرق من الشرق فتبهر عيون جنود اسرائيل القادمين من الغرب ، ولما رفضت الشمس الامتثال لامر الله قال الله لمخائيل : اضربها حتى تخرج فضربها مخائيل ستين سوطا من نار الى ان خرجت الشمس من مدارها فاصبحت تبكي وتحترق وتبحث عن سحابة تغطي بها وجهها ...) ولكي يقنع نافون السذج ان اليهود شعب الله المختار ـ تلك الفرية التى دحضها كوستلر في كتابه ـ فقد زعم ان الله انزل جنودا من السماء لتحارب مع اليهود سنة ١٩٦٧ (اشار الله بيده فنزل جيش من نار واصاب بوابة الرحمات .. ها انذا امر ان يمر عبرك ومنك الخلاص والانقاذ لجبل قدسي »

●● الاحالات :

١ ـ مجلة العربي الكويتية عدد ٢٩٦ تموز ١٩٨٣م ص ٤٣
٢ ـ مجلة الهلال القاهرية من مقال للاستاذ عبدالرحمن شاكر ص ٣٢ـ٣٣
٣ ـ مجلة العربي عدد ٢٨٠ سنة ١٩٨٢ ص ١٥٦
٤ ـ ١٧ امبراطورية الخزر ص ١٨ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٢٢ـ٢٣ ، ٧٥ ، ٧٧ ، ٨٩ ، ١٢٨ ، ١٤٧ ، ١٦٤ ، ٢٢٩ ، ٢٥٣ ، ٢٨٧ ، ٢٨٣ ، ٢٧١ ، ٢٨٧
١٨ ـ الدكتور ادوارد سعيد فلسطيني الاصل يعمل استاذا للادب الانجليزي والادب المقارن بجامعة هنرفارد وعضوا عاملا بمركز الدراسات المتقدمة للعلوم السلوكية بجامعة ستانفورد . من كتبه . الاستشراق . التغطية الاعلامية للاسلام
١٩ ـ مجلة العربي عدد ٢٩٥ حزيران ١٩٨٣ ص ١٨١
٢٠ ـ امبراطورية الخزر ص ٢٨٧
٢١ ـ مجلة العربي عدد ٢٩٦ ص ٤٧
٢٢ ـ البوابات السبع قصة لاسحق نافون نشرت في جريدة الشعب الاردنية في التاسع من تموز ١٩٨٧ ترجمة الاستاذ سمير سمعان
٢٣ ـ امبراطورية الخزر ص ٢٨٧



الرهـــان ..!!

●● شعر : علي خيري علي «القريات»

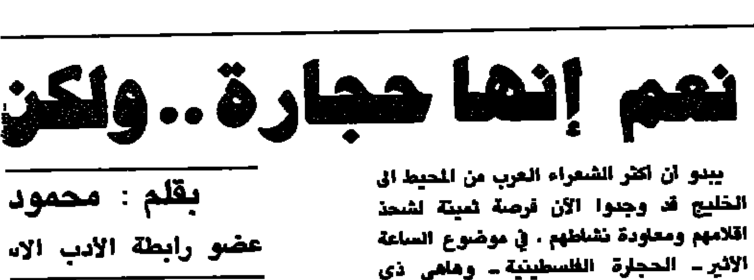
من غضبة الأحرار ينبلج النهار
وتضيء في كل القرى شعل الفخار
من شامها لجنوبها حتى الذرى
من غزة الثوار من قدس الطهار
من ميثلون من الخليل نداءها
اليوم يوم الارض والارض الشعار
مئة مضت والنصر ازهر يا أخي
والثائرون صواعقٌ شهبٌ ونار
خسيء الذين على سقوطك راهنوا
قتلتهم الايام عداً واصطبار
إنظر الى الاشباح كيف مسيرها
عزم توقد والمنى أخذٌ بثار
مافتَّ في الهمم الحديد وبطشه
بل الهبتْ ، والقهر أذكى الانفجار
الجيش نمرٌ زائفٌ ، قد صار وا
هٍ ، مذ ازاح قناعه طفل الحجار
لن يجدي التقتيل والوأد العدى
فالشعب بحر زاخرٌ وبه المحار
ما ظل نبض في العروق وبي دمي
سيظل في وجه الدمار صدى الدمار

****

يا نطفة النازى وفيض غروره
عبر المدى، شامير يا إرث التتار
أمطر علينا حقد شمشون العتي
وأدر كؤوس الغدر في كل الديار
إذ كنت أغلقت الجسور قلوبنا
توقيعُ خَطْو نبضها رغم الحصار
انفاسنا لفح الجحيم زفيرها
ودماعنا في الزحف ينبوع انتصار
نَنْسى إذا نسيَ الربيع زمانه
وإذا البحار تحولت سُدماً ونار
الزيف انتم نَبْتَةٌ ، اتراهنو
ن بان حقاً ثابتاً يلقى انكسار ؟!
ما عاش نبتٌ دون جذر راسخ
سَهُلَ اجتثاثاً يوم إعصار يُثار

****

هذا صلاح الدين صافح خالداً
وبيارق الثوار تكبير وغار
طيب تضوّع من ربى اوطاننا
ونجومُ عبْر مرسلاتٍ في المدار
الارض بسمة طفلنا ونشيدنا
وشهادة الاسلام فعلٌ واعتبار
إنى أبينُ العالمين سكوتهم
والقدس جرح نازف وبه أوار
والموت كاس مُترع دَوّارةٌ
تُسقى لمن يأبى الخنوع والانحدار
ما كان بعد اليوم عيشٌ فالثرى
خير لمن شهد الجريمة واستدار
ليس الكفاح تشدقاً وترحماً
فالنصرُ حُفَّ بأنفسٍ ودَم ونار



نعم إنها حجارة .. ولكن

بقلم : محمود
عضو رابطة الأدب الا...

يبدو ان اكثر الشعراء العرب من المحيط الى الخليج قد وجدوا الآن فرصة ثمينة لشحذ اقلامهم ومعاودة نشاطهم . في موضوع الساعة الأثير ـ الحجارة الفلسطينية ـ وهاهي ذي القصائد تنهال علينا كما تنهال الحجارة على رؤوس الأوغاد هناك .

ويبدو ان الشاعر العربي مازال يلهث خلف المناسبة . ويستجدي الحدث . ويمتطي صهوة يراعه ليلحق بقطار التحولات . وكم يتمنى لن تخف وتيرة هذه الأحداث قليلاً حتى لا يتقطع نفسه من شدة الجرى . وقليل هم الشعراء الذين يستشرفون الافق ويستنطقون ابجديات الايام . ويحسون بالاهتزازات الخفيفة لعجلة الاحداث قبل ان تصبح انفجارات . فيسارعون الى تعبئة الجمهور . ويضعونه وجهاً لوجه امام مسئوليته التاريخية من منطلق .. «ان الرائد لا يكذب اهله» .

والحديث عن الحجر الفلسطيني حديث مشروع وضرورى لأنه اللغة الوحيدة التى يخاطب بها الطفل الفلسطيني جماجم الذين سرقوا ارضه . وشوهوا تاريخه . ويختصر بتلك المسافة السريعة الخاصبة اربعين عاماً من حياة الخيام والذل والتهاون والاستلاب . وماأكثر الحجارة في فلسطين !!

إلا ان السرّ الحقيقي ليس في هذه الحجارة وانما هو في الطاقة الايمانية الجديدة المدهشة التى تشحنها عزماً وقوة . واندفاعاً وسداداً . في الكف الايمانية الجديدة المضمخة بعطر الايمان ويقين القران تلك التى نبتت من حطام اليأس . وعلى اشلاء افكار سادت ثم بادت تلك الكف التى تلتقط وتلوح وتسدد وتقتحم . وقديماً كانت الحجارة ومازالت في اودية فلسطين وسفوحها وحقولها فلماذا لم تصنع هذه الحجارة تلك اللغة الحية الساحرة التى نراها ونسمعها اليوم . لماذا لم تنطق من قبل الحجارة كما نطقت الان ناراً ودماراً .

كان ينبغي علينا ان ننصف المرحلة وننصف هؤلاء الذين يتحملون اوزارها واخطارها . ويحملون ارواحهم على اكفهم . ويخوضون وحدهم معركة الهوية والانتماء . مرحلة لن يكونوا أو لا يكونوا وتكون بمستوى تطلعاتهم واشواقهم وتوجهاتهم . وطهارة دمائهم .

ماأكثر القصائد التى تسيء الى نقاوة الدم الايماني المتدفق على ثرى الاقصى ... إن هؤلاء الذين يصوغون من الحجارة فجرنا الجديد . هم بكل بساطة الجيل القراني الجديد . الذي تمرد على واقع منخور . منكود معطوب ورفض كل المقولات الجاهزة . التى لا تعانق الاسلام ولا تنطلق منه منهجاً للتفكير وطريقاً للتحرير ...

ولولا هذه الطاقة الايمانية القرانية المبدعة . لما كان للحجارة ولا لاصحابها اى وزن ولا اى صدى ..

لا تهمنا الحجارة وانما تهمنا نوعية الكف التى تمارس قذفها . وبوصلة القلب التى توجه مسارها .

كان الأجدر بالشعراء ان يلتفتوا الى هذه المعاني وفي فلكها يدورون ويضعوا النقاط على الحروف بشكل نبيل . متجاوزين غلاءهم ونواتهم وانجعالاتهم ، حتى لا يشاركوا في تزييف الحقائق

وتزوير البطولات . والا ... الرمال فلا يروا إلا الحجارة فقط . تمجيداً وتخليداً . ويلتحمون ... وانهاراً واشجاراً واطياراً ويظلون «امنا الأرض» «واخواننا الزيتو... النهر» وينسون او يتناسون خزان الذى يشحن بشكل مذهل كل ... يتحرك ويتوتر ويتفجر على ... النبع الثر الذى يروى مرحلة عاناها اهلنا اكثر من اربعين عاماً من الشعب الفلسطيني رائداً التضحيات وبذل الدماء ..

القران العظيم . المسجد . ... تلك هى ابجديات المرحلة . كان يضيئوا هذه الرموز . ويست... ويغمسوا اقلامهم في وهج... وديمومتها . حتى تكتب القصائ... خلود الشعر من خلود قضايا...

كيف يُمجد بعض الشعراء ال... هدير التكبير والتهليل الذى هو ... رؤوس اعدائنا من مطر الحجار... والقيات تحميها من الحجارة . ا... والتكبير . فلا واقيات . إن ... الخالدة التى تقف وراء ثورة ... الجديرة بالتغنى والتمجيد . منحت الاحداث زخمها والايام . ... الفلسطيني بعده الجديد ..

كم يحز في نفسي وانا اقرا ... وهناك واستمع الى عشرات الق... الاذاعة هنا وهناك . فلا الم... الساطعة . ولا اشم رائحتها ـ ... إني لأعجب كما قلت في مقال ... الملحق كيف تغيّر توجه الدم ... الشعر ؟!

اما كان الاجدر ان يقف ... قوله تعالى «ومارميت اذ رميت ... ليربطوا الأسباب بمسبباتها . على جوهر الموضوع بدلاً من ... ويشعروا القارىء ان الأمم ... والمحنة .. تسارع الى التمسك ... جراحها النازفة بضماد عقي... العقيدة يكون التحرير . ياذ... العزف على اوتار تقطعت ... وا... ربطها من جديد ..

إنني اتحدى ـ واعتذر ... الانفعالية ـ ان يجد القارىء ال... شعراء الحداثة الكبار في الوطن... اريد ان اذكر اسماء لأن القار... جيداً . الول اتحدى ان يقع ... واحد من هذه الرموز . بالقران . الايمان . المحراب . الأقصى . السبع المثاني . الزل... يزخر به قاموسنا الايماني . وق... الدواوين واحتلوا مساحة ود... الادبية

هكذا من الأصل

وافترقنا!

شعر :
محمد عبدالقادر فقيه

يـا ليل قلبي لم يـزل فيه من الشوقِ بقيّهْ
فيـه أهـواءٌ وأصـداءٌ وأحـلامٌ شجيّـه
وجـراحٌ .. كلّمـا قلتُ غفتْ ثـارتْ عليّـه
وبقـايـا دمعـةٍ كـالطـلّ مـا زالت نـديّـه
ربّ عـينٍ تعشقُ الغـدر . بكت منهـا الـوفيـة
ربّ .. روحٍ تلعقُ التـربَ وروحٍ شـاعـريّـه

★★★

وافتـرقنـا حـين أضنـانـا عـلى القـرب الـوجيبْ
حـين فرّتْ فـرحةُ اللّقيـا من الـروضِ الحبيبْ
حـين صـارت كـلّ أعمـالي عيـوبـاً وذنـوبْ

★★★

حـين صـارتْ سـاعـةُ اللقيـا صراعـاً وجـدالا ..
حـين أضنى الشـكُّ قلبينـا وعـادَ النبـعُ آلا
حـين صار الـوَرَقُ الذاوي عـلى الدَّرْبِ .. تِـلالا

★★★

وافتـرقنـاَ أيّهـا الليـل .. ومـا أقسى الفـراقْ
مـا اختيـاري هجـر مغنـايَ ولكنّي مسـاقْ
لم أطقْ منظـر أحـلامي عـلى الـرملِ تـراقْ
وأرَى حُبِّي الـذي كـانَ سَنَى البـدرِ محـاقْ
وابْتِـذَالاً .. أيهـا الليـل وغَـدْرًا ونفـاقْ

من الاخطاء الشائعة

بقلم/د .
عبدالجواد محمد طبق

●● مبـروك

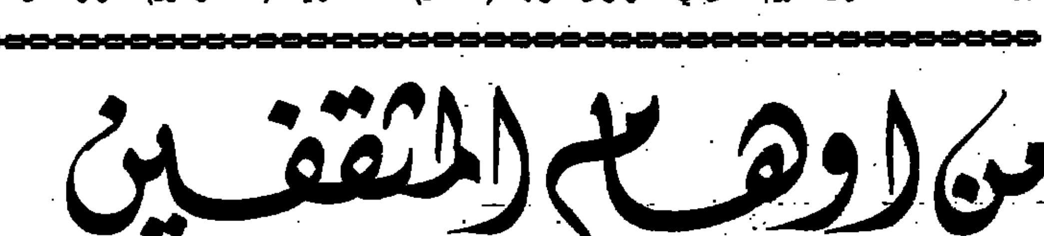
شاع بين الناس قولهم لمن يريدون تهنئته في مناسبة سعيدة (مبروك) وهذا الاستعمال لهذا اللفظ على هذه الصيغة في هذا المقام خطأ ، لان (مبروك) اسم مفعول من الفعل (برك) بالبناء للمجهول ، ومصدره بروك . ومعناه اناخة الناقة ، يقول صاحب القاموس المحيط في مادة (ب ر ك) : وبرك بروكا وتبراكا استناخ ، ويقول في مادة (ن و خ) : تنوخ الجمل الناقة ابركها للسفاد كاناخها فاستناخت .. والمناخ بالضم مبرك الإبل .

الاستعمال الصحيح ان يقال لمن يراد تهنئته بمناسبة سعيدة : مبارك ، وهو اسم مفعول من الفعل الرباعي (بورك) بالبناء للمجهول . ويقال في البناء للمعلوم (بارك) وهو دعاء بحصول الخير والبركة . وهذا المعنى هو المقصود في المناسبات السعيدة .

وقد وردت استعمالات القرآن الكريم لهذا الفعل مبنيا للمعلوم وللمجهول ، على هذا النحو . يقول جل شانه : «وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها» (١٠ فصلت) . «واورثنا القوم الذين كانوا يستضعفون مشارق الارض ومغاربها التي باركنا فيها» (١٣٧ الاعراف) . «فلما جاءها نودي ان بورك من في النار ومن حولها» (٨ النمل) .

وعند استعمال اسم المفعول من هذا الفعل يقول القرآن الكريم : «ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعالمين» (٩٦ آل عمران) . «قال اني عبدالله آتاني الكتاب وجعلني نبيا وجعلني مباركا» (٣٠-٣١ مريم) . «وقل رب انزلني منزلا مباركا وانت خير المنزلين» (٢٩ المؤمنون) . «ونزلنا من السماء ماء مباركا» (٩ ق) .

وعلى هذا النمط ينبغي ان يكون استعمال هذا الفعل وما اخذ منه . والله الموفق للصواب .



من اوهام المثقفين

● بقلم/د. أحمد
محمد عبدالدايم

●● لقد سمعت احد المثقفين يجمع لفظ «مدير» على «مدراء» توهما منه ، حيث ظنها مثل «امير وامراء» و«اجير واجراء» و«عميد وعمداء» و«اصيل واصلاء» .

والسبب في وهمه هذا انه ظن ان «مدير» على وزن فعيل مثل «امير وعميد واجير واصيل» التي تجمع على «فعلاء» فقاسها خطأ على هذه الالفاظ ..

والصواب ان لفظ «مدير» اسم فاعل من «ادار» «يدير» والميم فيه ليست من أصل الكلمة ، وانما هي زائدة منقلبة عن حرف المضارعة في الفعل «يدير» وهي تشبه الالفاظ «ينير ويجير «ويزيل» اسم الفاعل منها «منير ومجير ومزيل» وكل هذه الالفاظ «مدير ومنير ومجير ومزيل وما ماثلها تجمع جمع مذكر سالما فنقول : مديرون - منيرون - مجيرون - مزيلون» .

● يقولون «انتشر الشحاتون في الشوارع» و«هذا شحات» وكلها بالتاء ، وظنوا انها مقلوبة عن الثاء التي تقلب كثيرا الى التاء ، في مثل «ثوم وتوم» و«ثوب وتـوب» و«المحراث والمحرات» .

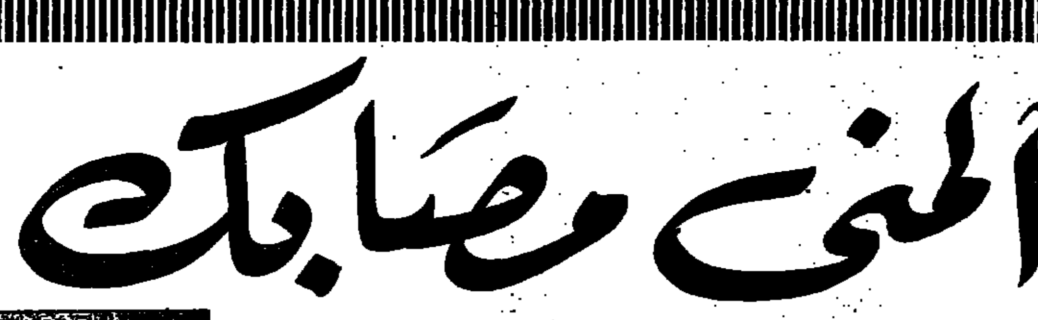
والحقيقة أن صواب اللفظ هو «شحّاذ» بالذال «لان الشحاذ يبالغ في شحذ همة الرجل كي يعطيه» وهي صفة مبالغة ، ومثله قولنا «شحّذْتُ السيف اذا بالغت في إحداده» .

● وانتشر بين العامة والخاصة قولهم «فلان في قلبه غُلٌ» بضم الغين ، وهو «مغلول» . اي في قلبه حقد .

وهذا خطأ .. والصواب أن يقولوا «فلان في قلبه غِل» بكسر الغين .. قال تعالى «ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين امنوا» الحشر اية ١٠ وقال تعالى «ونزعنا ما في صدورهم من غِل تجرى من تحتهم الانهار» الاعراف ٤٣ . وكلها مكسورة الغين .

وفي الصحاح للجوهري «والغِلُّ بالكسر : الغش والحقد ايضاً ، وقد غل صدره يَغِلُّ غِلا . اذا كان ذا غش أو ضغن وحقد» .

أما «غُلٌّ» بضم الغين ، التى تقولها الناس ويقصدون بها «الحقد» فانها واحد الاغلال . يقال : في رقبته غُلٌّ من حديد ، وقد غُلَّ فلان فهو مغلول ، اى قيد بالاغلال فهو مقيد ، ومن هنا كان الخطأ .



آلمني مصابك

●● فقد الزميل الشاعر «معيض البخيتان» أمه وأباه في غضون ثلاثة شهور .. فتعاقب الالم . فكانت هذه المواساة من الدكتور عبدالله الحامد .. نثرا وشعرا .. مشاركة وجدانية

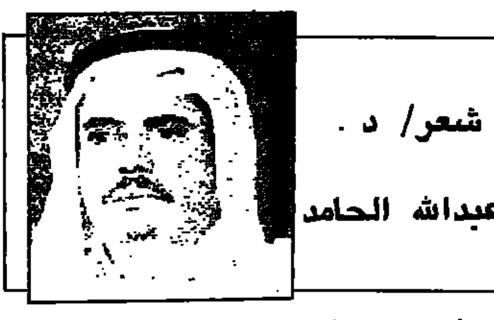
● الصديق العزيز الشاعر معيض البخيتان ..
سلام عليك ورحمة من الله وبركات

آلمني .. والله مصابك .. إن موت قريب حبيب امر لا يطاق ، وكيف اذا كان والداً حانياً .. وكيف اذا توالت على المرء مصيبتان خلال ثلاثة اشهر .. ومهما دعوتك للصبر فقد أحسست بانك «كاليتيم» !!

فكتبت هذه الابيات .. عفواً .. لا قصداً . عزاء وسلوى :



● معيض البخيتان

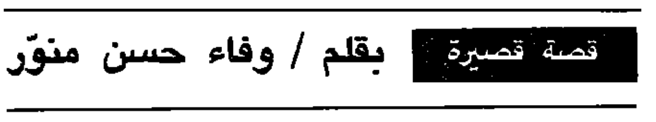


شعر/ د .
عبدالله الحامد

كـل شيء على البسيطـة فانِ
المنـايـا نهـايـةُ لـلأمـاني
يا معيضُ .. اعضت بالصبر والأ
جْرِ على ما دهاك من أحزانِ
كم فـراغٍ تحسـه وانقبـاض
وشرودٍ إذ ودّع الـوالـدانِ
فاحتسب إن أصِبْت في شوال
مثلمـا قد صبـرت في شعبانِ
رحمة الله امطرت وسقى اللـ
ـهُ فؤاديهمـا من الـرضـوانِ
كلنـا للفنـاء فـاصبـر وهـذا
سفـر ينتهي بنـا للجنـانِ..!
حامل النّعش مثل من ركب النّعـ
ـشَ سيفنى وحافر القبـر فانِ

○○○○

الهمك الله من الصبر اجمله وغفر لوالديك وإنا لله وإنا إليه راجعون .



الرقص على الجراح

قصة قصيرة — بقلم / وفاء حسن منوّر

■ وتتقلب وجوه الليل بابتسامته الحالمة حيناً .. وبدمعته الحارقة حينا آخر . القلق . موقد يشتعل على وسادة الحزن حيث تدفن دلال ملامح وجهها الوديعة . وتبث انفاسها المتقاطعة .. يمخر في صدرها الأسى وتمحقها المرارة وتنخر أحلامها الحسرة .

●● تسحب ذراعيها من تحت الوسادة .. تثقب بنظراتها سقف الغرفة في حلكته المظلمة .. ترسل الآهة بعد الآهة وتلحقهما باهة اكثر عمقاً تغرس الألم باعضاء جسدها . تردد من السبب في هلاكي ؟ من السبب في ضياعي ؟

يهرب النوم تماماً من جفنيها .. تمر الاحداث امام عينيها بادق تفاصيلها .. تشتعل نيرانها لتحرق حلمها الجميل .. وتقتل الفرحة وتنزعها من مهجة ايامها ولياليها فتقتل ربيعها وازهارها . وتعكر صفو هواها فلا يبقى فيه إلاّ المآسى .

تشعر بالشقاء يسكن قلبها .. وتضيق أنفاسها .. يزداد المها .. تنبحها الأنات تتساقط الدموع على وجهها وتنساب على عنقها .. تبكي بحرقة . تردد .. كنت أحسب ان الأحلام تتراكض من أجل سعادتنا .. وكنت اظن ان الأطيار تشدو في روضها لاجتماع شملنا .. وهذا العطر العابق شذاه في الكون ما هو إلاّ بوح حبنا . ما هى إلاّ اغنية ايامنا .

● يشتد الشوق بدلال . تهيم نظراتها بطيف زوجها الغالى الغائب عنها . تجوب الدار كله . تبحث عن ذكراه .. لترقص على جراحها .. وتنتشي على آلامها تصرخ نعم لقد احببتك . وتمنيت أن تتجسد احلامنا وتثمر . إنني اذكرك والأحزان تقتلني ولوعة البعد تسحق املي .

وفي هذه الغرفة التى باتت تنشد معي رسماً من محبتك .. من روعة مودتك .. في هذه الغرفة التي عطرناها معاً بهمساتنا وضحكاتنا . بمواعيد الفرحة في قلبينا .

سيبقى قلبى مضمخاً بالحب لك مهما امتدت أيام البعاد .. ولياليه . تنفجر الدموع وتتناثر على وجهها .. تردد .. دلال الكلمات .. والعبارات . «ابلغه ياقمر» .. !! يضيق بها المكان وتحاصرها الأشباح ..

. أبلغه ياقهر . تصمت قليلاً يمتد صمتها .. وتواصل الصمت بالصمت .. ويصبح الحزن والصمت بعض من مميزاتها .

يضيق بها المكان تحاصرها الأشباح يمور في داخلها شعور قاسٍ لا يرحمها ولا يرحم شدة ازمتها .. بل لا يرحم وحدتها .

تصرخ بالم .. تبكي بشدة .. تدفن مرة اخرى ملامح وجهها في الوسادة فلا ترى امامها إلا وجه الزمن البائس الذى تعيش ايامه ولياليه . وبنبرات صوتها المتهدج .. سامر .. زوجي .. الحلم الجميل .. ذا الهامة العملاقة من الطموح من الأماني .. سامر ذلك الشاب الذى بدا المسير في طرقات هذه الدنيا ولا يعرف إلاّ معالم الخير بمسلراتها . ويجهل ويتجاهل الشرور . ولا ترتسم على دنياه إلاّ إبتسامة مشرقة بالطمانينة لما في دواخل نفسه . كل شيء فيه كان ينطق بالنقاء . واشدو انا في كل اونة بالفخر به .. ربما كان فخر في غير مكانه ؟ ربما لم ار في عالمه إلا صورة رائعة لزخرف الدنيا ؟ لا ادرى ام كنت غافية على شواطيء احلام هادئة .. لم أع ان الضحية في دنيتي ستكون انت ؟ ولم أعلم أن ذاتك التى أصابها المرض وغلفتها الآفات ستقضى على دهرك .. وتجتره حتى ينهكه الذوبان . ما الذي جرى لك ؟ ما الذى انتاب حياتك ؟ هل تعسر الحلم في معانى الدهر لديك ؟ كنت الكلمة .. وكنت القصيدة .. ما الذي أصابك ؟ ما الذى أوبأ تفكيرك ؟ وجرد منك المعاني التى تمر بالانسانية في اعماقك ؟ فلم يبق إلا القروح والجروح تنبعث منها رائحة لا اقدر على استنشاقها .

ما الذى ابقاك في زمرة المرضى التى زرعت فيك غرسها المدمر القاتل واحدثت شللاً في حركتك اللاإرادية فقدت النفس عبر عالمك تماماً . كلسعة الكوبرا . فقذفت بك الى رقعة قذرة والقتك خلف قضبان اسود . ابعدك عن دنيتي .. وابعدك عن أحبتك .

ماذا اقول ؟ وبماذا اتحدث ؟ اصبحت في نظر من حولك رجلاً أخر .. واصبحت انا زوجة المدمن .

أولادى لا ترحمهم سياط العبارات القاسية . ولا انسى ذلك اليوم عندما اخذوك مكبلاً مغلولا .

سكبت كل ما في عيني من دموع واستنكر عقلي ما هو معقول .. وداهمتنى غشاوة وسكنت كلمة مستحيل نطقى ؟!!

● لم يمت ايها الغالى كل شيء كما ظننت ؟ بل هو ينبض بالحياة حولى وفي داخلي وتنتشر مساحات أحلامى على كل الطرقات .. لم ينته عهدنا .. كل الأشياء حولى تسيء عن عودتك . هاهى تستقر بأمان . من قال ان الماضي قد انتهى ؟ لم أصغ الى اقوالهم .. الى كل ما فرضوه عليّ لا ولن اتخلى عن وجودك في حياتى .

حاصرونى بتساؤلاتهم .. اي مستقبل ينتظرك انت وابناؤك ؟

صبوا عليّ قسوتهم .. وظنوا اننى اقترف معك هذه الجريمة . وبعد ما ابتلعتك زمرة الفساد من الاصدقاء «كحوت البالين الضخم» عندما يبتلع الأمواج بما تحمله وبما تحتويه .. وتختفى دون أي اثر لها ..

وها انذا أعيش بصمتي وجرحي .. يسقيني الليل همه الهرم ويهب الإعياء بوحشية على قلبي فيزداد المه وجرحه .

تشتد المحاولة لكي تتهاوى كل الجسور بيننا .. وتفشل مرة واحدة . فابقى كمقبرة عتيقة هجرها الناس وطوت موقعها الذاكرة .

يتلوى القهر في احشاء الليل .. استغرق مع الاحلام طويلا وقد اعيش لها عمراً .. وجرحاً عميقاً .. تنتابنى الكوابيس مع مرور الاحداث التى استطاعت ان تنمو وتتنفس في دارنا .. وتقتلع سعادتنا وتهزنا هزاً ..

تصطدم نظراتى برسمه .. اتامله جيداً .

أحدثه .. لماذا عبرت على دنيتي كسحابة هف بها النسيم .. وهبت عليها بعد ذلك الريح ؟ يخيم الصمت ثانياً وثالثاً .. وخامساً .

ولكن هل يبقى اليأس هو المنفذ الوحيد لمواجهة الواقع والحدث ؟

هذه هي أخر ليلة اقضيها مع عمر اليأس والصمت والآهة وغداً تكون الحياة رائعة عندما امنح عمراً جديداً .. لتتلاشى الجروح التى تقطعت لها اوردتى وتدفق نزفها .. عندما التهمتك بؤرة الضياع فاصبحت انت كل معاناتى .

سامر .. غداً ستسطع في ليالينا الانجم وتبقى لحظاتنا سخية البسمات انتهى العذاب وطابت الجراح ..

● سامر جعل في كتاب الله صلاحه . وقوّم كل سلوك معوج .. شيد في داخله صرحا قويا .. يتربع الايمان على هامته ..

ويومض بومضات الصلاح . يتلألأ في ليل لا يعرف الضياع ويسطع في نهار لا يعرف المتاهات .

وجد الطمانينة بين اياته وتلاشت عنه الظلمات وخفق قلبه عندما اهتدت بصيرته الى درب الفلاح فجعل الله نوره فكان له نور الهداية . سامر ذلك الفارس الآتى يحمل ضياء مشعاً يحفظ آيات الله وعلى محياه يشرق نور الاستقامة .

التيار الاسلامى .. فى شعر العشماوي

الحلقة الثالثة

بقلم : سهيلة زين العابدين حماد
عضو رابطة الادب الاسلامي

قلت في الحلقتين الماضيتين ان العوامل المؤثرة في فكر وشخصية الشاعر عبدالرحمن العشماوى هي :
١ - امة . ٢ - قريته . ٣ - ثقافته
وقد اوضحت تاثير امه على فكرة وشخصيته ونظرته للمراة واليوم اواصل الحديث عن هذه العوامل :

ثانيا : قريته

كان لهدوء قريته وسكونها وتلاحم سكانها وبساطتهم وسعيهم في طلب الرزق اثر كبير في تكوين شخصية هذا الشاعر فنشا كريم النفس خير الطوية ، محبا للارض وطين الارض فسرى في دمه حب الوطن والوطن في نظره لايمثل قرية عراء الصغيرة ذات البيوت الحجرية والاسقف الخشبية والمزارع السندسية والاسواق الاسبوعية .

وليس الوطن هو ارض تهامة والحجاز ونجد وحائل والاحساء وإنما الوطن هو كل بلاد الاسلام ولعل ديوانيه الى امتي وقصائد الى لبنان تعكس في وطنيته .

وما دامت قرية عراء مصدر هذا الحب ومنبعه فماذا كتب عن عراء وماذا تعني له ؟

هذا ما ساجيب عنه لتلكن البداية اذن من عراء .

ولد هذا الشاعر في القرية الصغيرة قرية عراء بمنطقة الباحة سنة ١٣٧٥هـ ونشا فيها طفولة هادئة بعيدة عن صخب المدينة وضجيجها ويحتضنها جبل من جبال بني ظبيان وكانه باحتضانه لها يريد ابعاد عنها كل ما يفقدها سحر جمالها الفطرى الذى كسا ارضها وبيوتها واهلها بل حتى دوابها . فالشاعر احب في قريته الفطرة والصفاء والنقاء لذا نجده قد تمزق الما عندما زحفت المدنية على هذه القرية الرابضة في حضن جبل فاثرت على نقائها وصفائها وكدرت صفو جمالها الفطرى وقد عبر عن حزنه هذا في بائعة الريحان اذ صور لنا من خلال قصته هذه البائعة الفارق بين هدوء القرية وبين ضجيج المدينة الذى اخذ يغزو قريته كما يصور ما احدثه بريق المدنية من اثر على النفوس البشرية والعلاقات الاجتماعية فيقول على لسان بائعة الريحان :

كانت الحياة هادئة وكانت النفوس
هادئة
واليوم يا بني مثلما ترى
تقارب الزمن
فالنوم في وطن
وقهوة الصباح في وطن
تقارب الزمن
لكنني
امس بالتباعد المخيف في انفس البشر
ماعاد في القلوب نبضها القديم
وحبها العظيم[١٦]

ثم يصف لنا كيف ان بساطة الحياة في قريته كانت مصدر سعادة اهلها وان الثراء ربما كان مصدر ما حل بهم من شقاء فيقول على لسان بائعة الريحان :

لعبت بالتراب والحصى
رعيت في طفولتي الغنم
وفي الصبا ..
رعيت بيتي الصغير
واى بيتٍ - ايها الفتى ؟!
ما عرفت جدرانه الدهان
ولرضه
لم تعرف المفارش الوثيرة
ماكان في منزلنا كتب :
ولم يكن في غرفتي سرير واين غرفتي ؟
كشوكة
في حلق بيتنا الصغير
ولم تكن
اذا اتى الشقاء
تحرمنا من لذة المطر



● **قريته ذات البيوت والاسقف الخشبية كان لها تأثير فى تكوين شخصيته**

● **أمة الاسلام أمته وقضيتها قضيته جند شعره وقلمه لتوعيتها**

لكن بيتنا
بالرغم من مظهره الحقير
لم يعرف الشقاء
وربما
لانه لم يعرف الثراء
ثم يقول :
ما كان في قريتنا
تلفاز
ولم تكن تهمنا الإذاعة[١٧] .

وهكذا نرى ان الشاعر عبدالرحمن العشماوي قد استطاع بهذه العبارات البسيطة السلسة ان يعبر عن مقصده وهو ان سعادة الانسان الحقيقية ليست بالعيش في قصر كبير واقتناء فرش وثير فقد تكون هذه المظاهر مصدر شقاء لامصدر سعادة وهناء اذ السعادة الحقيقية تكمن في نقاء السريرة وقناعة النفس والعيش مع من تحب ذاك الحب الذي يملا جنبات المكان الذي تقيم فيه قد يكون هذا المكان كوخا حقيرا او بيتا صغيرا واثاثه قد يكون حصيرا وسقفه قد يكون كالمصفاة او الغربال تنساب منه المطر ولكنه يبدو في عيون هؤلاء المحبين القانعين قصر كبير سقفه مسلح بالحديد والاسمنت ومزخرف بزخارف جميلة واثاثه فاخر مريح فلا يرون اجمل من بيتهم .

وهذه هي نظرة شاعرنا لقريته عراء التي عهدها في طفولته اذ كان يشارك مع الاطفال في يوم الطين وهو يوم تسقيف المنازل بخشب العرعر والطلح واللوز والزيتون البرى ثم رصف الطين عليه[١٨] . فبقدر ما كانت بسيطة متواضعة كانت رائعة وجميلة بل تستمد روعتها وجمالها من تواضعها وبساطتها وعندما زحف اليها العمران افقدها الكثير من تلك الروعة وهذا مصدر استياء شاعرنا وحزنه اذ احزنه ما طرأ على قريته من مظاهر مادية كان لها الاثر على طباع البشر فهو ليس ضد المدنية والمدن ولكنه يرفض تطبع البشر بطباع تبعدهم عن جوهر الإسلام واخلاقه . وها هو يتحدث عن قريته كيف كانت في طفولته وكيف امست فيتساءل :

قريتي اين ملعبي وصحابي
اين مرعى بهمي واين رحابي ؟
اين ذاك الغدير ، يرضع ماء
يشبه الدر من نهود السحاب
اين ذاك النسيم ؟ يجلو الهموما
ويمس الوجوه سمحا كريما
اين ذاك المساء ؟ نحلم فيه
ونرى البدر ساطعا والنجوما
اين ذاك الهدوء ؟ نغرق فيه
ونشيد الطيور ينساب فيه
ووشوشات الاغصان تجعل منه
مسرحا حالما بما يحويه

ثم يبين اثر قريته عليه وانها ملهمته في فنه الشعرى فيقول :

يا مغاني الصبا عليك سلام
انت اطربتني والهمت فني[١٩]

فقريته في نظره كالعروس المستلقية على قمم جبال السروات في منطقة الباحة حيث راى اطياف الشعر ترقص كما ترقص الاغصان ، اغصان اللوز والزيتون البرى ففي ظبيان في قرية عراء كانت بدايته مع الشعر حين كان العشق بين الارض والسماء صافيا من شوائب المدنية الحديثة حين كانت الروابي تهتز خضرة وجمالاً وحين السحب تعبر عن شوقها بغيث هانيء يروى العباد والبلاد[٢٠] .

وجه المتدفق لقريته بل عشقه لها جعله يعشق موطنه الاكبر العالم الاسلامي ، وعشقه لاهل قريته وحبه لدينه جعله يحب كل من يدين بهذا الدين فكانت امة الاسلام امته وقضيتها قضيته التي اقلقت مضجعه وجعلته يجند شعره وقلمه لتوعيتها ورسم طريق الخير لها فماذا عن :

وطنيته واهتمامه بقضايا أمته ؟

لكم الم الشاعر ما تعانيه امتنا الاسلامية من تفكك وانقسام وتحلل وانحلال وقد عبر الشاعر عن الامه لما حل بامتنا الاسلامية في كثير من قصائده بلغت ثلاثة دواوين وقد ارشد فيها الى سبل الصلاح والتقويم وفي قصيدة حوار فوق شراع الزمن يتساءل عن اسباب الغفوة واسباب الداء فيقول :

امة الاسلام يا حاملة
لقب المجد برغم الفتن
هذه الغفوة ما اسبابها ؟
هذه الكبوة كم تؤلمنى
فتجيبه امة الاسلام قائلة :
انتم الداء الذى عانيته
انتم العبء الذي اضعفني
هذه الغارات فيما بينكم
تخدم الاعداء ، لا تخدمني
والشعارات التي اطلقتها
في مهاوى حسرتي تقذفني
رب علوا لم يدر في خلدى
ان ارى سهمى الذي يطعنني
ان ارى كف صديق خائن
تخرق المركب كي يغرقني
انا لا اشكو عدوى إنما
اشتكي من صاحب يخدعني

وبعد ما استعرض واقع الامة الاسلامية وحالها بين العلاج فقال :

يابني الإسلام لاتختلفوا
فالخلافات التي تضعفني
كلكم في نظرى مؤتمن
وخطير موقف المؤتمن
منهج التوحيد يا انصاره
هو عنواني الذي يرفعني
عزمكم والوحدة الكبرى هما
مسلك الخير الذي ينقذني[٢١]

عبدالرحمن العشماوي .

● **قضايا الامة الإسلامية في شعر العشماوى**

هذا ما سنعرفه في الحلقة القادمة ان شاء الله .

ولنا لقاء متجدد واستودعكم الله

الهوامش

١٦ - بائعة الريحان ص٣٥ .
١٧ - بائعة الريحان ص٤٣ .
١٨ - بائعة الريحان ص٩٦
١٩ - ديوان الشاعر صراع مع النفس ص٩٤ .
٢٠ - ملحق الندوة الادبي الصادر بتاريخ ١٠ محرم سنة ١٤٠٧هـ حوار مع الشاعر العشماوي ص٨ .
٢١ - حوار فوق شراع الزمن

واستحلت مشاعرها

دخلت عليها حجرتها .. لم تحس بدخولي .. مغرقة في التفكير .. مسهبة النظرات وقد اراحت راسها فاسندته الى كفيها في سكون لايعكر صفوه الى خصلات الشعر المتطاير مع النسمات الجنوبية وهو يعلو تارة وعلى متنيها تلقي مراسيها اخرى .

قادني حب الفضول الى نوتة صغيرة امامها وقد خطت اناملها للحظات خلت خلجات فؤادها فاختلست النظر بين صمتها وشرودها وعدم علمها بمجيئي ورحت اجول بعيني بين تلك الكلمات المبعثرة هنا وهناك .. سطر الى نهاية الورقة وكلمة في سطر .. واثنين وثلاث واحيانا علامة تعجب او استفهام اقتطف منها :

نائمة .. لابل تائهة .

بين عيون القمر واغفاءات الشمس اطلقت للنفس العنان .

باحثة عنك .. اين انت ؟
اه .. لقد رايتك هنا ..
بين تضاريس القمر ..
لا بل هنا على صفحة القمر .
رايتك .. لا لم أرك .. ولن أراك .
لقد حملت الأرض على كاهلك وذهبت ..
إذا لن تعود .. ولكنى سنسأل .
نعم سنسأل ؟ ! ؟
ومن يجيب .. هم الذين ابعدوك ..
لن يدلوني الطريق .. ومع ذلك سأسأل
ولن اتوه ...!

ايقظتها بلطف .. وانا في رعب شديد .. فقد رايت هذه وظننتها من فعل السحرة .. رايتها فحسبتها شيئا مما يكتبه المخرفون والدجله .. لكنها نظرت اليّ بعينين حملتهما هموم السنين .. واتعبتهما بالسفر الطويل .. قلت لها : - انت بخير ؟ .. قالت تعم .. قلت : - ولمن هذه ؟! قالت .. رسالة له واين هو ؟

فرقوا بيننا فابعدوه قهرا .. وحملوه الم البعد والحرمان ..

قلت تلك التى ابعدت هذا المشعوذ الذي كتب لك هذه الهمهمات .

ضحكت وقالت : - ابعدوا عنى حبيب القلب .. وما هذه الا قصيدة قلتها فيه .. ولكنها حداثية .. وانطلقت تقراها عليّ .. ولحسن الحظ ان بجانبى ما سند ظهرى .. فما هي الا ان بدات حتى غشيني النوم .. وقد يكون هربا من هذا الكلام الذي اسمعه .. ولا أعيه .. ايقظتنى .. فابتسمت في وجهها مجاملة وقلت لها .. هلا سمعت منى ما قال ابن زيدون في ولادة : - فلعل ظروفكما شبيهة ببعضها .. قالت وماذا قال . قلت : -

اضحى التنائي بديلاً من تدانينا
وناب عن طيب لقيانا تجافينا
ان الزمان الذي ما زال يضحكنا
انسا بقربهم قدعاد يبكينا
غيظ العدا من تساقينا الهوى فدعوا
بأن نَغَصّ فقال الدهر امينا
فانحل ما كان معقودا بانفسنا
وانبت ما كان موصولاً بأيدينا
وقد نكون وما يخشى تفرقنا
فاليوم نحن وما يرجى تلاقينا
الى ان يقول : -
بنتم وبنا فما ابتلت جوانحنا
شوقا اليكم ولا جفت مآقينا
نكاد حين تناجيكم ضمائرنا
يقضى علينا الأسى لولا تأسينا
حالت لفقدكم ايامنا فغدت
سودا وكانت بكم بيضا ليالينا

ورفعت راسى اليها فاذا الدموع تخضب وجهها .. وهي تلطم خدها على «الفراق» والشعر يفعل فيها فعل السحر .. فما سمعتها الا وهي تردد : -

اذا الشعر لم يهززك عند سماعه
فليس خليقا أن يقال له شعر
ومزقت في عنف رتاجها الحداثي ..
واكملت ..
ليسق عهدكم عهد السرور فما
كنتم لارواحنا الا رياحينا
لاتحسبو نأيكم عنا يغيرنا
ان طالما غير النأي المحبينا
والله ما طلبت اهواؤنا بدلاً
منكم ولا انصرفت عنكم امانينا

امل عسيرى
الرياض

روافد الأدب

الرياض .. المرقب
الصديق : محمد بن عبدالله الحسيني
كم تسعدنا حروفك ويشجينا اهتمامك .. انت وكل غيور من ابناء هذه الامة .. فسطوركم هي الطاقة التى تدفعنا وتدعونا الى المواصلة . نرحب بكم نبضا صادقا .. وصوتا نقيا نعتز به .

■■■■

● **الصديق طاهر يحي حكمي**
القصة التى بعثت «طاووس مزيف» - خانك التوفيق هذه المرة . في بلورة فكرتها وصياغتها فنيا .. فجانب التحامل على «الزوج» برز جليا بين سطورك .. نحن بانتظار الاجود وحياك الله .

■■■■

القصيم . بريدة
الصديق خالد صالح السيف
«احجار من السجيل» القصيدة التى بعثت بها . سلكت اسلوب «الجماعة» إياهم ! وهو النهج الذى نرفضه فالشعر في نظرنا يظل شعرا .. نحافظ عليه وعلى اطره . وقواعده الثابتة . فمرحبا بك في تلك الرحاب !

■■■■

مكة المكرمة
الصديق : حاتم عارف الشريف
لايكفي الالتزام بالوزن والقافية فللشعر روح وروَّى . وصور فنية تسير منقادة لمن يمتلك زمامها . وناصيتها . لقد حاولت في ابياتك تركيب بعض المفردات دون تنسق بينها او ترابط .
انت تمتلك الموهبة . لكنها في حاجة الى الصقل والى المزيد من الاطلاع واكتساب الخبرة ومرحبا بك من قبل ومن بعد .

الجرح ينزف .. ليته يسقينى .!

شعر : زايد حسن الحارثي

ان تسقني فالماء لايروينى
حر الأسى بلهيبه يكوينى
عطش تكاد النفس تلفظ روحها
والجرح ينزف ليته يسقيني
كل المشارب لم تعد مقبولة
إلاّ دم الأعداء قد يرويني
لاتعجبنّ فقد حملت من الأسى
مالا يطاق فكان رجع انيني
صرخات آس وانتفاضة غاضب
لولا اصطبارى كان جنّ جنوني
كم آهة بالقلب يشعلها النوى
عن موطنى عن صاحبي المسجون
عن طفلة باتت هناك قتيلة
وأب لها متحسر مغبون
فانظر لروحي حين تحملها يدي
والنصر مرهون بريب منوني
إنى ساحمل كل شيء في يدى
صوت المدافع لم يعد يثنيني
ستشق هامات العدو حجارتي
وسيحرق الاحشاء قهر سنيني
وافجر الاكوان في وجه العدا
وادمر الدنيا على «صهيون»
واقول للدنيا بكامل أسرها
هذى فلسطينى وذا زيتونى
جسمي واشلائى منابع قوتي
وقذائفى من إخوتى وبنينى
فالصمت ولى دهره وزمانه
إن الذى قد فاتنى يكفينى
فليعلم الأعداء أنّ عروبتى
وعقيدة التوحيد سيف يمينى
ذكرى المهلب لم أزل احيا بها
وكذاك خالدُ مع صلاح الدين
ذكرى البطولة سوف أرسمها غدا
في ساحة الاقصى وفي حطين

إنى عشقت الارض طيبة الثرى
بترابها انى كحلت عيونى
قتلوا بها عمى ومات بها ابى
وبقيت فيها مثل «طور سنين»
ساظل فيها لن افارق كرمها
انى هويت منابت الليمون
لو حاول الاعداء طمس عروبتى
او سلب حقي او اضاعة ديني
لن يستطيعوا والشهادة رايتى
امضي بها حتى أعود عريني
فابشر فان النصر ابرق نجمه
لاحت بشائر عودي الممنون
هذى البشائر في انتفاضة شعبنا
ابواب نصر واضح ومبين
بلغ بها شلل اليهود وصحبهم
حدث بنعمة عالم المكنون
واسفه بامريكا وما هتفت به
اني علمت بانها تعنيني

لكنني لم استمع لهتافها
فتمسكى بعقيدتى يحمينى
ريغان ياريغان حسبك ماجرى
ظهرت خفايا حقدك المدفون
اشهرت في وجه العروبة اسيفا
تدميهم طبعا كما تدمينى
ورميتهم بقنابل الزيف التى
خباتها في قولك الملحون
تصغى لتهديد اليهود ولم تكن
تصغي لنبض تشوقي وحنيني
وكذاك اعنى بالحديث «كسنجرا»
ماذا يريد بنصحه المجنون
كان الحديث عن السلام تجارة
يسعى لها كتجارة الافيون
مهما يقلْ يلقَ الصمود وإننا
اهل الصمود بشدةٍ او لين
إنْ يقتلوا عشرين الف مجاهد
إنا لهم باقون بالمليون
فمن المحيط الى الخليج عروبة
والمسلمون الى حدود الصين

المواطن الصالح هو نسيج حياة الامة فى ماضيها وحاضرها ومستقبلها

معهم على الطريق

اعداد / نورى جعفر على

● المواطن الصالح هو الخلية الاولى النافعة فى المجتمع ـ منه يتكون النسيج الحى لحياة الامة ماضيها وحاضرها ـ ومن ظلال هذا الحاضر ترسم صورة المستقبل ـ ولذا كان اللقاء مع المواطن ـ والحديث معه فى كل شريحة من شرائح المجتمع امراً شيقاً ومحبباً الى النفس فمنه توخذ عبر الماضى .. وفى طياته ينساب التاريخ صوراً عملية وضيئة واضحة احيانا وخافته باهته احيانا اخرى ـ مما يجسد حياة الامة عميقة أسرة فى صورها البعيدة ـ وفى زوايا اخرى من هذا الحديث ـ وفى صور قريبة ماتعه منه يتفجر حماس الشباب امالاً عريضة فتبدد وحشه الايام ويكون مع امواجها زخات الامن والامل فى المستقبل .. مستقبل الفرد .. والامة .. والوطن .

وبين هذا وذاك ـ من ثنايا الحديث لن نعدم الحكمة الغالية ـ والتجربة الفياضة الثرية ـ والمعلومة النادرة .. والطرفه الظريفه لذا كانت صفحة هذا اللقاء تفاعلاً حياً من المواطن واليه .

● حسن عبدالله — ● فوزي صالح عباس — ● سلمان السعد — ● د/مجدي محمد

فى نقوش باب رباط الاسماعيلية
وقبل ٦٠ سنه تظهر براعة العامل السعودى

سلمان السعد

● الاسم سلمان عباس السعد .
● الوظيفة مشرف على مكتب التوجيه والارشاد
● الحالة الاجتماعية . متزوج .
● حكمة تؤمن بها . قال تعالى فى سورة آل عمران اية «١١٩» . «ان تمسسكم حسنة تسؤهم وإن تصبكم سيئة يفرحوا بها وإن تصبروا وتتقوا لايضركم كيدهم شيئاً ان الله بما يعملون محيط» صدق الله العظيم .
● ذكريات الطفولة والدراسة : ولدت فى مدينة الرياض وعشت فيها طفولتي وبعد ان بلغت سن الادراك سافرت مع والدى الى مدينة جدة لظروف عمل والدى ودرست فى جدة السنه الاولى والثانية والثالثة ابتدائية ومن ثم سافرنا الى الطائف لمدة سنه ومن ثم استقر بنا المطاف فى مكة المكرمة واخذت الابتدائية والمتوسطة والثانوية وسافرت فى بعثة للدراسة من قبل وزارة الداخلية بعد تخرجى من الثانوية العامة وسافرت الى امريكا لظروف قاهرة اضطررت للرجوع واكمال تعليمى فى جامعة ام القرى وحصلت على البكالوريس من كلية الشريعة والدراسات الاسلامية من قسم التاريخ الاسلامى بتقدير جيد جداً .

والتحقت بالعمل فى الجامعة ومازلت اعمل لا ارد بعض الجميل لهذه الجامعة الذى يعجبنى اخلاص وتفانى القائمين على شؤونها وعملهم الدؤوب فى سبيل تطويرها .
● طموحاتك اين وصلت : لا اعتقد ان طموحاتي وصلت لحد ولكن امل كبير فى خدمة هذا الوطن الغالى على قلوبنا الذى نقدم له الغالى والرخيص .
● موقف محرج مر بك : عندما كنت فى لندن وكان الجليد والثلج مغطى السيارات وقد خرجت من متجر وعند خروجي وضعت اغراضى على السيارة الواقفة وعليها الثلوج لألبس القفازات ولم اشعر الا والسيارة منطلقة بالاغراض وقد ظننت انها واقفة لا احد فيها وذلك من الثلوج التى عليها .
● الام : بفقدها نفقد لذة الحياة .
● الاب : هو المرآة التي من خلالها نرى الحياة ...
● الحب : هو انبل شيء فى داخل الانسان [illegible]
● الحنان : حنان الام .
● التعاون : شيء لابد منه .
● الخضرة : هي الطبيعة والجمال ويعتبر حياة متجددة تبعث الروح والامل مع كل اشراقة الصباح .
● كيف تتحقق السعادة للانسان فى الدنيا والاخرة : السعادة لاتتحقق للانسان فى الدنيا والاخرة الا برضى الله ورضى الوالدين فهما طريق السعادة .
● اجمل لحظة عشتها : لم اعش اجمل لحظة ولاكن هناك لحظة شعرت فيها بالسعادة وهي خروج والدى من المستشفى معافاً مد الله فى عمره .
● امنياتك فى الحياة : امنياتى فى الحياة مواصلتي تعليمي لاقدم لنفسى ولوطني والمسلمين علماً نافعاً وان يمن الله على والدى بالصحة والعافية وان يعم الامن والامان ربوع الوطن الاسلامى وينصر الله المسلمين ويوحد كلمتهم على التوحيد .
● باقة ورد لمن تهديها : لصاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود وزير الدفاع والطيران وذلك بمناسبة نجاح العملية الجراحية واتمنى لكم دوام الصحة والعافية .
● كلمة اخيرة تريد اضافتها : اشكر جريدة الندوة على اتاحة الفرصة واتمنى لها مزيد من التوفيق .

حسين بانبيله

● الاسم : حسين عبدالله بانبيله .
● الوظيفة : وكيل مدرسة مكة



● محمد نور الحق ●

الثانوية .
● الحالة الاجتماعية : متزوج .
● حكمة تؤمن بها : الحديث النبوى الشريف «الكلمة الحكمة ضالة المؤمن فانى وجدها التقطها» .
● ذكريات الطفولة والدراسة : ما اكثرها وما اعذبها خاصة تلك التي كانت فى المسجد الحرام اثناء دراساتي الاولية عند الشيخ/ عاشور بن سعيد/ رحمه الله .
● طموحاتك اين وصلت : امل الحصول على درجة الدكتوراة ان شاء الله .
● موقف محرج مر بك : لاداعي لذكر ذلك .
ماذا تمثل هذه الكلمات :
● الام : الحنان ، الرحمة .
● الاب : الكفاح ، الجهاد .
● الحب : بلسم الحياة الشاق .
● الحنان : السكينة التى نحتاجها اليوم .
● التعاون : امر أمر به الله .
● الخضرة : راحة النفس والقلب والعين .
● كيف تتحقق السعادة للانسان فى الدنيا والاخرة : يتحقق كل ذلك بتحقيق اوامر الله فى مسارات حياتنا كلها .
● اجمل لحظة عشتها : يوم سماعي بميلاد ابنتي ام ياسم فقد كانت اول اولادي .
● امنياتك فى الحياة : أن يحصل ابنائي على اعلى الدرجات العلمية .
● باقة ورد لمن تهديها : الى زوجتى وشريكة حياتى .
● كلمة اخيرة تريد اضافتها : اسأله الله جلّت قدرته ان يمكننى من الصلاة فى المسجد الاقصى كما مَنَّ عليَّ بذلك قبل ثلاثين عاماً .

مجدى حريرى

● الاسم : د / مجدى محمد حريرى .
● الوظيفة : استاذ مساعد بقسم العمارة الاسلامية ووكيل عميد شئون الطلاب لشئون النشاط والاسكان والتغذية .
● الحالة الاجتماعية : متزوج ولى ثلاثة ابناء : مجاهد ثمان سنوات محمد خمس سنوات منى سنه واربعة اشهر .
● حكمة تؤمن بها : إذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب .
● ذكريات الطفولة والدراسة : اننى اتذكر اننى نشأت فى حارة بئر بليلة ثم انتقلنا الى النزهة ودرست بها ثلاث سنوات ثم عدنا مرة اخرى الى بئر بليلة واكملت بها المرحلة الابتدائية ثم المتوسطة فى مدرسة خالد بن الوليد .

ودرست الثانوية بمدرسة : العزيزية الثانوية وكان ترتيبى الثانى على المدرسة فى التوجيهى ثم التحقت بجامعة الملك سعود ودرست هندسة العمارة لمدة خمس سنوات وحزت على ميدالية الطالب المثالى فى كلية الهندسة وكان ترتيبى الثانى ايضاً على الكلية من حيث المعدل ثم التحقت بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة كمعيد ثم انتقلت الى جامعة ام القرى كمعيد بعد افتتاح قسم العمارة الاسلامية ومنها ابتعثت لبريطانيا وحزت على شهادة الدكتوراه فى الاسكان وكان موضوع الرسالة «الاسكان فى وسط مكة» .
● طموحاتك اين وصلت : مازلت فى البداية .
● موقف محرج مر بك : بعد عودتى من بريطانيا بعدة ايام سرت فى احد الشوارع فى الاتجاه المعاكس وفوجئت بسيارة تواجهنى فعاتبته ثم ادركت اننى انا الذى استحق العتاب .
● ماذا تمثل هذه الكلمات :
● الام : الام مدرسة اذا اعددتها اعددت شعباً طيب الاعراق .
● الاب : عميد الاسرة .
● الحب : منحة إلهية ان كان فى الله .
● الحنان : زينة المرأة .
● التعاون : اساس نجاح العمل ولقد سبقنا الغرب بسبب ذكائه الجماعي وتخلفنا عنهم بسبب ذكائنا الفردى .
● الخضرة : حياة متجددة تبعث الروح والامل مع كل اشراقة شمس .
● كيف تتحقق السعادة للانسان فى الدنيا والاخرة : تتحقق السعادة للانسان فى الدنيا والاخرة بالايمان التام والصادق بالله سبحانه وتعالى فإن اصابته سراء شكر وان اصابته ضراء صبر فكان خيراً له .
● اجمل لحظة عشتها : جميع اللحظات التى عشتها جميلة حلوها ومرها وهذه طبيعة الحياة الدنيا .
● امنياتك فى الحياة : امنيتى فى الحياة ، ان ارضى الله سبحانه وتعالى واسأل الله ان يوفقنى وجميع المسلمين لذلك ومن واقع خبرتى العملية البسيطة اتمنى ان تسود روح التعاون ونكران الذات بين العاملين فى جميع الادارات حتى نصل الى التكامل المنشود وكلنا امل ان يعود للاسلام مجده وحضارته .
● باقة ورد لمن تهديها : الى ابوي الكريمين والى جميع افراد اسرتى والى كل مخلص فى عمله متقن له .
● كلمة اخيرة تريد اضافتها : اود ان اشكر جريدة الندوة على إهتماماتها الكبيرة واتجاهها الثقافى والادبى المميز واسال الله تعالى ان يوفق هذه الجريدة الغراء لنصرة الاسلام وقضاياه المعاصرة إنه على كل شيء قدير .

امنيتى الصلاة فى المسجد الاقصى مرة اخرى

● المعلم عبدالله

الاب الواعى هو قبطان السفينة
الذى يقودها الى شاطىء الامان

فوزي بنجر

● الاسم : د / فوزى صالح عباس بنجر من مواليد مكة شرفها الله .
● الوظيفة : أستاذ مساعد بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية/ جامعة ام القرى .
● الحالة الاجتماعية : متزوج منذ عام ١٣٩٨هـ .. ولديّ ولدان .
● منار : وعمره «١٠» سنوات تقريباً .
● رائد : وعمره «٥» سنوات .
● حكمة تؤمن بها :

لاتظلمن إذا ماكنت مقتدراً
فالظلم آخره ياتيك بالندم
تنام عينك والمظلوم منتبة
يدعو عليك وعين الله لاتنم

● ذكريات الطفولة والدراسة : من ذكريات الطفولة اننا كنا نلعب كرة القدم بعد صلاة العصر فى بداية الثمانينات هجرية بعد قهوة الششه اي فى نهاية حي الششه الحالى بمكة ولاتوجد فى حي العزيزية إلا بعض البيوت المحدودة . وكنا نعانى من وسيلة المواصلات التى توصلنا الى بيوتنا قرب المسجد الحرام قبل اذان المغرب فإذا تأخر اى واحد منا فسوف يلقى عقاباً شديداً من اهله إذ لابد ان نكون فى بيوتنا قبل المغرب .
● ومن ذكريات الدراسة : فقد كنا طلبة جامعيين فى بداية مرحلة البكالوريوس سنة ١٣٨٩هـ بكلية التربية بمكة نذاكر مساء كل يوم بالمسجد الحرام حيث كنا نتناقش فى امور الدراسة ونصلى ونطوف يومياً بعد العشاء واتذكر من الزملاء د / عبدالعزيز سرحان + د/ عبدالله عطار والاساتذة ياسين صباغ ومحمد حولدار .. وكانت ذكريات جميلة .
● طموحاتك اين وصلت : طموحاتى كبيرة جداً ولاتقف عند حدّ الحصول على درجة الدكتوراه حيث اشعر بأن مسئولية وواجب عضو هيئة التدريس كبيرة وكثيره فيما يتعلق بالتدريس وعمل البحوث المفيده .
● موقف محرج مر بك : اتذكر اننى وصلت إلى قاعة الامتحان لاختبار طلاب احدى المواد التى اقوم بتدريسها فى البكالوريوس . وعندما فتحت المظروف لاخرج اوراق الاسئلة وجدت ان المظروف ليس هو الذى يتضمن الاوراق الخاصة بالامتحان وشعرت ساعتها بالخطا والحرج فامليت عليهم اسئلة مقالية من الذاكرة وتخلصت من الموقف الحرج .
● ماذا تمثل هذه الكلمات :
● الام : مدرسة لايمكن أن نفي حقها مدى الحياة .
● الاب الواعي : هو قبطان السفينة الذى يقودها إلى شاطىء الامان .
● الحب : فاكهة إذا عرف الانسان طعمها . والحب فى الله من اعظم انواع الحب فى نظرى .
● الحنان : عاطفة ووجدان .
● التعاون : عمل وامر لابد منه . وخصوصاً إذا كان للبر والتقوى .
● الخضرة : اتمنى ان تعم فى كل مكان فى بلادى .
● كيف تتحقق السعادة للانسان فى الدنيا والاخرة :

السعادة بالقناعة والرضى بما وهبنا الله من الرزق والنعم فى الدنيا .

والعمل الصالح والسلوك الحسن من أجل الآخرة .
● اجمل لحظة عشتها : أحمد الله ـ هى اللحظة التى علمت فيها نبأ حصولى على درجة الدكتوراه سنة ١٩٨٤م فى مدينة دينفر بولاية كلورادو الامريكية .
● امنياتك فى الحياة :
١ ـ أن ينصر الله الاسلام والمسلمين فى كل مكان .
٢ ـ ان تتطور مكة المكرمة زيادة على ماحصل فيها لتاخذ مكانتها بين المدن الاسلامية .
٣ ـ ان يهتم الآباء والامهات برعاية ابنائهم وخصوصاً من الناحية الدراسية .

فالاهتمام بالابناء والتوجيه السليم لهم ضرورة وواجب إسلامي .
● باقة ورد لمن تهديها :
اهديها :
١ ـ لكل اسرة جنت ثمار ماغرسته بعد نجاح ابنائها فى الامتحانات .
٢ ـ لكل مريض شفاه الله من مرضه .
● كلمة اخيرة تريد اضافتها :

اود ان انصح نفسى والآخرين بتقوى الله فى السر والعلن ثم اهيب بجميع الآباء وأولياء الامور كافة ان يوجهوا عنايتهم ورعايتهم والاهتمام بتربيتهم التربية السليمة . وحيث ان العطلة الصيفية قادمة فارجو الاستفادة من اوقاتها واوقات الفراغ فيما يعود بالنفع والفائدة والعمل الذى يرضى الخالق عز وجل .

والله الهادى إلى سواء السبيل .

● محمد سندى

● الاسم / محمد موسى سندى
ـ الوظيفة : مدير مدرسة عقبة بن نافع الابتدائية بمكة المكرمة .
ـ الحالة الاجتماعية . متزوج ولى
● حكمة تؤمن بها ؟
من تاني نال ما تمنى .
● ذكريات الطفوله والدراسة ؟
البراءة والبساطة فى كل شيء . والزمالة والصداقة .
● طموحاتك اين وصلت ؟
الطموح يعني الامل وامل الانسان ليس له حدود .
● موقف محرج مر بك ؟
عندما كنت طالبا بمعهد المعلمين ذهبت الى المعهد اثناء فترة الاختبارات وقد لبست ثوبا مقلوبا من شدة الخوف والارتباك من الاختبار ـ ولم انتبه إلا لضحك الزملاء على دون معرفة السبب . والسبب قيامي من النوم متاخرا لطول السهر الذى انصح ابنائي الطلاب بعدم السهر وخاصة ايام الاختبارات .
● ماذا تمثل هذه الكلمات : الام ـ الاب ـ الحب ـ الحنان ـ التعاون ـ الخضرة ؟

الام . نبع الحب والحنان الذى لا ينضب .
الاب : السلوك القويم والتوجيه السديد .
الحب : كلمة صغيرة ذات معنى واسع .
الحنان . لمسة حانية على راس يتيم .
التعاون : ضرورة ليسير موكب الحياة .
الخضرة : الحياة .
● كيف تتحقق السعادة للانسان فى الدنيا والاخرة ؟

بالاستقامة والاخلاق الفاضلة والعمل الصالح .
● اجمل لحظة عشتها ؟

اللحظة التى اصبحت فيها اباً وقد رزقني الله بابني إياد
● امنياتك فى الحياة ؟
الصحة فى الابدان والامن فى الاوطان .
● باقة ورد لمن تهديها ؟
للتى ارجو رضى الله فى رضاها .
● كلمة اخيرة تريد اضافتها ؟

اتضرع الى الله العلي القدير ان يوحد كلمة المسلمين وينصرهم على اعدائهم ويسود الاسلام والسلام ارجاء العالم . ويحفظ لنا قائد مسيرتنا خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين والأسرة المالكة والشعب السعودي .

● محمد نور الحق

● الاسم : محمد مصطفى نور الحق .
ـ الوظيفة : رقيب فى شرطة جدة .
ـ الحالة الاجتماعية : متزوج وله ثلاث اولاد عبدالقادر . عبدالعزيز . مصطفى .
● حكمة تؤمن بها ؟
من يصنع المعروف فى غير اهله يكن حمده ذم ويندم .
● ذكريات الطفولة والدراسة ؟

حصلت على الابتدائية من مدرسة سعد بن ابي وقاص بمكة وكذلك المتوسطة من مدرسة ابي عبيدة عامر بن الجراح بمكة .

● محمد سـندى ●

● طموحاتك اين وصلت ؟

لازلت مواكبا للحياة واتمنى ان احصل على شهادة جامعية واخدم هذا الوطن الغالى .

● موقف محرج مر بك ؟

زملاؤنا فى المرور سحبوني الى الحجز ؟
● ماذا تمثل هذه الكلمات : الام ـ الاب ـ الحب ـ الحنان ـ التعاون ـ الخضرة ؟

الام : الجنة تحت اقدام الامهات ـ مدرسة ـ راعية على بيت بعلها .

الاب مصدر سعادة الابناء بعد الله سبحانه وتعالى ـ والقدوة .

الحب : مفتاح السعادة ـ وهى المشاركة .

الحنان الرجل اكثر حاجة من المراة ـ وهى ايضا العطاء .

التعاون : شيء لابد منه .

الخضرة : الطبيعة ـ والتبصر فى قدرة الله والتامل فيها .
● كيف تتحقق السعادة للانسان فى الدنيا والاخرة ؟

بالايمان وربط الحياة بالعقيدة الاسلامية الصحيحة .
● اجمل لحظة عشتها ؟
بقدوم اول مولود .
● امنياتك فى الحياة ؟
الصحة والعافية للمسلمين اجمعين .
● باقة ورد لمن تهديها ؟

لخادم الحرمين الشريفين وولى عهده الأمين وسمو النائب الثاني حفظهم الله لخدمة الاسلام والمسلمين .
● كلمة اخيرة تريد اضافتها ؟

اشكر جريدة الندوة على اتاحة لى هذه الفرصة واتمنى من الله دوام التوفيق والنجاح .

محمد على مطيورى

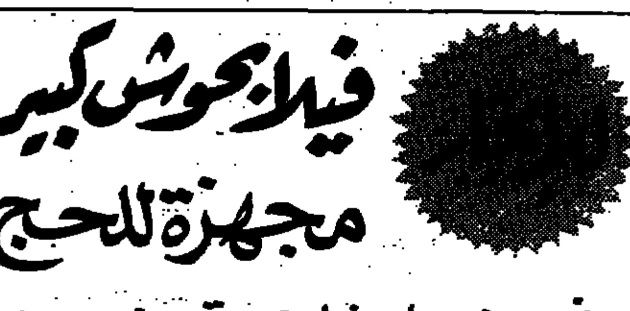
● الاسم : محمد على عامر مطيورى
ـ الوظيفة : مدرس
ـ الحالة الاجتماعية . متزوج
● حكمة تؤمن بها ؟
الصبر مفتاح الفرج
● ذكريات الطفولة والدراسة ؟
الطفولة براءة مطلقة والدراسة هى نور الحياة .
● طموحاتك اين وصلت ؟
الى اني مربي اجيال .. يالله حسن الختام .
● موقف محرج مر بك ؟
لا اتذكر !!
● ماذا تمثل هذه الكلمات : الام ـ الاب ـ الحب ـ الحنان ـ التعاون ـ الخضرة ؟

الام : مدرسة ـ الاب : مجتمع ـ الحب . حياة ـ الحنان . سعادة ـ التعاون : سر النجاح ـ الخضرة . جمال الطبيعة .
● كيف تتحقق السعادة للانسان فى الدنيا والاخرة ؟
بالعمل الصالح .
● اجمل لحظة عشتها ؟
فرحتى بالنجاح .
● امنياتك فى الحياة ؟

ان يثبتنى الله بالقول الثابت فى الحياة الدنيا وفى الآخرة ﴿يثبت الله الذين امنوا بالقول الثابت فى الحياة الدنيا وفى الاخرة﴾ .
● باقة ورد لمن تهديها ؟
الى كل تلميذ مجتهد .
● كلمة اخيرة تريد اضافتها ؟

ان يهدى الله شباب المسلمين الى الدين القويم وخدمة هذا البلد المقدس الامين .

● محمد على مطيورى



الفكر الاسلامي

(ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة) صدق الله العظيم

اعداد: محمد ادريس

هذه الصفحة تحتوي على آيات قرآنية وأحاديث نبوية. فنرجو عدم وضعها في مكان غير لائق

الاسلام طريق الخلاص وسبيل النجاة « ٢ »

بقلم الدكتور محمد بن سعيد القحطاني .
رئيس قسم القراءات بجامعة ام القرى

وحرى بدعاة الخير الامرون بالمعروف والناهون عن المنكر ان يعودوا بالامة الى صفاء العقيدة المتمثل في :
١) تصحيح مفهوم لا اله الا الله محمد رسول الله . ودعوة الناس الى فهم هذه الكلمة العظيمة كما فهمها رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه الاخيار . ومحو ذلك المفهوم الخاطىء الذي يردده المتأخرون وهي انها مجرد لفظ عار من كل تكليف ..

مع بيان ان من تكاليفها موالاة المؤمنين والبراءة من الكافرين . وتحكيم شريعة الله واتباع ما انزله الله والكفر بالالهة المزيفة والارباب المتعددة من العرف والهوى والعادات والمتألهين الذين يشرعون للناس بغير ما انزل الله .

٢ - تصحيح مفهوم العبادة وانه مفهوم شامل كامل وليس مجرد شعائر تؤدى بينما نظام الحياة والممات قائم على مناهج وضعها البشر تفصل بين الدين والدولة . وبين الدين والعلاقات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية . فالعبادة هي عقيدة وشريعة ونظام حياة قال تعالى :
﴿ قل إن صلاتي ونسكي ومحياى ومماتي لله رب العالمين ، لاشريك له وبذلك امرت وانا اول المسلمين ﴾ (١٦٢ - ١٦٣ الانعام)

٣) تربية جيل على منهاج الكتاب والسنة . لان هذا هو الطريق الصحيح الذي به ترجع الامة الى ربها ودينها ..

٤) طرد آثار الغزو الفكري وذلك بتعرية الجاهلية الحديثه ، وتمزيق زيفها وبهرجتها فتبين انحرافاتها مع ايجاد البديل الاسلامي الصحيح .

٥) تعميق قضية ولاء المسلم للمسلم وانتمائه لاخوانه المؤمنين فقط . وخلع الولاءات الجاهلية من قومية وعرقية وعالمية وغيرها فالمسلم اخو المسلم في اي بقعة كانت . دار الاسلام هي دار كل مسلم في جميع انحاء الارض . ومن تاريخنا مايشهد بكل جلاء على اهمية هذه القضية . فان امراة مسلمة اهينت بعمورية فاستغاثت . وامعتصماه . فقال المعتصم لبيك ايتها المراة المسلمة وجهز الجيوش وفتح عمورية ونصر المراة المؤمنة . ولم يقل انها في وطن وانا في وطن بل انطلق من واقع مسؤوليته كخليفة مسلم . كل الامة المسلمة امانة في عنقه وهو مسؤول عنها يوم يلقى الله ..

ومن هنا فان نصرة المسلمين المضطهدين في كل بقعة من بقاع الارض امر واجب تفرضه هذه العقيدة . ويكون واجب المؤمن - حينئذ - محبة هؤلاء المسلمين ومناصرتهم باليد واللسان والمال والنصرة في كل موطن ومناسبة ..

٦) تعميق قضية المعاداة والبراءة من اعداء الله الكفار منهم والمشركين ، والمنافقين والمرتدين . وانه لايجتمع ايمان في قلب مع حب للكفر واهله كما قال تعالى : ﴿ لاتجد قوما يؤمنون بالله واليوم الاخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا اباءهم او ابناءهم او اخوانهم او عشيرتهم ﴾ (الآية ٢٢ المجادلة) .

والحرص على تمييز المسلم عن كل وضع وفكر يخالف كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .

٧) التاكيد على قضية عداوة اولياء الشيطان لاولياء الرحمن . فان هذه العداوة قائمة منذ ادم عليه السلام الى قيام الساعة فالحزبان لايلتقيان ابداً لان حزب الله يريد دعوة الناس الى عبادة الله وحزب الشيطان يدعو الناس الى عبادة الطاغوت وطاعته . وقتال المؤمنين لصدهم عن دينهم .
﴿ ولايزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم إن استطاعوا ﴾ (الآية ٢١٧ البقرة) .

٨) وبعث الامل وتقويته في النفوس بقرب نصر الله كما قال صلى الله عليه وسلم « لتقاتلن اليهود فلتقتلنهم حتى يقول الحجر : يامسلم هذا يهودى فتعال فاقتله » .

هذه رؤوس اقلام تبين ملامح طريق الخلاص ، واذا صدق المسلمون مع الله وجدوا معية الله وعونه لهم . لانهم الاعلون ، وهم القائمون بامر الله في ارض الله ، ومن ثم فهم المستحقون لولاية الله وتكريمه لهم ..
﴿ الا ان اولياء الله لاخوف عليهم ولاهم يحزنون ﴾ . (الآية ٦٢ يونس) .

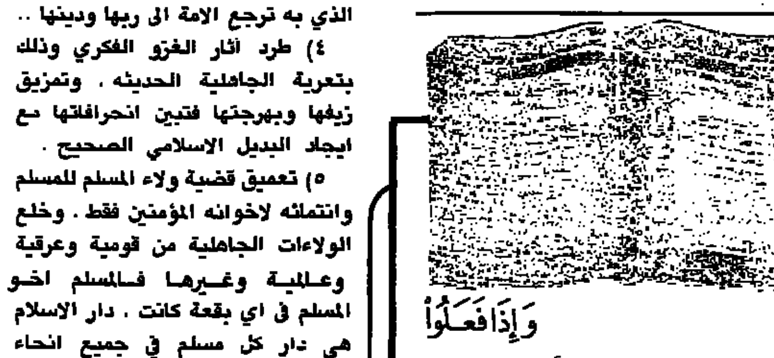
انهم حزب الله واكرم بذلك الحزب الذين يجاهدون لاعلاء كلمة الله ولا تاخذهم في الله لومة لائم .
﴿ أولئك حزب الله الا ان حزب الله هم المفلحون ﴾ . (الآية ٢٢ المجادلة) .

ونحن مستبشرون بخير ان شاء الله ، لان طلائع وبشارات الجيل الاسلامي الجديد الذي يخلص الامة من هذا الهوان والضياع والتبعية بادية ظاهرة في كل صقع من اصقاع الارض ، ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله ..

واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين ..

● من كتاب : الولاء والبراء في الاسلام .

من نور كتاب الله



وَإِذَا فَعَلُوا
فَاحِشَةً قَالُوا وَجَدْنَا عَلَيْهَا آبَاءَنَا وَاللَّهُ أَمَرَنَا بِهَا قُلْ إِنَّ اللَّهَ
لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ (٢٨) قُلْ
أَمَرَ رَبِّي بِالْقِسْطِ وَأَقِيمُوا وُجُوهَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ
وَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ (٢٩) فَرِيقًا
هَدَى وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ إِنَّهُمُ اتَّخَذُوا الشَّيَاطِينَ
أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُهْتَدُونَ (٣٠)

من هدى النبوة

الاحسان ان تعبدالله كانك تراه . فإن لم تكن تراه فانه يراك (رواه) البخارى ومسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

في موكب الايمان

السعادة بثلاثة أمور : شكر وصبر وتوبة

للامام ابن قيّم الجوزية

■ الاول : نعم من الله تعالى تترادف عليه . فقيدُها «الشكر» . وهو مبني على ثلاثة اركان : الاعتراف بها باطناً . والتحدث بها ظاهراً . وتصريفها في مرضاة وليها ومسديها ومعطيها . فإذا فعل ذلك فقد شكرها مع تقصيره في شكرها .

■ الثاني : محن من الله تعالى يبتليه بها . ففرضه فيها (الصبر) والتسلي .

والصبر حبس النفس عن التسخط بالمقدور . وحبس اللسان عن الشكوى . وحبس الجوارح عن المعصية كاللطم وشق الثياب ونتف الشعر ونحوه . فمدار الصبر على هذه الاركان الثلاثة . فاذا قام به العبد كما ينبغي انقلبت المحنة في حقه منحة . واستحالت البلية عطية . وصار المكروه محبوباً . فإن الله سبحانه وتعالى لم يبتله ليهلكه . وإنما ابتلاه ليمتحن صبره وعبوديته . فإن لله تعالى على العبد عبودية في الضراء ، كما له عبودية في السراء . وله عبودية عليه فيما يكره . كما له عبودية فيما يحب . واكثر الخلق يعطون العبودية فيما يحبون . والشان في اعطاء العبودية في المكاره . ففيه تفاوت مراتب العباد . وبحسبه كانت منازلهم عند الله تعالى

فالوضوء بالماء البارد في شدة الحر عبودية . ومباشرة زوجته الحسناء التي يحبها عبودية . ونفقته عليها وعلى عياله ونفسه عبودية . هذا والوضوء بالماء البارد في شدة البرد عبودية . وتركه المعصية التي اشتدت دواعي نفسه اليها من غير خوف من الناس عبودية . ونفقته في الضراء عبودية ، ولكن . فرق عظيم بين العبوديتين . فمن كان عبداً لله في الحالتين قائماً بحقه في المكروه والمحبوب فذلك الذي تناوله قوله تعالى : ﴿أليس الله بكافٍ عبده﴾[1] وفي القراءة الاخرى (عباده) . وهما سواء لان المفرد مضاف فيعم عموم الجمع . فالكفاية التامة مع العبودية التامة والناقصة مع الناقصة . فمن وجد خيراً فليحمد الله ومن وجد غير ذلك فلا يلومنَّ إلا نفسه .

وهؤلاء هم عباده الذين ليس لعدوه عليهم سلطان . قال تعالى ﴿إن عبادي ليس لك عليهم سلطان﴾(٢) .

ولما علم عدو الله ابليس ان الله تعالى لا يسلم عباده اليه ولا يسلطه عليهم قال ﴿فبعزتك لاغوينهم اجمعين . إلا عبادك منهم المخلصين﴾(٣) وقال تعالى . ﴿ولقد صدَّق عليهم إبليس ظنه فاتبعوه إلّا فريقا من المؤمنين - وما كان له عليهم من سلطان إلّا لنعلم من يؤمن بالآخرة ممن هو منها في شكّ﴾(٤) فلم يجعل لعدوه سلطاناً على عباده المؤمنين ، فإنهم في حرزه وكلاءته وحفظه وتحت كنفه . وإن اغتال عدوه احدهم كما يغتال اللص الرجل الغافل فهذا لابد منه . لأن العبد قد بُلي بالغفلة والشهوة والغضب . ودخوله على العبد من هذه الابواب الثلاثة ولو احترز العبد ما احترز . فلابد له من غفلة . ولابد له من شهوة . ولابد له من غضب . وقد كان ادم ابو البشر ﷺ من احلم الخلق وارجحهم عقلاً واثبتهم . ومع هذا فلم يزل به عدو الله حتى اوقعه فيما اوقعه فيه . فما الظن بفراشة الحلم ومن عقله في جنب عقل ابيه كتفلة في بحر ؟ ولكن عدو الله لا يخلص الى المؤمن إلا غيلة على غرة وغفلة . فيوقعه ويظن انه لا يستقبل ربه عز وجل بعدها . وان تلك الواقعة قد اجتاحته واهلكته . وفضل الله تعالى ورحمته وعفوه ومغفرته وراء ذلك كله .

فاذا اراد الله بعبده خيراً . فتح له من ابواب «التوبة» والندم(٥) والانكسار والذل والافتقار والاستعانة به وصدق اللجا اليه . ودوام التضرع والدعاء والتقرب اليه بما امكن من الحسنات ما تكون تلك السيئة به سبب رحمته . حتى يقول عدُو الله : ياليتني تركته ولم اوقعه .

وهذا معنى قول بعض السلف : إن العبد ليعمل الذنب يدخل به الجنة . ويعمل الحسنة يدخل بها النار . قالوا : كيف ؟ قال : يعمل الذنب فلا يزال نصب عينيه خائفا منه مشفقاً وجلاً باكياً نادماً مستحياً من ربه تعالى ناكس الراس بين يديه منكسر القلب له . فيكون ذلك الذنب انفع له من طاعات كثيرة بما ترتب عليه من هذه الأمور التي بها سعادة العبد وفلاحه . حتى يكون ذلك الذنب سبب دخوله الجنة . ويفعل الحسنة فلايزال يمن بها على ربه ويتكبر بها ويرى نفسه ويعجب بها ويستطيل ويقول فعلت وفعلت فيورثه من العجب والكبر والفخر والاستطالة ما يكون سبب هلاكه .

فاذا اراد الله تعالى بهذا المسكين خيراً ابتلاه بامر يكسره به ، ويذل به عنقه . ويصغر به نفسه عنده . وإن اراد به غير ذلك خلاه وعجبه وكبره . وهذا هو الخذلان الموجب لهلاكه .

فان العارفين كلهم مجمعون على ان التوفيق ان لا يكلك الله تعالى الى نفسك . والخذلان ان يكلك الله تعالى الى نفسك .

فمن اراد الله به خيراً فتح له باب الذل والانكسار . ودوام اللجأ الى الله تعالى ، والافتقار اليه . ورؤية عيوب نفسه ، وجهلها ، وعدوانها . ومشاهدة فضل ربه واحسانه ورحمته وجوده وبره وغناه وحمده . فالعارف سائر الى الله تعالى بين هذين الجناحين . لا يمكنه أن يسير إلا بهما . فمتى فاته واحد منهما . فهو كالطير الذى فقد احد جناحيه .

قال شيخ الاسلام(٦) . العارف يسير الى الله بين مشاهدة المنة . ومطالعة عيب النفس والعمل .

وهذا معنى قوله ﷺ في الحديث الصحيح من حديث بريدة رضي الله تعالى عنه . سيد الاستغفار ان يقول العبد : اللهم انت ربي لا إله إلا انت . خلقتني وانا عبدك . وانا على عهدك ووعدك ما استطعت . اعوذ بك من شر ما صنعت . ابوء لك بنعمتك عليّ وابوء لك بذنبي . فاغفر لي . إنه لا يغفر الذنوب إلا انت» . فجمع في قوله ﷺ «ابوء لك بنعمتك علي . وابوء بذنبي» مشاهدة المنة ومطالعة عيب النفس والعمل . فمشاهدة المنة : توجب له المحبة والحمد والشكر لولي النعم والإحسان . ومطالعة عيب النفس والعمل : توجب له الذل والانكسار والافتقار والتوبة في كل وقت . وان لا يرى نفسه إلا مفلساً .

واقرب باب دخل منه العبد على الله تعالى هو الإفلاس . فلا يرى لنفسه حالاً ولا مقاماً ولا سبباً يتعلق به ولا وسيلة منه يمنُّ بها . بل يدخل على الله تعالى من باب الافتقار الصرف . والإفلاس المحض . دخول من قد كسر الفقر والمسكنة قلبه . حتى وصلت تلك الكسرة الى سويدائه فانصدع وشملته الكسرة من كل جهاته . وشهد ضرورته الى ربه عز وجل . وكمال فاقته وفقره اليه . وانّ في كل ذرة من ذراته الظاهرة والباطنة فاقة تامة . وضرورة كاملة الى ربه تبارك وتعالى . وانه إن تخلى عنه طرفة عين هلك وخسر خسارة لا تجبر . إلا ان يعود الله تعالى عليه ويتداركه برحمته . ولا طريق الى الله تعالى اقرب من العبودية . ولا حجاب اغلظ من الدعوى .

والعبودية مدارها على قاعدتين هما اصلها : حب كامل . وذل تام . ومنشا هذين الاصلين عن ذينك الأصلين المتقدمين وهما مشاهدة المنة التي تورث المحبة . ومطالعة عيب النفس والعمل التي تورث الذل التام .

واذا كان العبد قد بنى سلوكه الى الله تعالى على هذين الاصلين لم يظفر عدوه به إلا على غرة وغيلة . وما اسرع ما ينعشه الله عز وجل ويجبره ويتداركه برحمته .

شروح .
١ - سورة الزمر اية ٣٦
٢ - سورة الحجر اية ٤٣
٣ - ص اية ٨٣ - ٨٤
٤ - سورة سبا اية ٢١ - ٢٢
٥ - تقدم ان اطباق السعادة ثلاثة . شكر النعم ، والصبر على المحن ، والتوبة من الذنب وهو ثالثها .
٦ - تقي الدين ابو العباس احمد بن تيمية رحمه الله ورضي عنه .

تــــأملات

يسروا .. وبشـــروا ..(٢)

من اهم الخصائص التي نلاحظها في الاسلام .. وفي المسلم المُطبق للاسلام البساطة .. والسهولة .. والتيسير .. والرفق .. ولانكاد نأخذ اي امر من اوامر الاسلام الا ونلاحظ فيه البساطة .. والسهولة .. ورفع الحرج .. وفي المعاملات الاسلامية.. ونلاحظ عنصر البساطة بوضوح .. وفي الحياة الاسلامية في البيت .. والشارع .. والعمل .. نلاحظ دائما هذا العنصر البارز .. عنصر البساطة ورفع الحرج .. ليس هناك تعقيد .. ومشقة .. وحرج في ممارسة العبادة .. وفي المعاملات .. وفي البيت والاسرة ..

وفي القرآن الكريم نقرا ﴿ ماجعل عليكم في الدين من حرج ﴾ ونقرا ﴿ يريد الله بكم اليسر ولايريد بكم العسر ﴾ .. ونقرا ﴿ يريد الله ان يخفف عنكم وخلق الانسان ضعيفا ﴾ . ومن الاحاديث قال صلى الله عليه وسلم « يسروا ولاتعسروا وبشروا ولاتنفروا » متفق عليه وقال « الا اخبركم بمن يحرم على النار - او بمن تحرم عليه النار ..؟ تحرم على كل قريب هين لين سهل » رواه الترمذى وقال · حديث حسن .. وقال صلى الله عليه وسلم « من يحرم الرفق يحرم الخير كله » رواه مسلم .. وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال . بال اعرابي في المسجد فقام الناس ليقعوا فيه . فقال النبي صلى الله عليه وسلم .. « دعوه واريقوا على بوله سجلاً من ماء او ذنوبا من ماء فانما بعثتم ميسرين ولم تبعثوا معسرين » رواه البخارى .. وهذا الحديث قمة وقاعدة اصيلة في الرفق والسهولة والتيسير على الجاهل والمخطىء ونفي التعسير والشدة والعنف .. ولقد قال الاعرابي بعد ان فقه . بابي وامي يارسول الله فلم تؤنب ولم تسب ..؟

وعن عائشة رضي الله عنها قالت · « ماخير رسول الله صلى الله عليه وسلم بين امرين قط الا اخذ ايسرهما ما لم يكن إثما . فان كان إثما كان ابعد الناس منه . وما انتقم رسول الله صلى الله عليه وسلم لنفسه في شيء قط الا ان تنتهك حرمة الله فينتقم لله تعالى » . متفق عليه .

هذه النصوص التي اوردناها تضع في ايدينا منهج هذا الدّين . وان عنصر البساطة والرفق والتيسر ورفع الحرج عنصر اساسى وجوهرى في شخصية المسلم اي مسلم وتعامله وسلوكه وعمله وكل مايتصل به .. ولكن اذا كانت هذه هي بعض النصوص فماذا على الصعيد العملي .. اننا اذا تتبعنا حياة الرسول صلى الله عليه وسلم وحياة الصحابة رضوان الله عليهم والسلف الصالح وجدنا حياتهم غاية في البساطة والتيسير والجدية في تنفيذ الامور .. وجدنا حياتهم خالية من التعقيد .. والعنف والشدة .. والتحجر .. والبيروقراطية المملة .. والروتين القاتل الذي يقتل كل شيء .. يقتل العمل .. ويقتل الحماسة .. ويقتل الابداع والتطور .. ويقتل الابتكار والتجديد .

محمد ادريس

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤٫١٠	٥٫٤٠	١٢٫٢٤	٣٫٤٣	٧٫٠٨	٨٫٣٨
	غ	٩٫٠٤	١٠٫٣٤	٥٫١٨	٨٫٣٧	١٢٫٠٠	١٫٣٠
المدينة	ز	٤٫٠١	٥٫٣٥	١٢٫٢٤	٣٫٤٩	٧٫١٥	٨٫٤٥
	غ	٨٫٤٧	١٠٫٢١	٥٫١٠	٨٫٣١	١٢٫٠٠	١٫٣٠
الرياض	ز	٣٫٣٢	٥٫٠٦	١١٫٥٦	٣٫١٧	٦٫٤٩	٨٫١٩
	غ	٨٫٤٧	١٠٫٢١	٥٫١١	٨٫٣٢	١٢٫٠٠	١٫٣٠
الدمام	ز	٣٫١٢	٤٫٤٩	١١٫٤٢	٣٫٠٨	٦٫٣٧	٨٫٠٧
	غ	٨٫٣٦	١٠٫١٣	٥٫٠٦	٨٫٣٢	١٢٫٠٠	١٫٣٠
بريدة	ز	٣٫٣٧	٥٫١٣	١٢٫٠٧	٣٫٣٣	٧٫٠٢	٨٫٣١
	غ	٨٫٣٧	١٠٫١٣	٥٫٠٧	٨٫٣٣	١٢٫٠٠	١٫٣٠
تبوك	ز	٣٫٥٨	٥٫٣٨	١٢٫٣٧	٤٫٠٨	٧٫٣٦	٩٫٠٦
	غ	٨٫٢٢	١٠٫٠٣	٥٫٠٢	٨٫٣٣	١٢٫٠٠	١٫٣٠
عرعر	ز	٣٫٢٩	٥٫١٤	١٢٫١٢	٣٫٥٧	٧٫٢٤	٨٫٥٤
	غ	٨٫٠٦	٩٫٥١	٤٫٥٦	٨٫٣٤	١٢٫٠٠	١٫٣٠
ابها	ز	٤٫٠٩	٥٫٣٦	١٢٫١٣	٣٫٣٦	٦٫٥٠	٨٫٢٠
	غ	٩٫٢٠	١٠٫٤٧	٥٫٢٤	٨٫٤٧	١٢٫٠٠	١٫٣٠
جازان	ز	٤٫١٢	٥٫٣٩	١٢٫١٣	٣٫٣٧	٦٫٤٨	٨٫١٨
	غ	٩٫٣٦	١٠٫٥٣	٥٫٣٧	٨٫٥١	١٢٫٠٠	١٫٣٠

واجبات الآباء نحو الابناء

الشيخ احمد القطان

● فترة الرضاعة ..

يامر الاسلام الام ان تتم الرضاعة للطفل حولين كاملين .. بقوله تعالى ﴿ والوالدات يرضعن اولادهن حولين كاملين لمن اراد ان يتم الرضاعة ﴾ البقرة ٢٣٣ وبهذا الصدد يبين الطب : « ان عقل الطفل اذا قلت عنه التغذية تموت عنده بعض الخلايا ، فاذا ماتت هذه الخلايا في المخ فانها لاتعوض ، وسوء التغذية للطفل له اثر مباشر على عقله الذى كرمه الله به على العالمين » .

وقد حث الاسلام الام ان ترضع طفلها وتتمم رضاعته وتستمر فيها حولين كاملين ان استطاعت حتى يستوى ويكتمل نموه ولاتلجا الى ارضاعه من الحليب المجفف الا في حالة الضرورة القصوى ..

فالقرآن يذكر قصة ام موسى ﴿ واوحينا الى ام موسى ان ارضعيه . فاذا خفت عليه فالقيه في اليم ولاتخافي ولاتحزني ﴾ القصص (٧) وسر ذلك ان موسى بعد ان تذوق طعم رضاعة ثدى امه رفض ان يرضع من سواها ، حتى اضطر فرعون الى اعادته الى ثدى امه الذي فارقه بوحي من الله . ويحسن بالام ان تبسمل(١) حين الرضاعة وتنوى ان ترضعه الدين والقيم والخلق ولهذا اثر نفسي كبير على حياة الطفل .

وعليها ان تعوذه بما كان ابراهيم عليه السلام يعوذ به ولديه اسماعيل واسحاق وبما كان النبي عليه السلام يعوذ به الحسن والحسين فيقول : « اعيذكما بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة وكل عين لامة » فعلى الام ان تمسح راس وليدها وتقرا عليه هذه التعويذه . دفعا لحسد العيون عنه . وقد يقع الحسد من ابويه احيانا ، ولذا فقد امرنا النبي صلى الله عليه وسلم ان نبارك اهلنا اذا راينا منهم مايسرنا فقال : « اذا راى احدكم من نفسه او ماله او من اخيه مايعجبه فليدع له بالبركة فان العين حق » (١) حتى لايصيبهم بالعين ، ولكن بعض الامهات يعلقن التمائم والخرزات على صدور اولادهن ، ظنا منهن ان ذلك يدفع عنه العين والشيطان ، وهذا شرك ، ومؤذ للطفل وبخاصة اذا علقت على راسه وتدلت على عينه فانها تسبب له الحول في عينه ولهذا نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك فقال .. « من تعلق تميمة فلا اتم الله له » « ومن تعلق ودعة فلا ودع الله له » (٢) .

● الحالات التي تصيب الطفل

أ — عادة الصـراخ ..

فاذا بدا الطفل يتلق الصياح فلا تحاول الام ان تجري اليه ملهوفة كلما صاح وتحمله ، فيبدا الطفل يتعود على الصراخ ليحمله اهله ، فيرهق الام ويقلق راحتها ولكن لتنظر فان كان صراخه لسبب فلتزيل ذلك السبب والا فلاتعوده على تلك العادة .

ب - دفع الضرر عن الطفل ..

وعليها كذلك ان تعتني بماكله ومشربه وبدنه وثيابه ولاتتكل على الخادمة او سواها ، وتبعد من طريقه الالات الحادة والسكاكين وماكينات فرم اللحم وعصارة الفواكه تجنبا للكوارث الكثيرة التي راح ضحيتها كثير من الاطفال .

جـ - معالجة الغيرة

الطفل الصغير يغار من اخيه الجديد . ويعتبره قد سرق منه امه ولذا يجب على الام ان تخفف حدة الغيرة عند الطفل الاكبر بان تعطيه الحلوى واللعب وتساوى بينه وبين اخيه في الحب والحنان فيقع حب اخيه الصغير في قلبه ويتصوره مصدر خير له بدلا من ان يعتبره عدواً له لانه استحوذ على امه لنفسه .

د — مص الاصابع

كذلك على الام ان تمنعه من مص اصابعه ، فان هذه العادة سيئة اذ هي دليل على القلق النفسي عند الطفل ، كان يغار من اخوته او يرى شجار والديه ويجب ان يتجنب الاهل الصراخ في وجه الطفل ومحاسبته في هذه السن . فالطفل في هذه الفترة لايعقل ولايستوعب الامور على حقيقتها كما يراها الكبار .

هـ — مخالفة الطفل ..

وعلى الام ان تخالف احيانا رغبات اولادها وهواهم . لان الطفل لايربى على الترف وعلى الاستجابة لجميع رغباته ولعل الامهات يفتخرن بالاستجابة لهذه الرغبات . وهذا خطا . لانه يعود الطفل على الترف والاتكال فيسقط امام مصاعب الحياة ومتطلباتها ..

(١) تقول . بسم الله الرحمن الرحيم
(٢) صحيح الجامع الصغير ص٢١٢
(٣) الحديث رواه احمد عن عقبة بن عامر مرفوعا

دعاء

■ اللهم إني اسالك فعل الخيرات . وترك المنكرات . وحب المساكين . وان تغفر لى وترحمني . وإذا اردت بعبادك فتنة . فتوفني إليك منها غير مفتون ..

نائب رئيس اتحاد كرة القدم التونسي يقول

أحلى ذكرياتي عندما فزنا على مصر ١/٤ وعبرنا الى كأس العالم

نستعد لسيئول .. لكن المنتخب لازال في خطوته الاولى

كتب / سعيد عامر اللحياني .

في اثناء الزيارة الرسمية التي قام بها الوفد العسكري التونسي للمملكة واثناء وجوده في مدينة جدة التقت الندوة الرياضية بسعادة العقيد/ يونس الشتالي رئيس الوفد العسكري الذي يعتبر من الوجوه البارزة في الرياض التونسية والرجل الثاني في اتحاد كرة القدم ومنها استطعنا ان نلقي بعض الضوء عن الرياضة التونسية بوصفه المدير الفني للمنتخبات التونسية .

● الاسم: يونس الشتالي .

● الوظيفة : عقيد بالجيش التونسي .

نائب الرئيس الاول لاتحاد كرة القدم التونسي والمسئول عن الرياضة العسكرية الافريقية .. والمدير الفني للمنتخبات لكرة القدم .

— البداية الرياضية .

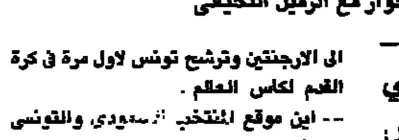
●● بدايتي ككل اللاعبين بديتها في الحواري ثم بالمعهد الثانوي بسوسه ثم بفريق النجم الساحلي ١٩٤٨ الى ١٩٥٦ وكنت التحقت بالمنتخب التونسي الاول عام ١٩٥٦م بعد الاستقلال ثم التحقت بالجيش التونسي ودرست في كلية الضباط في فرنسا وكنت أمارس الرياضة اضافة الى ذلك اول من دخل السداسيات في كرة القدم التونسية على اللاعبين المعتزلين القدامى بدون سن محدد .

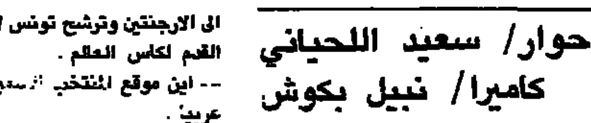
— احلى الذكريات الرياضية ؟.

●● عندما كنت لاعبا وصلت مرتين الى النهائي في كاس تونس فزت ببطولة الدوري سنة ١٩٥٠م عندما كنت لاعبا في نادي النجم التونسي واداري ومسئول عن الرياضة العسكرية في تونس وكنت بجانب العداء الالمبي محمد القمودي من ٦٣ الى ١٩٧٥م وكان لي الشرف كنائب رئيس اول لاتحاد العاب القوى من سنة ٦٧ الى ٧١م وتعتبر هذه احلى ذكرياتي عندما حصل العداء التونسي/ محمد القمودي على ميدالياته الالومبية في المكسيك وميونخ ودورة العاب البحر الابيض المتوسط لاني كنت الرئيس المباشر له هذه الدورات التي اعتبرها اغلى وسلم له وللرياضة التونسية .. عينت بعدها عضوا في اتحاد كرة القدم مع صديقي العزيز اللواء عبدالحميد الشيخ الذي عين اخيرا وزيرا للشباب والرياضة ولما كنت عضوا في اتحاد الكرة عام ٧٥ احضرنا المدرب عبدالمجيد الشتالي مدربا للمنتخب القومي وقد قمنا بعمل شاق وجيد مما ادى الى وصول المنتخب التونسي الى نهائيات كاس العالم في الارجنتين وهذه احلى ذكرى في حياتي الرياضية التي لاتنسى عند مافزنا على المنتخب المصري ١/٤ في تونس وعبرنا الى الارجنتين وترشح تونس لاول مرة في كرة القدم لكاس العالم .



● الضيف في حوار مع الزميل اللحياني





حوار/ سعيد اللحياني
كاميرا/ نبيل بكوش

— اين موقع المنتخب السعودي والتونسي عربيا .

●● اولا المنتخب التونسي عاش فترة بعد كاس العالم في الارجنتين بمستوى غير مرضي والسبب هجرة اللاعبين التوانسه لكن في الاونة الاخيرة قمنا بدراسة شاملة لاعداد المنتخب وارجاعه الى مكانته المشرفه وموقعه الان لااقدر على وصفه لانه يعتبر بعيدا عن الفرق الاخرى التي تقدمت كثيرا في مجال كرة القدم نظرا لاحتراف اكثر لاعبيها مثلا فريق الكمرون/ المغرب/ الجزائر/ ساحل العاج/ وزائير الذي شارك باكثر من خمسة عشر لاعبا محترف في كاس الامم الافريقية وهذا مايجعل كرة القدم التونسية في تطور بطيء نظرا لعدم وجود لاعبين محترفين وعلى سبيل المثال الفرق السالف ذكرها تقدمت كثيرا نظرا لاحتكاك لاعبيها بلاعبي اوروبا مثل اللاعب/ رابح ماجر الذي جعل كل فرق اوروبا تتهافت على جلبه .

اما المنتخب السعودي فلم يحصل لي الشرف لمعرفته جيدا لكنني تابعته في دورة الخليج التاسعة لكرة القدم والتي اقيمت بالسعودية والحقيقة ان مركزه الذي تحصل عليه لايليق به كبطل اسيا . والمفروض كان عليه ان يحصل على كاس هذه الدورة وهذا يجعله في غير موقعه العربي لكني لا انكر ان الكرة السعودية تطورت بخطى عملاقة بالمقارنة مع السنوات العشر الاخيرة والحاجة التي افادت الكرة السعودية في تقدمها عدم التعويل على اللاعب الاجنبي وهذا في نظري قرار صائب بعدم الاستعانة الى اللاعب الاجنبي وبهذه المناسبة لا انسى بان اشيد بالفرق الخليجية على ما وصلت عليه من مستوى مرموق وخاصة فريق الامارات .

— هل هجرة اللاعبين التوانسه بعد كاس العالم ٧٨ اثرت على اداء المنتخب ونتائجه ؟.

●● هجرة اللاعبين اثرت كثيرا على اداء الكرة التونسية ترجع الاسباب الى عدم التقيد بمواصفات للسماح للاعب بالخروج مثلا يجب عليه ان يكون كبيرا في السن خدم كثيرا في المنتخب والسبب الاخر عدم تكوين نخبة من اللاعبين لتعويض الاخرين وتقريبا كان لاعبي منتخب تونس الذي شارك في الارجنتين غادروا الى دول الخليج ومنها خاصة الفرق السعودية .

— هل هناك لاعبون لفتوا انتباهك ؟.

●● من تونس/ العقربي/ تميم طارق ذياب والحارس العملاق/ عتوقه .. .

المغرب/ تيمومي ابو دربالة .

الجزائر/ بلومي/ رابح ماجر .

السعودية/ ماجد عبدالله .

— هل هناك عقبات تواجه المنتخب ؟.

●● بالطبع وجدنا عقبات صعبة بعد تسلمنا مهام اتحاد الكرة في الحقيقة اول واصعب محنة هي النتائج الضعيفة وغير المرضية في مشاركة المنتخب في الالعاب الافريقية وحصوله على المرتبة الاخيرة ولكن الحمد لله تجاوزنا هذه العقبة بعد اعفاء المدرب الاول الفرنسي/ جون فانسون/ وتعويضه بالمدرب الوطني العربي/ توفيق بن عثمان والحمدلله تحصلنا نتائج مشرفة وخاصة فوزنا على مصر وعلى المغرب ووصولنا الى نهائيات سيئول عن جدارة وكذلك ترشحنا الى نهائيات كاس العرب والتي ستقام في الاردن .

— هل بامكان المنتخب التونسي ان يعيد ماضي امجاده في سيئول ؟.

●● بكل صراحة تقريبا/ لا/ لان المنتخب لازال في خطاه الاولى ومن الصعب جدا ان نحقق نتائج كبيرة نظرا لصغر لاعبي الفريق وهو الذي لايتجاوز معدل ثلاثة وعشرين سنة لكن سوف نعمل على رفع راية تونس وتمثيلها احسن مايكون ولابد ان نقول اننا سوف لن نحقق الميداليات الذهبية لان هذا انجاز يجب ان يتطلب كثيرا من الامكانيات والمعسكرات والاحتكاك بفرق كبيرة حتى يصل الفريق الى المستوى الرفيع لكن لا انسى بان اقول اننا نفكر في البعيد وهو الترشح الى الادوار النهائية لكاس العالم المقبلة في ايطاليا وهذه امنية لاي منتخب يمثل بلاده في كاس العالم .

— ماذا اعددتم لنهائيات سيئول ؟.

●● لقد اعددنا برنامجا مكثفا مع التنسيق مع وزارة الشباب والرياضة واعطينا الثقة التامة للمدرب/ توفيق بن عثمان الذي قدم لنا قائمة باسماء اللاعبين الذين سوف يدخلون معسكرا بدا هذا الاسبوع وسوف يكون على فترتين مع الفحص الطبي الشامل خاصة بعد الارهاق الكبير في الدوري ثم معسكر خارجي في سوريا الشقيقة قبل الالتحاق ومنها الذهاب الى الاردن للمشاركة في كاس العرب ثم بعد كاس العرب ياتي معسكر في تشيكوسلفاكيا للتحضر لنهائيات كاس العالم الدور الاول في مباريات الذهاب مع/ غينيا الموافق ٥ اغسطس بتونس والعودة في غينيا يوم ٢١ اغسطس وياتي معسكر بين المباراتين في الجزائر وبعد الرجوع من غينيا ندخل بمعسكر خارجي بيوغسلافيا او روسيا قبل الذهاب الى سيئول .

— لماذا لم تنجب تونس بطلاً رياضيا مثل محمد القمودي ؟.

●● مستحيل ايجاد بطل ممتاز مرتين فمثلا لم تخلف فرنسا مثل ميموني وجازي والبرازيل مثل بليه واستراليا مثل كلارك لكن لايجب افقاد الامل ودائما نسعى لايجاد البديل لانه تدخل في هذه الحاجات حكمة المولى عز وجل وهي وجود الموهبة قبل كل شيء ومثلا القمودي حطم رقماً قياسياً في المشاركات الاولمبية في اولمبياد طوكيو باليابان في عام ٦٤ وفي المكسيك عام ٦٨ وفي ميونخ عام ٧٢ وكندا عام ٧٦ لكنه في هذه الدورة لم يشارك لعدم مشاركة الفريق الافريقي في هذه الالعاب .. لكن مثلا في المغرب الشقيق وجد اللاعب/ سعيد عويطه الذي حطم كل الارقام وسوف يكون بذلك بطلاً اسطوريا وهو مايجعلني ان اقول من الصعب ايجاد بدل له لكن قدرة الله فوق كل شيء .

— مامدى التعاون بين الاتحادين السعودي والتونسي لكرة القدم ؟.

●● اولا لابد من الاشادة بما يقدمه رائد الرياضة العربية الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ومابذله من جهد بتحسن اواصر العلاقة القائمة بين البلدين وخاصة في مجال كرة القدم وهي علاقة قديمة تربطنا من السنوات البعيدة ولا انسى كذلك جهود الاخ العزيز/ عثمان السعد واحسن دليل على ذلك هو دعوة منتخب شباب تونس لكرة القدم وذلك لاجراء مباراة بينهما برغم البرنامج المكثف لمنتخبنا الا اننا لبينا الدعوة في اسرع وقت ولولا للعلاقة القوية من الصعب تغيير برنامج [illegible] العالم للشباب

— هل من كلمة اخيرة :

●● اولا اشكر الحكومة السعودية على كرم الضيافة وحسن الاستقبال ولا انسى ان انوه بالمركب الحضاري لاستاد الملك فهد الذي يعد مفخرة رياضية لكل الشباب العربي وفي الحقيقة لم اكن اتخيل في ذهني ان ارى التجهيزات العملاقة في كل الميادين .

وفي الختام اتمنى للمنتخب السعودي [illegible]

● منتخب تونس لكرة القدم ●

● ماجد عبدالله مهاجم العرب الاول ●

الغزوة تستعد للتصفيات النهائية

بدر — احمد الاحمدي

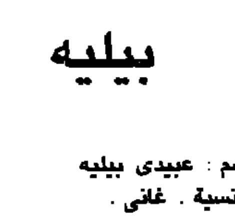
تم اختيار اللاعب نجيب عليان محفوظ لاعب كرة الطائرة بفريق الناشئين بنادي الغزوة الرياضي بمدينة بدر ضمن لاعبي منتخب المملكة للناشئين وقد انضم اللاعب نجيب الى معسكر المنتخب المقام حاليا في مدينة الطائف . صرح بذلك للندوة الاستاذ مبارك حمود ال نامي امير مدينة بدر ورئيس مجلس ادارة نادي الغزوة ببدر ..

ومن جهة ثانية اوضح ال نامي بان النادي يستعد للمشاركة في التصفيات النهائية على مستوى المملكة والتي ستقام بمدينة الرياض خلال الفترة من ١٨-٢٠ من شهر ذي القعدة الحالي وذلك بين الفرق الفائزة بالمراكز الاربعة الاولى لاختيار الفريق الفائز بالمركز الاول لتمثيل المملكة في دولة الامارات العربية المتحدة في نهاية شهر محرم من العام القادم ١٤٠٩هـ واشار الاستاذ ال نامي الى ان نادي الغزوة ببدر قد حقق بطولة المنطقة في المباريات الثقافية والمركز الثالث على مستوى المملكة .

الاربعاء .. نهائي الثقافية

الطائف — عبداللطيف حسين الغامدي .

ستقام في الساعة السابعة من مساء يوم الاربعاء ١٥/١١/١٤٠٨هـ نهائي المباريات الثقافية بين اندية المنطقة الغربية وذلك على مسرح بيت الشباب بجدة وتقام المباريات بين الاندية الفائزة في التصفيات الاولية وهي نادي الاتحاد من جدة ونادي الوحدة من مكة المكرمة ونادي الاغر برنيه بالطائف وذلك تحت رعاية مدير مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية الاستاذ سعيد جمعان الغامدي ..



بيليه





الاسم : عبيدي بيليه

الجنسية . غاني .

تاريخ الميلاد . ٥ نوفمبر ١٩٦٢ .

مكان الميلاد : دوم .

المركز : وسط الملعب .

الاندية التي لعب لها : ريال تاميد يونايتد ، قطر ، نيور ، مولهلوس

المباريات الدولية : ٢٠ مباراة .

يقولون عنه انه بيليه افريقيا الجديد . او انه يحلم بان يصبح مثل جوهرة الكرة السمراء البرازيلي اسمه عبيدي ايوي . لكن حكومة غانا اختارته لكي يكون المواطن الفخري ، ووقع رئيس جمهوريتها قرارا باضافة لقب بيليه على اسمه في شهادة الميلاد .

بدات قصة بيليه الافريقي منذ ان كان عمره ١٦ سنة عندما شارك ناديه الغاني سيلك ستارز في الفوز ببطولة افريقيا عام ٨١ بليبيا . وفي عام ٨٢ نفسه لعب في قطر واستمر هناك لمدة عامين .. لكنه قرر فور عودته لغانا ان يجرب حظه في فرنسا ، وهناك لعب مباراة ودية مع فريق سانت اتيان حيث راه مدرب فريق نيور وكان صاعدا من الدرجة الثالثة الى الثانية . واعجب به وقرر ضمه الى الفريق . لكن بيليه تردد في ان يلعب لفريق من الدرجة الثانية . لكنه عاد ووافق بسبب قدرة المدرب المتفوقة على الاقتناع . وفي نيور عاش بيليه ايام احترافه الاولى في سلام وطمانينه . واصبح معشوق جماهير الكرة في تلك البلدة الصغيرة التي لم تكن من قبل تعرف عن الكرة شيئا وكان كروبوها يشجعون اندية فرنسية كبرى اخرى

واستطاع بيليه في نيور ان يتفوق وان يسجل ١٣ هدفا في الدرجة الثانية ليصعد فريقه لاول مرة الى دوري الدرجة الاولى .. لكن الخلافات مالبثت ان نشات بين بيليه وادارى النادي بسبب العروض الاخرى المغرية التي جاءته واصرار ناديه على الا يزيد مستحقاته في العقد الجديد .

وكانت مفاجاة ان قرر بيليه الاشتراك في دوري الدرجة الثانية مرة اخرى عند وقع لنادي مولهلوس نظير توفير كل شروطه ربما اصبح بيليه نفسه من عاشقي دوري الدرجة الثانية الفرنسي .. بيليه تزوج من فتاة غانية اسمها خالدة واصبح من كبار رجال الاعمال في بورصات لندن ونيويورك

هذا اللاعب يتجه صوب المنتخب

حائل - الندوة - صالح العسكر

اللاعب محمد راضي الدهلم لاعب برز وسطع نجمه في نادي الريان السعودي ، هذا الشبل استطاع ان يلفت بمستواه المتطور اهتمام الجماهير الرياضية بالمنطقة .. يلعب في صفوف فرق النادي .. اشبال وشباب واولى قدم هذا الموسم عطاءا كبيرا مما جعل المراقبون الرياضيون يتوقعون بدون ادنى شك اختياره ضمن تشكيلة منتخب الناشئين .

يجيد التهديف من بعيد ، يلعب كصانع العاب بناديه وهو يعتبر من لاعبي الوسط البارزين في المنطقة وله اجادة تامة في منطقة الدفاع .. خلاصة القول أنه لاعب منتخب كما قال عنه مدربه الكابتن العربي رياض البوشي .

في هذا الحوار البسيط نتعرف على اللاعب «الراضي» لنحاكي افكاره .

● البطاقة الشخصية : محمد راضي الدهلم .

● العب ضمن صفوف نادي الريان السعودي بالروضة بمنطقة حائل .

● مركزي : لاعب وسط وصانع العاب .

● وادين للمدرب العربي الكابتن رياض البوشي بتطوير مستواي الكروي وبروزي في المنطقة .

● اعتز كثيرا بزملائي لاعبي نادي الريان السعودي فنحن زملاء واصدقاء قبل ان تكون لاعبي كرة القدم .

● من امنياتي .. ارتداء شعار الوطن عن طريق منتخباتها الكروية .

● الحواري لها مساوئها .. كما لاانسى ايجابياتها .

● نادي الهلال السعودي هو النادي المفضل عندي ولو قدر لي الدراسة بالرياض لالتحقت به .

● اجمل المباريات هي ماتكون بيننا وبين اشبال شقيقنا الطائي .



● محمد الدهلم ●

هولنــــدا سحقت الجميع وفازت بالكأس

فان باستن يهدى العالم هدفا خرافيا لاينسى

ميونيخ ـ ا ف ب ـ احرزت هولندا اللقب الكروى الاول في تاريخها بفضل الهدفين اللذين سجلهما رود غوليت وماركو فان باستن في المرمى السوفيتي في المباراة النهائية لبطولة الامم الاوروبية الثامنة التى اقيمت امس السبت على ملعب اولمبياشتاديون في ميونيخ في حضور ٧٢٣٠٨ متفرجين .

وكانت هولندا التى قدمت للعالم في السبعينات اسلوبا جديدا في الملاعب عرف باسم الكرة الشاملة واقتبسه عنها جميع دول الصدارة خاضت المباراة النهائية لكاس العالم ١٩٧٤ على ملعب اولمبياشتاديون ذاته وخسرت امام المانيا الغربية ١/٢ ثم خسرت المباراة النهائية لكاس العالم ١٩٧٨ امام منتخب الارجنتين المضيف ٣/١ .

وهكذا فان ما عجز كرويف ونيسكنز وكرول وريب ثم رنسنبرنك الاخوان فان دركركوف وهان وتليسن . عن تحقيقه في السبعينات تمكن منه غوليت وفان باستن وفان بروكيلين والاخوان كومان . قبل نهاية الثمانينات .

شوط اول حذر

في الشوط الاول لم يغير اى من المنتخبين الاسلوب الذى اتبعه في المباريات السابقة لكن مع ارتفاع في اداء السوفيت بالذات .. فقد برز رباعي خط دفاعهم وتمكن من شل خطورة الهجوم الهولندي فان باستن ولعب كرات مركزة الى خط الوسط فسهلت مهمة هذا الخط المؤلف من زافاروف وميخائيليتشينكو وليتوفتشينكو ونجح في تمويل خط الهجوم بكرات طويلة وبينية خطيرة لم يحسن بيلانوف وبروتاسوف الاستفادة منها اما لتالق الحارس الهولندي فان بروكيلين [illegible] .

وفي الجانب الهولندي بذل قلب الدفاع رايكارد جهدا ملحوظا ولم يتقدم زميله رونالد كومان الى الامام الا في ما ندر .. ولان خط الوسط المؤلف من موهرن وفوترز وارفين كومان وفانينبورغ لم يتمكن من مجاراة خط الوسط السوفيتي فان غوليت بالذات اضطر الى اللعب متاخرا فترات طويلة ومع ذلك فان الهجمات الهولندية كانت تتحطم عند خط الـ ١٨ السوفيتي .

وفي شكل عام فان الهجمات على المرمين كانت نادرة في الشوط الاول . ورغم تفوق السوفيت ميدانيا فان غوليت كان له راى اخر في الدقيقة ٣٣ من هذا الشوط . فمن كرة رفعها فوترز من مركز الجناح الايمن وحولها فان باستن الى غوليت تمكن الاخير من تسديد كرة قوية براسه داخل مرمى داساييف من مسافة ٦ امتار مسجلا هدفه الاول في البطولة وعوض من خلاله عن عروضه العادية في المباريات السابقة .

● وفي ابرز احداث الشوط الاول ..

في الدقيقة الثانية كرة لليتوفتشينكو بعيدة عن المرمى الهولندي

وفي الدقيقة ١٩ كرة ملعوبة من ليتوفتشينكو الى بروتاسوف داخل المنطقة الهولندية فيخرج لها فان بروكيلين في اللحظة المناسبة ويمسكها من بين اقدام المهاجم السوفيتي .

وفي الدقيقة ٣١ يمرر بيلانوف كرة ممتازة الى بروتاسوف فيسددها قوية ويرتمي فان بروكيلين عليها

وفي الدقيقة ٣٣ يحرز غوليت الهدف الوحيد في الشوط الاول .

وفي الدقيقة ٤٠ يمرر ميخائيليتشينكو كرة رائعة لبيلانوف فيلعبها من مسافة ٥ امتار فوق العارضة الهولندية مهدرا فرصة نادرة للتعادل

لوبانوفسكي اخطأ مثل مانشيني

وانقلب الحال تماما في الشوط الثاني ايقاعا واسلوبا وفرضت مجرياته جهدا اكبر ومزيدا من الاثارة .. وقد كان من الطبيعي ان يوصي المدرب السوفيتي لاعبيه باعتماد هجوم اكبر لتعويض النتيجة .. غير ان الهولنديين الذين اضطروا الى الارتداد الى الخلف اعتمدوا الهجمات المرتدة اى انهم اتبعوا الاسلوب الذى كان يتبعه السوفيت من قبل فانكشف المرمى السوفيتي امامهم مرات كثيرة واثبتوا انهم يتقنون الهجوم المباغت

وهكذا شرب المنتخب السوفيتي من الكاس التى سبق ان شرب منها المنتخب الايطالي في الشوط الثاني من المباراة نصف النهائية عندما حاول الهجوم المكثف فانكشف مرماه امام لاعبو لوبانوفسكي .

بدا الشوط الثاني بكرة عالية سددها ليتوفتشينكو في الدقيقة ٥١ وظهر تصميم سوفيتي على تعديل النتيجة .

الهدف الصعب

وفجاة حصل مالم يكن متوقعا في الدقيقة ٥٤ فقد سرق فوترز كرة من منتصف الملعب ومررها الى موهرن في مركز الجناح الايسر فمررها بدوره طويلة عالية لتصل الى فان باستن الذى سددها طائرة بقدمه اليمنى ومن زاوية مستحيلة فمرت كالصاروخ فوق راس داساييف ومرت ثوان عدة قبل ان يتحقق الجمهور ان الكرة اعلنت هدفا هولنديا ثانيا وقام مدرب هولندا رينوس ميكلز عن كرسيه وامسك راسه بين كفيه متعجبا وفرحا معا لما حصل .

ثم مرت دقائق حاسمة ومثيرة كانت كفيلة بتغيير خط سير المباراة .. ففي الدقيقة ٥٨ غمز بيلانوف الكرة بقدمه من مسافة مترين وتكفل القائم الهولندي بصدها .

وفي الدقيقة ٥٩ اهدى الحارس فان بروكيلين ركلة جزاء للمنتخب السوفيتي عندما عرقل عند تقاطع الخط النهائي وخط الـ ١٨ المهاجم السوفيتي راتس الذى لم يكن في اية حال في وضع يشكل تهديدا للمرمى الهولندي فاحتسب الحكم الفرنسي ميشال فوترو ركلة جزاء ضد فان بروكيلين .. وسدد بيلانوف الركلة واثبت انه كان في برج نحسه .. اذ كفر فان بروكيلين عن خطاه وصد محاولة منافسه فارضا نفسه كاحد نجوم المباراة اذا لم يكن نجمها الاول

وفي الدقائق الباقية شدد الهولنديون المطمئنون دفاعهم وانطبع الاداء السوفيتي بطابع المبالاة ويسدد ارفين كومان براسه في الدقيقة ٦٠ فوق العارضة ويسدد زميله فانينبورغ في الدقيقة ٨٣ ويصدها داساييف كما يبعد الحارس السوفيتي الكرة عن قدم رايكارد في الدقيقة ٨٧ قبل ان يطلق فوترو صافرة النهاية

مثل هولندا .. فان بروكيلين وفان ارل ورونالد كومان ورايكارد وفان تيغيلين وموهرن وفوترز وارفين كومان وفانينبورغ وغوليت وفان باستن .

ومثل الاتحاد السوفيتي . داساييف وديميانينكو وخيديلتولين وليتوفتشينكو وراتس واليينكو وزافار وككوغوستملنوف «بالتاتشا» وميخائيليتشينكو وبيلانوف وبروتاسوف «باسولكو» .

لاعبو المنتخب البطل

● هانز فان بروكيلين . حارس مرمى ايندهوفن ٣١ عاما و٨٨ر١م و٩٠ كلغ و٤٠ مباراة دولية . قوى وخبير اثبت انه من افضل حراس المرمى في البطولة الاوروبية حارس كبير انتظره المنتخب الهولندي طويلا .

● بيرى فان ارل .. ظهير ايمن ايندهوفن ٢٥ عاما و٧٧ر١م و٦٨ كلغ و١١ مباراة دولية . فرض نفسه في المنتخب في الموسم الحالي فقط مستفيدا من اصابة زميله سوني سيلوى . جهده كبير ومن الصعب تخطيه

● رونالد كومان .. قلب دفاع ايندهوفن ٢٥ عاما و٨٢ر١م و٨١ كلغ و٢٨ مباراة دولية احرز فيها ٤ اهداف قائد الدفاع لاعب متالق وقوى بدنيا وماهر فنيا . يتمتع بقوة تسديد ملحوظة قاد ايندهوفن الى الفوز بكاس الاندية الاوروبية بطلة الدورى .

● فرانك رايكارد . قلب دفاع سرقسطة الاسباني وسيلعب الموسم المقبل مع ميلانو الايطالي ٢٥ عاما و٨٩ر١م و٨٦ كلغ و٣١ مباراة دولية وهدفان . ممتاز في العاب الراس ماهر في التصدى للمهاجمين وحسن التوقيت يشكل مع رونالد كومان افضل ثنائي دفاعي في اوروبا

● ادرى فان تيغيلين . وسط متاخر في ايكس ٣٧ عاما و٧٥ر١م و٧٦ كلغ و١٩ مباراة دولية وهدف واحد لاعب يحتاجه كل فريق لوفرة جهده في الدفاع والهجوم معا

● ارنولد مرهرن .. وسط متاخر في اياكس ٣٦ عاما ٧٨ر١م و٦٨ كلغ و٢٣ مباراة دولية و٣ اهداف . اكبر لاعبي الفريق سنا خبرته واسعة رغم قلة مبارياته الدولية يمتاز بالوضوح في الملعب وبتوجيه زملائه

● جيرالد فانينبورغ وسط متقدم في ايندهوفن ٢٤ عاما و٧٢ر١م و٦٦ كلغ و٢٧ مباراة دولية وهدف واحد يلعب الكرة بالطريقة اللاتينية . لم يبرع في المباريات الاولى في البطولة على عكس المباراة امام المانيا الغربية .

● ارفين كومان . وسط متقدم في فريق ملينوا البلجيكي ٢٦ عاما و٧٩ر١م و٧٣ كلغ و١٣ مباراة دولية وهدف واحد . يمتاز بقوة التسديد كاخيه مفيد للغاية وخصوصا لجهة شجاعته

● رود غوليت . مهاجم ميلانو الايطالي ٢٥ عاما و٨٥ر١م و٨٨ كلغ و٣٩ مباراة دولية و١١ هدفا . احد نجوم الكرة العالمية موهوب وامكاناته البدنية فائقة لكنه لم يكن على مستوى الامال المعلقة عليه في البطولة الاوروبية .

● ماركو فان باستن .. مهاجم ميلانو الايطالي ٢٣ عاما و٧٩ر١م و٧٧ كلغ و٢١ مباراة دولية و١١ هدفا كان بديلا في البداية ثم فرض نفسه كلاعب اساسي هداف البطولة الاوروبية برصيد ٤ اهداف . من الوجوه الصاعدة في سماء الكرة العالمية .

هدافو البطولة

في ما يلي الترتيب النهائي للهدافين في بطولة اوروبا الثامنة لكرة القدم .

ـ ٥ اهداف ..

فان باستن هولندا .

ـ هدفان

فولر المانيا الغربية .

وبروتاسوف الاتحاد السوفيتي

ـ هدف واحد .

راتس واليينكوف وميخائيل يتشينكو وباسولكو وليتوفتشينكو الاتحاد السوفيتي .

وكيفت وكومان وغوليت هولندا .

وبريمه وكلينزمان وثون وماتيوس المانيا الغربية .

وما نشيني وفيالي والتوبيلي ودي اغوستيني ايطاليا وميشال وبوتراغينيو وغوريتو اسبانيا .

ولاودروب وبولسن الدنمارك .

وهاوتون ووبلان جمهورية ايرلندا .

وروبسون واداس انكلترا .

سجل البطولة

في ما يلي سجل المباريات النهائية لكاس الامم الاوروبية لكرة القدم .

× ١٩٦٠ فاز الاتحاد السوفيتي على يوغسلافيا ١/٢ .

× ١٩٦٤ فازت اسبانيا على الاتحاد السوفيتي ١/٢ .

× ١٩٦٨ فازت ايطاليا على يوغسلافيا ٢/صفر في مباراة معادة .

× ١٩٧٢ فازت المانيا الغربية على الاتحاد السوفيتي ٣/صفر .

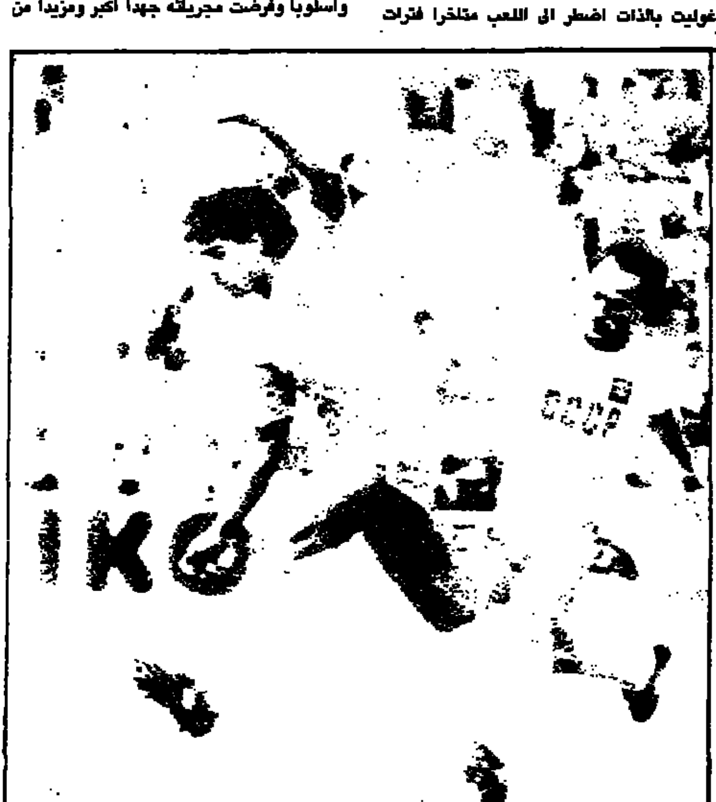
× ١٩٧٦ فازت تشيكوسلوفاكيا على المانيا الغربية ٥/٤ بركلات الترجيح .

× ١٩٨٠ فازت المانيا الغربية على بلجيكا ٢/١ .

× ١٩٨٤ فازت فرنسا على اسبانيا ٢/صفر .

× ١٩٨٨ فازت هولندا على الاتحاد السوفيتي ٢/صفر .

ـ الحكم الفرنسى مايكل فوتروت يطالع الى اللاعب السوفيتى ليتوفشنكو وهو يحاول التقدم بالكرة بعد ان ضاعت من اقدام اللاعب الهولندى الواقع على الارض وذلك في المباراة النهائية على بطولة اوروبا التى اقيمت بالمانيا الغربية . «واس/ا ب»



ـ اللاعب السوفييتى ايجور بيلانوف (الى اليمين) يحاول متابعة اللاعب الهولندى فرانك ريكارد الذى يتقدم بالكرة . «واس/ا ب»

حمد الراشد

المفاجأة الروسية !!

كيف قلب الروس الطاولة في وجه النقاد .. وكيف احالوا احلام الايطاليين في ثوان معدودة الى سراب ..

هذه الاسئلة وغيرها تداخلت في عقول المشاهدين وهم يتابعون سقوط الايطاليين المروع في مصيدة الروس التى نجحوا في نصبها باحكام في الدور قبل النهائي .

لا شك ان نجاح الروس وتالقهم المبهر في تلك الموقعة الشهيرة كان وراءه ذكاء المدرب لوبانوفسكي في المقام الاول .. والذى اختار عنصر المباغتة والمفاجأة في نوع التكتيك الذى استخدمه لمواجهة الايطاليين .. فقد نفذ الفريق الروسي ومنذ الدقيقة الاولى ضغطا هجوميا مكثفا على مرمى زينغا الايطالي .. وبمرور الوقت سلب الايطاليين ثقتهم بانفسهم فقد شعروا وهم يواجهون الضغط الهجومى الروسي المتواصل ان المباراة ستفلت من ايديهم وانهم يواجهون خصما عنيدا ظهر في صورة اكبر بكثير مما كانوا يتوقعونه .. فقد استخدم الفريق الروسي في مبارياته السابقة اسلوب التكتل الدفاعي والاعتماد على الهجوم المرتد .. وهو ما كان الايطاليون يتوقعون تكراره في تلك المباراة .. لكن المفاجأة وقعت .. عندما تخلى الروس عن حذرهم الدفاعي واختاروا اللعب بورقة الهجوم الضاغط والمستمر .. وهنا أسقط في يد المدرب الايطالي فيتشيني .. الذى لم يخطر بباله لحظة واحدة ان الروس سيلجأون الى هذا التكتيك .. فقد بنى حساباته على ضوء مشاهداته السابقة لعروض الروس والتى كانت تميل اكثر لصالح اللعب الدفاعي .. فرسم لفريقه خطة هجومية محكمة .. ولكنها لم تنفذ .. والسبب مفاجأة الروس الذين سلبوا من ايديهم المبادرة .. والمبادأة .. والتى كانت مفتاح فوزهم الكبير فقد فرض الروس اسلوبهم الخاص على مجريات اللعب وارغموا الايطاليين على التخلي عن اسلوبهم المعتاد .. فبدلا من ممارسة هواياتهم في الهجوم والضغط على مرمى الخصوم كما حدث في لقاءاتهم الثلاثة السابقة .. وجدوا انفسهم مكرهين على اللعب باسلوب دفاعي .. لمواجهة الغزو الروسي .

وفي علم التدريب .. هناك قاعدة تقول .. اذا كنت تريد الفوز عليك ان تلعب باسلوبك الخاص .. وترغم الفريق المقابل على اللعب باسلوبك بعد ان تجرده من اسلوبه الخاص .. مصدر قوته وخطورته .. وقد نفذ الروس هذه القاعدة بحذافيرها وبصورة مثالية .

ولم يكن ذلك العامل الوحيد وراء فوزهم على ايطاليا . فالى جانب التكتيك البارع .. كان هناك التكتيك الفذ في تنفيذ اللاعبين مهماتهم الخاصة والمتمثلة في طريقة الانقضاض على اللاعب المستحوذ على الكرة والتى تشبه تماما استراتيجيتهم العسكرية التى استخدموها في الحرب العالمية الثانية في مواجهة الجيش النازى عندما كان يحاصر موسكو .. ففي اللحظة التى يبيد الجيش النازى كتيبة دبابات روسيا ـ كان يفاجأ بظهور اكثر من كتيبة جديدة وفي وقت واحد .. وهكذا دواليك حتى انتصر الروس اخيرا .

هذا التكتيك العسكرى .. نفذه لاعبو الفريق الروسي امام ايطاليا مع فارق التشبيه فقد كان اللاعب الايطالي يفاجأ باثنين من الروس يهاجمانه دفعة واحدة بعد تخلصه من أحد زميلاتهما .. ولم يكن تدخلهما السريع لنجدة زميلهما .. عشوائيا .. وانما مدروسا وبطريقة فنية ذكية ـ حيث كان احدهما ينقض عليه بقوة .. فاذا افلت منه كان زميله في الانتظار .. وهكذا .. وقد ادى نجاحهم في تنفيذ الانقضاض السريع القوى والمزدوج في الكرات المشتركة الى السيطرة على مجريات اللعب ومنطقة المناورات .. وفي المقابل حرمان الايطاليين من فرصة اللعب بارتياح .. والتصرف بالكرة كما يشاؤون .

وهكذا نجح الروس مرتين .. الاولى في استخدام عنصر المفاجأة .. واللعب باسلوب هجومى بحت .. دفعهم اليه اصرارهم على الفوز والخروج بالنتيجة بعد هزيمة الالمان واحساسهم ان الطريق الى بلوغ الامل والفوز بالبطولة بات وشيكا .. بعد خروج اخطر المنافسين واقوى المرشحين من اللعبة .

والثانية .. اجادتهم التامة في تنفيذ اسلوب الانقضاض السريع القوى المزدوج في الكرات المشتركة .. والذى مكنهم من السيطرة على منطقة المناورات والتحكم في مجريات اللعب فقد كان حصارهم للاعب الايطالي المستحوذ على الكرة رهيبا .. اشبه بالنسور الكاسرة وهى تنقض على فريستها بلا رحمة .

نخلص من الحديث عن مفاجأة الروس في الدور قبل النهائي الى تاكيد حقيقة اشرنا اليها في مناسبة سابقة وهى اهمية ذكاء المدرب كعنصر حسم عندما تتساوى كفة الفريقين .. وفي تلك الموقعة كان العقل الروسي اكثر ذكاء من العقل الايطالي ..

الولد الشقى
ضحية ويمبلدون



الذين شاهدوا سقوط المصنف العالمي رقم واحد (سابقا) الولد الامريكي الشقي ماكنرو في بطولة ويمبلدون التى تجرى حاليا على يد لاعب مغمور .. حزنوا كثيرا للمصير المأساوي الذى آل اليه هذا اللاعب الذى كان يتربع قبل سنوات على قمة هرم اللعبة في العالم .

وهو مصير محتوم لكل بطل يرفض الاصغاء لصوت العقل والحكمة ويأبى التعلم من تجارب الآخرين ..

ماكنرو .. سقط .. واشعل النار في آخر ما تبقى له من سمعة ورصيد والقاب ومجد غابر .. بيده لا بيد عمرو .. فقد عاد الى البطولات والمنافسات وهو غير مؤهل لياقيا وفنيا لهذه العودة السريعة .. ولكنها المكابرة والرغبة الجامحة في العودة الى الاضواء التى انحسرت عنه والى المال . الذى اوشك على النضوب ولا يوجد خير من بطولات التنس الارضي وسيلة لجمع الثروات بسرعة فائقة .

ومشكلة ماكنرو اعتقاده (واهما) ان خبرته الدولية العريضة يمكن ان تسعفه وانها ـ العصا ـ التى يمكن (الاتكاء) عليها متى استدعت الحاجة والضرورة .. ولكن ـ بطولة ويمبلدون اكدت له زيف اوهامه وخطأ حساباته عندما خرج من دائرة المنافسة بسهولة وبصورة مخجلة لا تليق بسمعته وبانجازاته السابقة فقد بدا أمام اللاعب الاسترالي المغمور هزيلا .. ضعيفا وكانه يمارس اللعبة لأول مرة في حياته فقد كانت تحركاته بطيئة وضرباته ضعيفة .. ولياقته هزيلة ..

ايان راش يصرخ : الصحافة الايطالية تذبحنى كل صباح !!

● كتب ـ على حسن :

كان الموسم الماضي بالنسبة للاعب كرة القدم الويلزي ايان راش في ايطاليا موسماً سيئاً للغاية . فبعد ان تمكن راش من جعل نفسه واحداً من اعظم الهدافين من خلال لعبة لمنتخب بلاده ولفريق ليفربول الانجليزى جاء اول موسم له في جوفنتوس ليضيع كل مابناه عبر سنوات عديدة حتى انه فشل في ان يثبت انه يستحق مبلغ الثلاثة ملايين و ٢٠٠ الف جنيه استرليني التى دفعها جوفنتوس لشراءه من ليفربول .. في هذا اللقاء تحدث راش ملقياً الضوء على اسوأ موسم كرة قدم في حياته .





● ايان راش ●

● سؤال : هل صحيح ماذكرت بعض الشائعات من انك ستترك جوفنتوس ؟

× جواب : لا ، لقد وقعت عقداً مدته ثلاثة سنوات عندما انضممت الى جوفنتوس في الصيف الماضي من جهتي سانفذ العقد كاملاً الا اذا تلقيت تعليمات جديدة وحتى الآن لم يخبرني اي احد في جوفنتوس بشيء جديد بخصوص عقدي ، من المؤكد انه سيكون هناك تغييرات كبيرة في جوفنتوس هذا الصيف ولكني لا اعلم بالضبط فيما اذا كانت هذه التغييرات ستشملني ام لا .

● سؤال : هل شعرت يوماً ما بانك على وشك ان تحزم حقائبك وترحل من ايطاليا ؟

× جواب : فعلاً ، لقد مر علي وقت خطرت لي مثل هذه الافكار ، لان الامور لم تجر كما كنت اتوقع ، لقد مررت بظروف صعبة فعلاً ولكن لحسن الحظ انني رجل مكافح وصممت على ان لا استسلم امام الصعوبات التى واجهتها ان الصحافة الايطالية تذبحني صباح كل يوم ، انهم يعتقدون ان لا فائدة مني ولكن الجماهير تعتقد غير ذلك فهم يشاهدون انني ابذل قصارى جهدي واذا كان هناك من فائدة لهذه المحنة فانها عرفتني من هم اصدقائي ، الكل يمد اليك يده مصافحاً عندما تكون ناجحاً ولكن قلائل هم الذين اتصلوا بي في الفترة الاخيرة واذكر منهم كيني والغليش صديقي في ليفربول وغرايام سونس لاعب ليفربول السابق انهما صديقان حقيقيان فعلاً ، كانا دائما على اتصال بي يمدان لي يد المساعدة والنصيحة .

● سؤال : لماذا نجحت في ليفربول وفشلت في جوفنتوس ؟

× لقد فكرت في هذا الموضوع كثيراً والنتيجة التي توصلت اليها هي ان السبب هو أنني لاعب سابق في ليفربول .. دعني اشرح لك الامر : ان اسلوب ليفربول يعتمد على اللعب الجماعي كل لاعب يلعب ضمن المجموعة واي لاعب تكون لديه الكرة يجد امامه ثلاثة او اربع لاعبين يستطيع تمرير الكرة اليهم .. لقد اخذت هذا الاسلوب معي الى ايطاليا . اللعب بطريقة سهلة التمرير من اللمسة الاولى .. ولكنهم في ايطاليا يلعبون بطريقة مختلفة ، يتوقعون من اللاعب ان يكون اكثر فردية ان يكون قادراً على استلام الكرة ، مراوغة ثلاثة او اربع لاعبين والافلات منهم ثم اخيراً تمريرها الى زميل له او حتى الاندفاع بمفرده باتجاه المرمى .. انني لا اقول ان هذه الطريقة خطأ ولكنها جديدة علي وليس من السهل ان اتكيف معها بسرعة .

● سؤال كيف كانت علاقتك مع الجماهير خلال الموسم الماضي ؟

× جواب : رائعة ، والحقيقة انه لولا التشجيع الجماهيرى لفكرت في الرحيل ، والدليل على حب الجماهير لي ان محل بيع الاشياء التذكارية الموجود في النادي باع هذا الموسم من القمصان التى تحمل رقم ٩ «وهو رقم ايان راش» اكثر مما باعه من اي قميص أخر حتى انه ماتبيع من هذه القمصان يفوق مابيع من القمصان رقم ١٠ التى كان يرتديها اللاعب الفرنسي ميشيل بلاتيني .

● سؤال : هل كان مهماً وجود زوجتك معك في ايطاليا ؟

× لو انني كنت بمفردي فانه من الممكن ان يجتذبني اصدقاء اللهو والمرح فعندما يكون الانسان بمفرده فانه يتلقى العديد من الدعوات من مختلف الناس تبدأ الدعوة الاولى بقضاء ساعات قليلة خارج المنزل ثم تزداد هذه الساعات بالتدريج لكي تصبح حتى منتصف الليل وهذه الحياة لاتناسب ابداً لاعب كرة القدم ، ومع وجود زوجتي بجانبي فان الحياة خارج المنزل لم تغريني .

● سؤال : سجلت ثلاثة اهداف في المباراة الخيرية التي لعبتها مؤخراً بجانب بلاتيني ودالغليش ضد فريق ايفرتون في انجلترا فماذا كان شعورك وخاصة ان الاف الايطاليين شاهدوا هذه المباراة .

× جواب : ان اللعب بجانب بلاتيني ودالغليش شيء رائع فهما افضل من يستطيع تزويدى بالكرات التى يمكن ان احولها الى اهداف ولو انني اتلقى مثل هذه التمريرات في جوفنتوس لكان الوضع مختلفاً تماماً .

● سؤال : بعد ان سمح الاتحاد الايطالي لكرة القدم لاي نادي باستخدام ثلاثة لاعبين اجانب فما هو نوع اللاعب الذي تحب ان تراه في جوفنتوس في الموسم القادم ؟

× جواب : آمل ان لايكون اللاعب الجديد مدافعاً ، ان المدافعين الايطاليين هم الاحسن في العالم لذلك فان الاندية الايطالية ليست مضطرة للبحث عن مدافع في الخارج ، انني انصح ان يتعاقدوا مع لاعب مثل غلين هودل لاعب الوسط في منتخب انجلترا ، انه يلعب بطريقة بلاتيني الذي اعتقد انه كان باستطاعته ان يلعب موسماً أخراً في جوفنتوس ولو انه فعل ذلك لكنت انا محظوظاً جداً لانه كان من الممكن ان اسجل عدداً كبيراً من الاهداف بفضل تمريراته المتقنة .

● سؤال : هل تعتقد ان فريق جوفنتوس الحالي يمكن ان يحقق البطولات في الموسم القادم ؟

× جواب : كما قلت سابقاً فانه سيكون هناك تغييرات جذرية هذا الصيف ان جوفنتوس سينظم صفوفه واعتقد انه سيتمكن من الفوز بالبطولة خلال عامين سواء كنت معه ام لا ، انه بما يملك من امكانيات قادر على ان يفعل مايريد ولكن من رأيي المتواضع هو ان يغير جوفنتوس من اسلوبه ويلعب بطريقة جماعية اكثر تماماً كما يلعب ليفربول .

الطائرة السعودية تستعد للتحليق في أجواء البطولة العربية



● منتخب المملكة لناشئي الكرة الطائرة

كتب/عبدالله القرشي

استعدادا لخوض منافسات البطولة العربية بالقاهرة يدخل اليوم الاحد افراد منتخبنا الوطني للناشئين للكرة الطائرة معسكرهم الاعدادى في بيت الشباب بمدينة الملك فهد الرياضية بالطائف .. حيث سيستمر المعسكر حتى السابع من شهر ذي الحجة المقبل ثم يمنح اللاعبون اجازة عيد الاضحى المبارك .. بعدها سيتم استكمال برنامج الاعداد للبطولة في الدمام ابتداء من الثالث عشر من شهر ذي الحجة وحتى يحين موعد السفر الى القاهرة في السابع والعشرين من الشهر نفسه .

●● وقد تم اختيار سبعة وعشرين لاعبا للالتحاق بالمعسكر وهم على النحو التالى :

●● عبدالعزيز المهدى ـ فهد الحريشى ـ ابراهيم الفارسى من الهلال ومحمد الغانم من النصر وجمال مبارك من الرياض وعبدالله فرج ـ عبدالله مسعد ـ محمد علوى من النادى الاهلي ووليد باوزير من الاتحاد وماهر السيبى ـ عماد السعيد من النجوم وعبدالله الحربى من الخلود وابراهيم الابراهيم من السلام ونجيب محفوظ من الغزوه وحسن الصعيدى وسالم سعيد من النخيل وخالد الطريف من الكوكب وهشام عبده من اليرموك ويوسف عبدالحميد ونائف عبدالحميد ونعمان امين من أحد وهاشم محمد ويونس الصادق ومحمد على من الصفا وابراهيم المهنا وابراهيم الزاير من الهداية وعبدالواحد سويلح من الخويلدية

●● ونظرا لتوفر جميع الامكانيات في صالة الالعاب بقاعدة الملك فهد الجوية فقد تقرر ان تكون تدريبات المنتخب عليها . وقد ذكر للصفحة مدرب المنتخب الاستاذ هاشم احمد سرحان قائلا . بالنسبة لانتظام اللاعبين في المعسكر فقد حددنا اليوم الاحد موعدا لدخوله .. وسيستمر حتى السابع من الشهر المقبل .. ثم منح اللاعبين اجازة للتمتع باجازة عيد الاضحى المبارك والعودة من جديد للدخول في المعسكر الثاني بمدينة الدمام في الفترة من ١٣ وحتى ٢٧ من شهر ذى الحجة المقبل وهو موعد انطلاق فعاليات البطولة العربية بالقاهرة

●● التدريبات قررنا اقامتها في صالة قاعدة الملك فهد الجوية .. ففيها كامل التجهيزات والمعدات المطلوبة للتدريب .. وبالمناسبة اشكر قائد القاعدة العقيد طيار الامير عبدالرحمن بن فهد الفيصل وكذلك الملازم كامل العباسى .. فقد اتاحا لنا الفرصة لمزاولة التدريبات على صالة القاعدة . وكذلك لا انسى ان اشيد بجهود الاستاذ محمد بن نمشان مدير مكتب رعاية الشباب بالطائف على تقديمه كافة التسهيلات في المعسكر ببيوت الشباب .

واتمنى أن يوفق منتخبنا الوطنى في تحقيق ما يليق وسمعة الرياضة السعودية.. فكلنا حريصون جدا على رفع علم المملكة عاليا خفاقا في المحافل الرياضية الدولية .

بعد أن تأكد عودة سانتانا
النصر يبدأ تدريباته الاسبوع القادم

جدة/حمد الراشد

يصل الرياض في نهاية هذا الاسبوع مدرب فريق النصر المستر جويل سانتانا بعد تمتعه باجازته السنوية وتقرر ان يبدأ فريق النصر تمارينه يوم ١٨ من الشهر الجاري تحت اشراف سانتانا

● الامير عبدالرحمن بن سعود

وردا على سؤال حول معسكر الفريق وقصر فترة الاعداد للموسم القادم أجاب سمو الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادى النصر بقوله :

الاعداد للدورى سيتم من خلال معسكر داخلي في الرياض وبالتحديد في مقر النادى .. واعتقد ان فترة بدء برنامج الاعداد في ١٨ ذي القعدة وحتى بدء الدورى مناسبة جدا فالفترة الانسب للاعداد قبل بداية الموسم ٤٥ يوما .

وحول عزم النصر على استقدام فرق أجنبية للعب معها خلال معسكر الاعداد قال سموه :

هذا الموضوع وغيره سيبحث ويحدد في اجتماع الجهاز الفنى مع الادارة بعد وصول سانتانا حيث سيتم مناقشة برنامج الاعداد بكل تفاصيله .

وحول مصير الافكار والمشاريع التى سبق الاعلان عنها لتوفير دخل ثابت لنادى النصر .

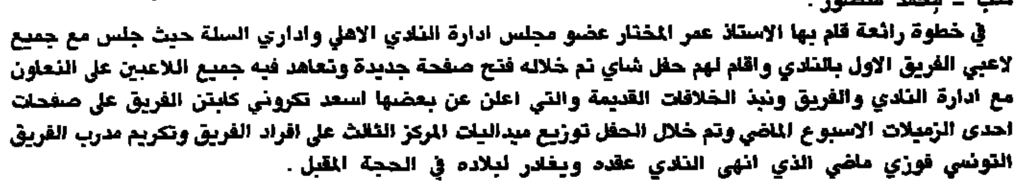
قال سموه :

عندما فكرت في تلك المشاريع وبناء صالة للبولينغ وملعب اسكتينغ وصالة للافراح .. وغيرها . كنت اعتزم التفرغ لها بعدما اعلنت عدم ترشيحى لرئاسة النادى لانها تتطلب جهدا فائقا وتفرغا كاملا .. ولكن نظرا لعدم تقدم أحد لترشيح نفسه ونزولا عند رغبة اعضاء مجلس الشرف وعودتي لرئاسة النادى .. أصبح من الصعب تنفيذ تلك المشاريع.. فمن الناحية العملية لا أستطيع التوفيق بين عمل الادارى والاعداد والاشراف على هذه المشاريع

● جويل سانتانا

عموما .. باب الفكرة لا يزال مفتوحا .. لم نغلقه .. وان كان تنفيذ هذه المشاريع يحتاج الى امكانات مادية .. نرجو ان يأتى الوقت المناسب لظهورها الى النور في المستقبل .. حتى يعتمد النصر ماديا على نفسه وعلى مصادر دخل ثابتة تساعده على تنفيذ برامجه .

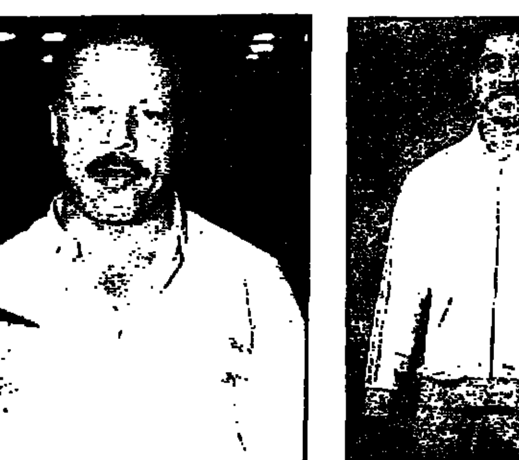
صفحة جديدة لسلة الاهلي
المختار .. جمع اللاعبين في حفل شاي



وأعلن عن معسكر الاعداد بالقاهرة

كتب ـ محمد منصور :

في خطوة رائعة قام بها الاستاذ عمر المختار عضو مجلس ادارة النادي الاهلي واداري السلة حيث جلس مع جميع لاعبي الفريق الاول بالنادي واقام لهم حفل شاي تم خلاله فتح صفحة جديدة وتعاهد فيه جميع اللاعبين على التعاون مع ادارة النادي والفريق ونبذ الخلافات القديمة والتي اعلن عن بعضها اسعد تكروني كابتن الفريق على صفحات احدى الزميلات الاسبوع الماضي وتم خلال الحفل توزيع ميداليات المركز الثالث على افراد الفريق وتكريم مدرب الفريق التونسي فوزي ماضي الذي انهى النادي عقده ويغادر لبلاده في الحجة المقبل .



اسعد تكروني — عادل عبد الفتاح

هذا واعلن المختار خلال جلسته مع اللاعبين ان مدرب الفريق الجديد عادل عبد الفتاح مدرب النصر والزمالك سابقا لديه الكثير من الافكار لتطوير اللعبة بالنادي كما ان مساعده حمدي سعودي الذي سيشرف على تدريب فريق الشباب سيكون له مردوده الجيد على ايجاد قاعدة سليمة للفريق وأعلن المختار ان فريق الاهلي سيعسكر في القاهرة في نهاية الحجة المقبل استعدادا للموسم الجديد .

ومن ناحية اخرى ابدى اسعد تكروني كابتن الاهلي سعادته لتعاقد النادي مع الكابتن عادل عبد الفتاح وقال انه كان يتمنى ان يتدرب على يدي هذا المدرب القدير الذي كان عقب كل مباراة يوجه له النصح رغم انه كان مدربا للنصر . واضاف التكروني كانت نصائحه سديدة واستفدت منها جدا .. ولهذا اشكر ادارة الاهلي ممثلة في الاستاذ عمر المختار على هذا الاختيار الصائب

واتمنى ان ينجح الاهلي في تحقيق نتائج طيبة كالتي حققها النصر والزمالك ابان تولية مدربنا الجديد المهمة عندهما .

الكويت أيضا :
تشارك بشبابها في كأس العرب

كتب/محمد الاحمرى

سافرت بعثة المنتخب الكويتى للشباب الى سلطنة عمان في الاسبوع الماضى لاقامة معسكر تدريبى استعدادا لنهائيات كأس العرب التى سوف تقام في الاردن في الرابع والعشرين من الشهر الحالى وحتى التاسع من شهر ذي الحجة وسوف يلعب المنتخب الكويتى عددا من المباريات الودية مع بعض الفرق الاردنية وربما مع بعض الفرق العمانية قبل لعبه لأولى مبارياته في السادس والعشرين من الشهر الحالى امام البلد المضيف الاردن .

هذا ويشارك في معسكر الفريق المشارك في عمان اللاعبون :

بلال مرزوق ـ فهد مقبل ـ ناصر مرضى ـ وليد نصار ـ حسين الكيمى ـ بسام العازمى ـ منور هزاع ـ عطا الله جطلى ـ فلاح حسن ـ عبدالله منصور ـ عامر ياسر ـ اسامه حسين ـ منصور باشا ـ عبدالعزيز عاشور ـ فاضل مطر ـ راشد عبيد الشمرى ـ محمد بنيان ـ محمد جاسم ـ عبدالعزيز على ـ محمد عبدالله المطيرى ـ عادل مرزوق ـ فهد كميل ـ طارق نائف ـ غانم خلف ـ خالد غلوم ـ وليد البريكى ـ على مرورى ـ محمد هادى ـ محمد سعد ..

عويطة لن يشارك في لقاء هلسنكي

الرباط ـ ا ف ب ـ علم اول امس في الرباط ان العداء المغربي سعيد عويطة لن يشارك في لقاء هلسنكي الدولي لالعاب القوى في ٣٠ يونيو الحالي .

وحسب صحيفة «الراي» فان عويطة نفى ماذكره المنظمون الفنلنديون عن موافقته على الاشتراك في اللقاء .

ويتضمن برنامج عويطة حامل الارقام العالمية في الـ ١٥٠٠ و٢٠٠٠ و٥٠٠٠ متر والميلين مشاركته في لقاءات استوكهولم ونيس وبرشلونة في ٥و١٠و١٢ تموز يوليو المقبل من دون معرفة المسافات التي سيخوضها .

احمد مسعود :
لازلت مسؤولاً عن شركة التلال الاتحادية



● احمد مسعود

جدة / مكتب الندوة

نفى الاستاذ احمد مسعود عضو شرف نادي الاتحاد والمدير المنتدب لشركة التلال ان يكون قد ابتعد عن الشركة وتخلى عن مسؤوليته تجاهها .

واوضح ان اعضاء الشرف بنادي الاتحاد والمؤسسين للشركة اقترحوا تشكيل لجنة تنفيذية تضم كل من الدكتور عبدالفتاح ناظر . والاستاذ عبدالمجيد باناجه . وانا .. للاشراف على عمل الشركة .. وبالنسبة للمهندس يوسف نصيف فهو مدير عام للشركة تم تعيينه بصفة مؤقتة .

واضاف الاستاذ احمد مسعود قائلاً لازلت مسؤولاً عن نشاط شركة التلال بوصفي ـ عضواً منتدباً ووجود هذا المنصب لايلغي منصب المدير العام .

حماده امام «الندوة» :
«الغزال» قاد الزمالك للفوز على الاهلى

القاهرة ـ هاتفيا ـ محمد منصور :

عقب فوز الزمالك ببطولة الدورى المصرى وتغلبه على منافسه العنيد الاهلى بهدفين لهدف واحد .. ابيضت سماء القاهرة وسهر محبي الزمالك فرحا بهذا الفوز بمقر النادى بميت عقبه حتى ساعة متاخرة من صباح امس .. وكان للندوة هذا اللقاء الهاتفي مع الكابتن حماده امام عضو مجلس ادارة نادى الزمالك والذى قام بالتعليق على المباراة اذاعيا فقال :

●● اعتبر هذه المباراة من احسن المباريات التي اخرجها الفريقان منذ عدة سنوات ساعد على ذلك وفرة عدد الشباب في الطرفين مما جعل الحماس يطغى على الاداء محاولة لاثبات الذات ولا اعتقد ان غياب النجوم الدوليين اثر على سير المباراة .. واحب ان انوه الى ان فوز الزمالك بهذه المباراة يرجع لعدة عوامل منها :

●● غياب اللاعب القائد في الاهلى وكان يجب على اكرامى ان يقوم بهذا الدور اثناء قيامه بحراسة المرمى ولكنه كان عصبيا اكثر من زملائه فولج مرماه هدفان واستطاع ثابت البطل ان يقوم بهذا الدور عقب نزوله الى حد ما .

●● نجاح ابراهيم يوسف في قيادة الزمالك خاصة بعد ان شعر بخطاه عندما وقف الدفاع على ان لاعب الاهلى شمس حامد تسلل وجاء منها هدف الاهلى الوحيد .. بعدها قام ابراهيم وشمر عن سواعده وقاد هجمات مكثفة وتسبب في هدف التعادل وبعد الفوز نجح في قيادة الفريق لبر الامان رغم محاولات الاهلى للتعادل

●● راحة اعصاب فريق الزمالك لابتعادهم عن الجو المشحون في المعسكر الذى اقيم للفريق بالاسماعيلية قبل المباراة خلاف لاعبى الاهلى الذين كانوا مشحونين ومتسرعين على احراز الفوز .

واضاف حماده .. اعتقد ان هذا المكسب سوف ينهى كثير من المشاكل بنادى الزمالك ويشعر الجماهير الزملكاوية واعضاء النادى ان ادارة النادى الحالية استطاعت ان تحقق كثير من الانجازات في الاربع سنوات التى ادارت فيها النادى منها بطولتين افريقيتين وبطولة افر اسيوية وبطولة دورى عام وهذا لم تحققه ادارة للنادى من قبل .. وقال حماده بصراحة هذه المباراة اعادت لذهنى احداث الستينات عندما كنت لاعبا في صفوف الزمالك نجحنا في الفوز على الاهلى وكانت اكثر نتيجة له معنا التعادل .. والحمد لله بعد ان نجحت في الوصول لادارة النادى انصلح ميزان القوى بين الفريقين وخلال الاربع سنوات نجح الزمالك في احراز الفوز على الاهلى خمس مرات مقابل اربعة وهذا يؤكد ان صحوة الزمالك مستمرة وان الاهلى ليس وحده في ساحة الكرة المصرية كما يردد البعض .

واختتم حماده حديثه للندوة بانه سعد جدا بالمستوى الذى ظهر به ابراهيم يوسف مما جعله مؤهلا مرة اخرى للعودة الى مكانته الطبيعية في المنتخب بعد ان تعرض لاصابات بالغة كادت أن تنهى حياته الكروية ولكنه استطاع بجهد ومثابرة يحسد عليها العودة لمستواه وكان وراء فوز الزمالك بهذا الدورى .. وفي الختام الف مبـــــروك لجماهير الزمالك وحظ اوفر لجماهير الاهلى في المرات القادمة .



● الزمالك بطل الدورى المصرى

رئيس البعثة القطرية الى البرازيل يقول
المنتخـــب الســـعودي جدير بالدفـــاع عــن لقبـــه كبطـــل لآســـيا

المستويات متقاربة والتنافس سيكون شديدا

كتب/ محمد الاحمري

قبل ان تغادر بعثة المنتخب القطري الدوحة يوم الخميس الماضي لاقامة معسكر تدريبي في البرازيل لمدة شهرين كان للندوة حديث هاتفي مع رئيس البعثة صالح صقر الذي قال للندوة :

من المعلوم اننا نقيم هذا المعسكر استعداداً لنهائيات كاس الامم الاسيوية التي سوف تستضيفها الدوحة في الفترة من ٢ الى ١٨ ديسمبر المقبل .

وسوف نلعب خلال المعسكر حوالي ١٤ مباراة تجريبية امام فرق برازيلية من الدرجة الاولى ونامل ان نحقق الاستفادة الكاملة من المعسكر لاننا راينا ان اقامة المعسكر في البرازيل سوف يكون الافضل والمناسب .

وعن توقعه للمنتخب القطري خلال نهائيات الامم الاسيوية في الدوحة قال :

التوقع شيء والعقل شيء اخر انا معك ان البطولة تقام على ارض المنتخب القطري ولابديل للمنتخب من تقديم مستوى يتناسب وسمعة الكرة القطرية لكنني ارى ان المستويات شبه متقاربة مما يجعلك لاتتنبأ بالمنتخب الذي سيفوز بالكاس .

وكلنا نعرف ان المنتخب السعودي هو البطل الحقيقي لهذه البطولة حتى الان والشيء الطبيعي ان يدافع الاشقاء عن اللقب وهم اهل لذلك بدون ريب ولكن اعتقد ان هذه البطولة سوف تشهد تنافساً قوياً .

وعن رايه في المنتخب السعودي قال المنتخب السعودي من المنتخبات الجيدة في القارة دون جدال لكنني لا اعرف ماذا اصابه خلال دورة الخليج التاسعة والمقامة على ارضه مع انني وبصراحة وليس مجاملة كنت من المرشحين له للحصول على هذه الدورة ولكنني في حقيقة الامر لا اعرف ما الذي اعتراه في تلك البطولة .. ايضاً ماحصل للاشقاء في المنتخب السعودي من عدم تقديم مستوي يتناسب مع الامكانيات الكبيرة واعتقد ان ذلك اقل بكثير مما تعرض له الاشقاء في المنتخب الكويتي من هزة عنيفة لم نتعودها من المنتخبين .

واعتقد ايضاً ان المنتخب سوف يصحو من غفوته ويعود الى سابق عهده كما عهدناه بطلاً وذلك نتيجة لادراك المسؤولين عن المنتخب السعودي في ايجاد جهاز تدريبي متكامل بقيادة المدرب البرازيلي الفذ كارلوس البرتو فهو سوف يقدم للمنتخب السعودي نتائج اكثر من جيدة نظراً لدرايته التامة بالكرة في الخليج واسيا لبقائه اكثر من ١٥ عاما في المنطقة كما انني اتمنى للمنتخب السعودي التوفيق خلال مشاركاته في الكاس الذهبية التي تقام في استراليا واعتقد ان ذلك بدء مرحلة استعدادية قوية لنهائي كاس الامم الاسيوية .

وعن وصول المنتخب البحريني الى نهائيات كاس الامم الاسيوية اضاف يقول . اعتبر وصول المنتخب البحريني الشقيق الى نهائي كاس الامم الاسيوية هو نجاح للكرة البحرينية وانا اعتقد ان ذلك لم يات الا بتضافر الجهود وسوف يقدم المنتخب البحريني في تلك مستويات جيدة تعكس مدى التطور الذي تشهده الكرة البحرينية مؤخراً .

هذا وتضم بعثة المنتخب القطري الشقيق خلال معسكره في البرازيل كلاً من الاستاذ صالح صقر رئيساً وسلمان الماس ادارياً وعبدالله الكواري مسؤولاً فنياً عن تجهيزات الفريق وبوركيبو مدرباً للفريق ومدرب اللياقة جوجو توجيري وبارجاء مدربا للحراس واللاعبون هم .

احمد الماجد ـ احمد مطري ـ محمد سويد ـ يوسف العدساني ـ محمد العماري ـ علي الكبيسي ـ ناصر الهتيمي ـ عادل بوكسريل ـ محمود صوفي ـ عيسى المحمدي ـ محمد بوحلب ـ منصور مفتاح ـ خالد سلمان ـ صلاح سلمان ـ عادل خميس ـ المهيزع ـ عادل جوهر ـ بدر محجوب ـ عادل مال الله ـ على زيد ـ سعود ال ثاني ـ يونس احمد ـ سبعان سلمان ـ ابراهيم خلفان ـ على السليطي ـ مبارك سالم ـ يوسف دسمال ـ احمد سلمان .

● منتخب قطر لكرة القدم

الدورى الانجليزى .. يبدأ في أغسطس

لندن ـ اف ب ـ اذيع اول امس برنامج بطولة الدورى الانجليزى لكرة القدم للموسم ٨٨/٨٩ التى ستفتتح في ٢٧ اغسطس المقبل .

ولم يتضمن البرنامج اى تاجيل للمباريات الاسبوعية لتسهيل مهمة المدرب بوبى روبسون في اعداد المنتخب الانجليزى لتصفيات كاس العالم ١٩٩٠ والتى سيبدأها بمباراة قوية على ملعب ويمبلى في ١٩ تشرين الاول/ اكتوبر ضد منتخب السويد .

وحسب المتحدث باسم الاتحاد الانجليزى فان روبسون لم يتقدم باى طلب رسمي للتاجيل .

وسيبدأ ليفربول حملته في الدفاع عن لقبه بمباراة خارج ارضه ضد تشارلتون قبل ان يلعب مباراته الثانية ضد مانشستر يونايتد .

● د . محمد البصنوى

غدا .. اجتماع ادارة الوحدة بمجلس الشرف

يجتمع غدا ـ الاثنين ـ مجلس اعضاء الشرف لنادى الوحدة مع اعضاء مجلس الادارة برئاسة د . محمد البصنوى وذلك في منزل الاستاذ عبدالمقصود خوجه وذلك لمناقشة امور النادى والاستعدادات للموسم الجديد .. وقد أعد مجلس ادارة النادى عددا من المواضيع لعرضها على مجلس الشرف .. منها تشكيل مجلس تنفيذى لأعضاء الشرف للمشاركة الدائبة مع مجلس الادارة .

السراة ينظم معرض «افغانستان اليوم»

الباحة ـ عبدالله غريب

ضمن انشطة نادي السراة بمنطقة الباحة في صيف هذا العام ١٤٠٨ هـ وبموافقة من صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود امير منطقة الباحة اقام النادي معرضاً تحت عنوان «افغانستان اليوم» والذي تم فيه ابراز الجهاد البطولي المشرف لشعب افغانستان المجاهد في تحرير وطنه من الايدي الاثمة من اعداء الاسلام والمسلمين وقد دام المعرض مدة عشرة ايام حيث اقيمت خلالها الامسيات الثقافية والمحاضرات والندوات الدينية وامسيات اخرى شعرية وقد تم الاعداد للمعرض عن طريق اللجان المسؤولة عن اقامة المعرض والتي اشرف عليها رئيس النادي ونائبه واعضاء مجلس الادارة ومن هذه اللجان لجنة الاعداد والشرح ولجنة الاشراف والمتابعة والتنسيق ولجنة الاستقبال واللجنة الفنية والتجهيزات ولجنة التقارير والتوصيات وقد لاقى هذا المعرض اقبالاً كبيراً من شباب وابناء المنطقة وبعض الجاليات الاخرى المقيمة بالمنطقة وكان من ابرز انشطة هذا المعرض :

● تم اعداد قاعة كبيرة بمقر النادي لعرض الصور الفوتوغرافية ذات الاحجام المختلفة والتي تبين مراحل وصور الجهاد البطولي للاخوة الافغان .. سواء المجاهدين منهم او المهاجرين كذلك منها مايصور بشاعة العدوان الواقع عليهم من قبل السوفيت وعملائهم من حكام افغانستان وقد تم عرض هذه الصور على حوامل خاصة للعرض بطريقة جيدة .

● خصص ركن بالمعرض لعرض وبيع كل من :

الكتب ـ النشرات ـ المجلات ـ الصور ـ اشرطة الكاسيت ـ اشرطة الفيديو ـ والتي تبرز جميعها جهاد الاخوة المجاهدين كما تحوي على معلومات وحقائق وارقام موثقة عن الجهاد الافغاني..

● اقيم ضمن نشاطات المعرض عدد من المحاضرات والتي دعي اليها مختصون كذلك امسيات شعرية حيث القى الشيخ عوض القرني محاضرة بعنوان «سبيل التقوى والفلاح» ومحاضرة عن اوضاع المجاهدين والمهاجرين الافغان للشيخ شفيق الله الافغاني كما اقيمت امسية شعرية للشاعر عبدالرحمن العشماوي القى فيها عدد من القصائد الخاصة بجهاد افغانستان وبطولاتهم ضد اعدائهم السوفيت ..

● تم وضع صناديق لجمع التبرعات من زوار المعرض حيث بلغت (٢٠٢٠٠) ريال تم تحويلها الى جهات الاختصاص لصالح المجاهدين .

● تم بيع عدد من الكتب المنوعة والاشرطة الكاسيت واشرطة فيديو ومجلات حيث بلغ قيمة مابيع (٨٩٦٤) ريالا لما يقرب من ١١١٧ وحدة .

وقد خصص جزء من قيمة هذه المبيعات لتدخل ضمن مبلغ التبرعات للمجاهدين والمهاجرين من جهة اخرى ان المعرض قد لاقى اقبالاً كبيراً من الشباب وقد حقق نجاحاً اكبر بحسن التنظيم والاعداد تبعاً لنجاح الفكرة وسمو الاهداف التي من اجلها اقيم المعرض .

انطـونيـو .. بطـل للعالم

لوس انجلوس ـ ا ف ب ـ احتفظ الفنزويلي انطونيو اسبراغوزا ببطولة العالم لوزن الريشة لاتحاد الجمعية العالمية للملاكمة بعد تعادله مع المكسيكي انطونيو فيلانسا في مباراة من ١٢ جولة اقيمت اول امس في لوس انجلوس .

الصفحة الاخيرة

زرع ٤ كلى بالدمام والرياض من متوفيين في تبوك

الرياض ـ واس ـ اجريت ولاول مرة في مستشفى الدمام المركزي عملية زراعة كلى لمريض كان يعاني من فشل كلوي وذلك على يد طاقم جراحين سعوديين على راسهم الدكتور محمد مكحل والدكتور نبيل نظام الدين

وقد اجريت هذه العملية في ذات الوقت الذي اجريت فيه زراعة ثلاث كلى اخرى لثلاثة مرضى في مدينة الرياض في نهاية الاسبوع الماضي.

وكان المركز الوطني للكلى قد تلقى مكالمة من مستشفى الملك خالد بتبوك تفيد بوجود حالتي وفاة دماغ وافق ذوو المتوفين على التبرع بالكلى بغرض زراعتها لاربعة مرضى في امس الحاجة اليها.

وقد توجهت على الفور الى تبوك طائرة الاخلاء الطبي وعلى متنها طاقم طبي لاتمام عملية نقل الكلى الاربعة من المتوفين حيث تمت زراعة ثلاث كلى في الرياض بنجاح بينما نقلت الكلية الرابعة الى المنطقة الشرقية حيث زرعت لمريض هناك وذلك في اول عملية من هذا النوع يشهدها مستشفى الدمام المركزي.

واكد مدير عام المركز الوطني للكلى الدكتور صالح اسود ان اتمام مثل هذه العمليات في مواقع مختلفة دليل قاطع على مدى التطور الشامل وعرض مشرف لقدرات الطبيب السعودي.

واشار الى ان ما ابداه ذوو المتوفين تجاه انقاذ اخوانهم المرضى تجسيدا للتلاحم الذي نلمسه كل يوم في المجتمع السعودي.

واعرب الدكتور اسود عن شكره لمدير مستشفى الملك خالد بتبوك وجميع العاملين في وحدات الكلى على دورهم في انجاح هذه العمليات.

مطبوعات صحية لتوعية الحجاج

مكة المكرمة ـ قامت الشئون الصحية بمكة المكرمة بتوزيع ٢٣٠ الف نسخة من مطبوعاتها الخاصة بالتوعية الصحية على مؤسسات الطوافة الاهلية بمكة المكرمة البالغ عددها ست مؤسسات وذلك بعدة لغات منها العربية والانجليزية والفرنسية والفارسية والاوردية والتركية.

وتتركز معلومات هذه المطبوعات على توعية الحجاج حول اضرار التعرض للشمس والاهتمام بالنظافة بالاضافة الى المحافظة على الاغذية.

ويأتي توزيع هذه المطبوعات ضمن التعاون القائم بين الشؤون الصحية ومؤسسات الطوافة لتوعية الحجاج صحيا.

مؤتمر اتحاد الكتاب بالفرنسية

لو مانس (فرنسا) ـ بدأت امس الاول في (لو مانس) وسط فرنسا اعمال المؤتمر الرابع للاتحاد الدولي للكتاب باللغة الفرنسية الذي يجمع نحو عشرين اتحادا وطنيا تمثل اكثر من عشرين الف كاتب

ويبحث المشاركون في مؤتمرهم الذي ينتهي يوم الثلاثاء المقبل ثلاثة مواضيع هي صورة الاداب المكتوبة باللغة الفرنسية ورعاية الاداب والعلاقات بين الادب والصناعة ووسائل الاتصال.

وتقدم لجنة تحكيم يرأسها الكاتب المغربي الطاهر بن جلون اليوم ـ الاحد جائزة لافضل الكتاب باللغة الفرنسية.

عرض ذهب الفراعنة في استراليا

سيدني ـ افتتح في سيدني هذا الاسبوع معرض «ذهب الفراعنة» المصري بحضور وزير الفنون الاسترالي غاري بانش والسفير المصري في استراليا نبيل محمد بدر.

وكان قد تم اكتشاف المعروضات الـ ٩١ عام ١٩٣٩ من قبل عالم المصريات الفرنسي بيا مونتي في سن الحجر خلال عمليات التنقيب التي ادت الى اكتشاف مدافن عدد كبير من الفراعنة الذين عاصروا الملك سليمان.

فيروز تغني في باريس

باريس ـ تحيي فيروز في ١٦ اكتوبر المقبل وللمرة الاولى منذ ثماني سنوات حفلة موسيقية واحدة في قصر الرياضة في باريس تنظمها شركة الانتاج والعرض الفرنسية.

وكانت فيروز قد اقامت حفلتها الموسيقية الاخيرة في فرنسا عام ١٩٧٩ في الاولمبياد.



نحن المسلمون لسنا دعاة حرب وفرقة، بل طلاب وحدة ووئام، لسنا معاول هدم ودمار، بل سواعد بناء ونماء وحضارة... نحن أمة تدعو الى خير البشرية وتبني قواعد المجد، وتشيع الخير، وتنشر السلام في الارض، والسلام في ديننا لا يعني الاستسلام والقبول بالأمر الواقع، فنحن أمة تأبى الضيم، وتنشد العدل، وتقيم الحق، وتنصر المظلوم.

فهد بن عبدالعزيز

خطة شاملة لخدمات الهلال الاحمر في الحج

● حمد الصقر

مكة المكرمة/ عبدالعزيز غزاوي

بمتابعة من رئيس جمعية الهلال الاحمر السعودي الدكتور حمد الصقر انتهت الجمعية من وضع الخطة التشغيلية لموسم حج هذا العام والتي تركزت على توزيع مراكز الهلال الاحمر بمكة المكرمة والمشاعر المقدسة والطرق المؤدية اليها

وسيتم صباح يوم الثلاثاء القادم افتتاح مراكز الهلال الاحمر بمكة المكرمة الواقعة بجوار الحرم المكي الشريف وهي مراكز باب الملك عبدالعزيز وباب علي والغزه ومحبس الجن والنشنة والرصيفة المثلث والمسفلة وميدان العدل وكدي والقراره ومركز انفاق جبل هندي. اضافة الى المراكز الثابتة بشارع منصور. وحارة الباب. والحجون حيث تستمر هذه المراكز في اداء خدماتها لضيوف الرحمن من الخامس عشر من ذي القعدة الحالي الى العشرين من شهر ذي الحجة.

وقد زودت هذه المراكز باحدث سيارات الاسعاف المتطورة والمجهزة بجميع المستلزمات الطبية والآلية وتدعيمها كما سيتم في غرة شهر ذي الحجة القادم افتتاح مراكز الهلال الاحمر بمنطقة المشاعر المقدسة والتي يبلغ عددها ٤٢ مركزا موزعة على عرفات ١٣ مركزا ومزدلفة ٦ مراكز ومنى ٢٣ مركزا بالاضافة الى المراكز الموجودة بالمجمعات الحكومية التي يبلغ عددها ١٨ مركزا وكذلك مراكز الطوارىء الواقعة في كدى.

معرض لخليل حسن في ابها

ابها ـ منصور مذكور

في نطاق المساهمات الجادة لاثراء حركة الصيف والسياحة بمنطقة عسير تواصل كل الجهات بالمنطقة استعداداتها لهذا الموسم

فداخل الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بابها تجرى الاستعدادات النهائية لاقامة اول نشاط لها بالصيف وذلك باقامة معرض تشكيلي خاص للفنان السعودي خليل حسن خليل برعاية صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل ابن عبدالعزيز امير منطقة عسير ورئيس لجنة النشاط السياحي وذلك يوم الخميس ١١/٢٣ بقاعة فندق البحيرة بابها.

وسيحتوي المعرض على مجموعة تزيد عن ٣٥ لوحة تشكيلية تعرض لاول مرة كما سيعقب المعرض في الساعة الثامنة مساء من نفس اليوم امسية ثقافية بمقر المعرض تتحدث عن الرؤية الابداعية والفنية للفنان خليل حسن خليل حيث سيتحدث في ذلك الكاتب القصصي عبدالله باخشوين

هذا وقد دعت الجمعية كافة الفنانين والمهتمين بالحركة التشكيلية بالمملكة لحضور هذا المعرض التشكيلي

من جهة اخرى تستعد الجمعية عبر لجانها المختلفة لانشطة عديدة خلال شهري محرم وصفر ومنها تحكيم مسابقة الفن التشكيلي المنبثق عن مسابقة ابها الثقافية وكذلك العروض المسرحية التي ستقدم خلال الصيف حيث خصصت جوائز مادية وشهادات تقدير من صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل لكافة المشاركين في المسابقات.

«عالية» تمنع التدخين على الرحلات القصيرة

عمان ـ اعلنت الخطوط الملكية الاردنية «عالية» قرارا بمنع التدخين على الرحلات القصيرة اعتبارا من اول شهر يوليو القادم

وبذلك تكون الاردن رابع دولة على المستوى الدولي تمنع التدخين على الرحلات الداخلية والقصيرة بعد المملكة العربية السعودية والصين وكندا واستراليا

■■■■

انسولين جديد

لندن ـ علم ان عقار انسولين جديد يتميز بانه اسرع امتصاصا بمقدار مرتين او ثلاث مرات من الانسولين الحالي السريع المفعول قد يمكن مرضى داء البول السكري من القيام بتعديلات في آخر لحظة في جرعاتهم بحيث تتناسب والوجبة التي سيتناولونها

وفي الوقت الحاضر يلزم المرضى حقن انفسهم قبل وقت معين من الاكل بسبب الامتصاص البطيء للانسولين. وكنتيجة لذلك قد تكون الجرعة كبيرة جدا او قليلة جدا بالنسبة لكمية الكربوهيدرات وهذا قد يسبب مضاعفات خطيرة وتشير مقالة في العدد الاخير من مجلة «نيتشر» البريطانية الى ان العلماء في معهد «نوفو» للابحاث قد اظهروا انه من الممكن صنع انسولين لجزيئات الاسيدة بواسطة بدائل الاحماض الامينية وهو صيغة من هندسة البروتينات

■■■■

آثار ضارة لدواء «اكوتين»

واشنطن ـ اثبتت احدى الدراسات الطبية الجديدة بان دواء حب الشباب الذي يباع داخل الولايات المتحدة تحت الاسم التجاري «اكوتين» ويستخدم لمعالجة حب الشباب المزمن يستطيع ان يمنع سرطان الجلد لدى بعض الاشخاص الذين لديهم حساسية عالية لمثل هذه السرطانات.. الا ان الباحثين الطبيين قد اكدوا على ان هذا الدواء خطير وله بعض الآثار الجانبية الضارة.

ويقول العلماء انه ينبغي ان يستخدم هذا الدواء فقط ضد السرطان الجلدي ضمن الدراسات العلمية التي تجرى على المرضى المصابين باورام جلدية غير عادية وخطيرة جدا ومتنوعة وذلك حتى يتم استكمال بحث اكثر عن هذا الدواء.

علاج السرطان وامراض القلب باستبدال «الجينات» المريضة في الجسم

لندن ـ قال واحد من كبار العلماء الباحثين في جامعة اكسفورد البريطانية ان هناك مدخلا طبياً جديدا حيث سيتم استبدال «الجينات» المعيبة داخل جسم الانسان مما سيساعد على هزيمة السرطان وامراض القلب وذلك على مدى السنوات العشر القادمة.

وابلغ الدكتور ديفيد نوفيلو مؤتمر الرابطة الوطنية للهيئات الصحية والمعاهد في مدينة «هاروجيت» بان دراسة الجزيئات الاساسية للحياة ستساعد على تفهم اسباب الامراض المتفاقمة داخل المجتمع الغربي وان علاج امراض السرطان والنوبات القلبية عن طريق تغيير الجينات المشوهة التي تسبب مثل هذه الامراض سيكون ممكنا على مدى السنوات الخمس او العشر القادمة.

واكد ان هذا سيوفر الملايين التي تنفق حاليا على عمليات طب الترقيع.

النـدوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب: ٢٢٤٠ ـ فاكس: ٥٤٠٣٠٥٥
المركز الرئيسي ـ مكة المكرمة ـ حي الزهراء ـ عمارة الشيخ صالح الذكير

المدير العام: المهندس محمد عبدالله كعكي
رئيس التحرير: يوسف حسين دمنهوري
مدير التحرير: فوزي عبدالوهاب خياط

التحرير ت: ٥٢٠٢٩٤٣ الادارة ت: ٥٤٥٥١٨٥

الرياض | جدة | المدينة المنورة | الطائف | الدمام | تبوك | أبها | الباحة

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والإعلام ـ مكة المكرمة ـ ت: ٥٢٠٣٠٥٤